blankki

2/2011

2:2011

3 Pääkirjoitus
4 PJ:llä on asiaa
5 Kopo-palsta
6 Blankon lyhyt historiikki Osa 3.
7 Rassapottamus osa 13
8 KiltaTutuksi: Mukava
9 KiltaTutuksi: Kultu
10 Kevätexcu
12 Fragment
14 Wappukartta
16 Oksennusopas
18 Tollin uudet tilat
20 Näin selviydyt wapun jälkeisestä ajasta
22 Tollin gradut 2011
23 TOL-Blanko-Potky-sitsit
24 Machinarium - pikku robon seikkailut
26 Nörttiskooppi 2/2011
27 Katugalluppi

Julkaisija: Blanko ry.
http://www.blanko.fi
Paino: Oulun yliopistopaino
Painos: 100 kpl
E-mail: blankki-tiimi@blanko.fi
http://blankki.blanko.fi/
nettijatkot http://blankki.blanko.fi/nettijatkot
Palautetta Blankista voit antaa myös Blankon webbisivujen kautta.

Blankki-tiimiin kuuluvat: Karoliina ”Danju” Kemppainen (päätoimittaja), Heidi “Unenvarjo” Matkaselkä, Martti “Dthorn” Tuisku, Samu “samnes” Mikkonen (taitto)

Seuraava Blankki ilmestyy fuksien käteen syksyllä.

Blankki on puolueeton ja riippumaton opiskelija-ainejärjestölehti. Blankin testit ja vertailut perustuvat kansainvälisesti verifioituihin menetelmiin ja ohjelmistoihin. Blankki ilmestyy säännöllisen satunnaisesti. Lehti ei vastaa tilaamattoman materiaalin säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Julkaisemamme artikkelit, ohjeet ja vinkit on tarkastettu huolella, mutta emme kuitenkaan takaa niiden virheettömyyttä emmekä vastaa esiintyneistä virheistä. Kirjoituksia ja kuvia saa lainata lehdestä vain toimituksen luvalla. Tarjottu tai tilattu aineisto hyväksytään julkaistavaksi sillä ehdolla, että sitä saa korvauksetta edelleen käyttää lehden www-sivustolla ja lehden tai sen yksittäisen osan uudelleenjulkaisun tai muun käytön yhteydessä toteutus- tai jakelutavasta riippumatta. Toimitus laittaa pyytämättä lähetettyjä kirjoituksia ja kuvia nettiin, ellei hukkaa niitä ennen sitä. Blankki ei edusta Blanko ry:n tai kenenkään muunkaan virallista kantaa.

Kauhukirjoitus

Kuvaaja: Viivi Junno

Ennen ensimmäisen lehden ilmestymistä näin kamalaa unta liittyen lehden tekoon. Halusin jakaa tämän unen teidän kanssanne, että lukijat ymmärtävät kuinka stressaavaa ja raastavaa tämä päätoimittajana oleminen voi toisinaan olla.

Tässä unessa olin menossa painoon hakemaan uusinta blankkia. Ensinnäkin koko painon toimipiste oli siirretty jonnekin humanistipuolelle. Lopulta kuitenkin löysin sen. Löysin painon, löysin uusimman Blankin. Satuin siinä sitten kysäisemään painon sedältä, että paljonkos tämä maksoi ja minne lasku on lähetetty. Ystävällisesti painon työntekijät sitten kertoivat, että “Joo, meillä on hinnat noussut kahdeksankertaisesti vuoden vaihteesta. Ihmeteltiinkin vähän, että miten teillä on rahaa painaa näitä näin paljon.”(Olimme siis ottaneet lehteä tavallisen 120 kappaleen painosmäärän) Tottakai olin välittömästi kauhuissani uudesta hinnasta ja mielessä pyöri, että “voooooi vit..., mitähän sitä nytten tekis.” No ei siinä, painon mies alkoi ystävällisesti selvittelemään meille lisärahoituksen mahdollisuutta soittelemalla joillekin kontakteilleen. Ite päätin, että ei kai se auta kuin lähteä viemään Blankkeja ja laskua kiltikselle.

Kiltahuoneella kaikki olivat sitten tosi innoissaan “Jee, uusi Blankki”. Otin itsekin yhden lehdistä käteen ja aloin selailemaan sitä. Huomasin jo heti kannessa monta virhettä, mutta jatkoin selaamista eteenpäin ja huomasin lisää virheitä. Lopulta tajusin, että olivat painaneet painossa sitten jonkun viime vuoden numeron uusiksi eli kyseessä oli vanha lehti. Tottakai hermostuin tästä aivan tajuttomasti. Keräsin kaikilta lehdet pois ja olin taas epätoivon partaalla miettien, että “voi helekutti, mitäs nyt tehdään.” Ei auttanut kuin lähteä takaisin painoon selvittelemään asiaa, jonne lähti kaveriksi myös jotkut kaksi muuta tyyppiä kiltikseltä. No päästiin painoon, joka oli tietenkin mennyt kiinni poissaollessani. Hermostuin ja aloin hakkaamaan ovea. Kun ovi avattiin ja aloin kertomaan tilanteesta. Työntekijät sanoivat, että “aijaa oho. Sattuuhan näitä. No, voidaan painaa lehdet uusiksi samaan hintaan, mutta saatte ne vasta ensi torstaina.” Tästä hermostuin entistä enemmän ja sanoin, että lehdet pitää olla tiistaiksi, koska silloin on deadline.

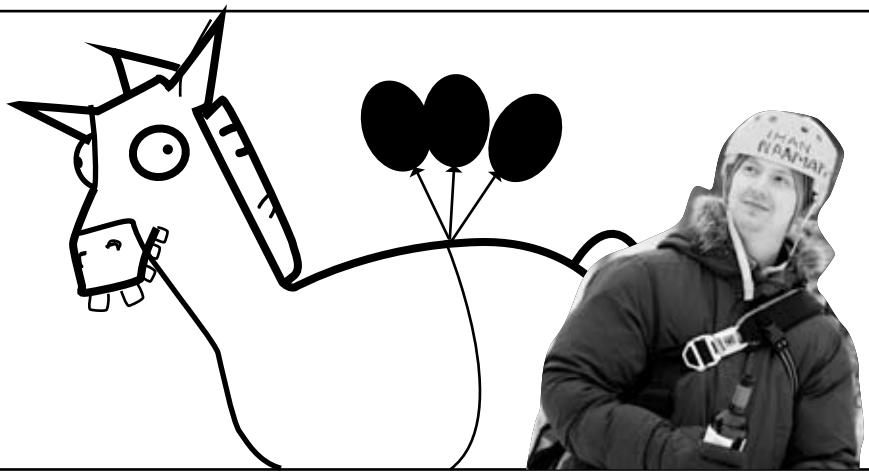
Yhteisymmärrystä ei kuitenkaan syntynyt, niinpä alettiin sitten turpakäräjille. Ja loppu unesta olikin vain sitä miten tappelimme painon työntekijöiden kanssa elokuvatyyliin.

Mukavaa ja rauhallista wappua kaikille lukijoille!

Terveisin,

Karoliina “Danju” Kemppainen

Look at my horse...!



Kevättä on rinnassa ja talvi vilahti ohitse salaman lailla. Haalarit on kastettu ja sitseillä on syöty kylmähköä ruokaa, myös excusta selvittiin ja nyt SE on täällä! Pitkään ja hartaasti odotettu Wappu! Tulikaste niin fukseille kuin vanhemmillekin opiskelijoille. Monet pitävät Wappua opiskelijavuoden kohokohtana eikä suotta. Luvassa on viikon verran mitä hienoimpia etappeja niin ylämäkeen kuin alamäkeen, muista siis säätää mielentilasi oikeaan asentoon. Blankon osalta tämän vuotinen Wappu poikkeaa jonkun verran edellisistä. Suurimpana yksittäisenä muutoksena on Wappusauna, joka tällä kertaa järjestetään yhteistyössä Sigman kanssa.

Viikko pyöräytetään käyntiin kiltahuoneella järjestettävässä martta- ja tosimiesillassa, jossa tunnelmaa nostatetaan kohti stratosfääriä ja samalla korjaillaan polkupyöriä ja ommellaan haalarimerkkejä. Wappua jatketaan kirkkovenesoutujen merkeissä ja myöhemmin samana päivänä kiltahuoneella Mela-diskon tunnelmissa. Viikon huippukohtia Blankon osalta ovat totta kai Wappusauna ja apinapatsaan lakitus, jonka yhteydessä palkitaan vuoden fuksi sekä piocosika ja piocoporsas. Kultun kanssa maistellaan viinejä ja juustoja perjantaina ja lauantaina on vuorossa Kurjenjuotto, jossa palkitaan fuksipistekisan voittajat. Tarkemmin Wapun ohjelmaa voi tutkailla tästä lehdestä sekä Blankon wappujulisteesta, joita löytyy kiltahuoneen ja TOL:n ilmoitustauluilta.

Kevät ei kuitenkaan lopu Wappuun vaan toukokuussa luvassa on kiltahuonetalkoot, joissa kiltahuonetta remontoidaan talkoohengessä ja sisustetaan hieman uusiksi. Luvassa on myös Lapion kanssa järjestettävä frisbeegolf-intro sekä tutut kesän piknikit, joita järjestetään kesätenttien yhteydessä. Myöhemmin kesällä yhdessä laitoksen ja POTKY:n kanssa järjestetään myös alumneille suunnattu tapahtuma, jossa alumnit pääsevät viettämään aikaa toistensa kanssa.

Vuosi on ollut tähän mennessä hieno ja tästä kiitos kuuluu yhteisesti kaikille Blankolaisille!

Hyvää kevättä ja kesää kaikille toivottaen

Hannu Oksman

Puheenjohtaja

“

15:32 <@Rockyz> saakelin sexophone alko pyöriä päässä pelkästä sanan spottaamisesta
15:38 <@nassekova> :D
15:41 <@FunkyMama> tuokin on kyl niin ihime meemi
15:41 <@FunkyMama> not phunny t. juha
15:42 <@aarni-> Mahtava meemi t. tuomas
15:44 <@teprrr> koskaan kuullutkaan koko jutusta t. teemu

KOPO-PALSTA

Heipä hei taas, jouduin taas uhriksi ja kirjoittamaan lisää kärsimystä aiheuttavaa tekstiä silmillenne, joten koittakaa kärsiä. Koska en keksinyt mitään sen kummempaa kerrottavaa, niin koitan kirjoittaa jotain ympäripyöreää ja kannustavaa ^____^

Vaikka koko lukuvuosi tuntuisikin menneen liian nopeasti ja noppia ei olisikaan kertynyt Kelaa tyydyttävää määrää, niin vielä on mahdollista tehdä viimehetken rutistus ja päättää opintovuosi iloisin ilmein. Asiahan on kuulkaas niin, että kesätentit ovat tulossa piakoin. Muistakaa ilmoittautua tentteihin, joihin osallistutte eikä vain kaikkiin mahdollisiin tentteihin ilman aikomustakaan osallistua; tämä säästää kaikkien hermoja ja edistää yleistä hyvinvointia.

Myös palautepäivät olivat ja menivät, ja opiskelijoiden paikallaolomäärästä päätellen kaikki asiat ovat hyvin eikä sen kummempia ongelmia ole. Toivoisin kuitenkin, että seuraavalla kerralla saapuisitte paikalla suuremmissa määrin keskustelemaan asioista ಠ_ಠ . Yksi asia, joka piti ottaa esille palautepäiville, mutta joka jäi väliin osaanottajamäärän takia on uuden opetuksen kehittämistyöryhmän (OKTR) kokoonpano opiskelijaedustuksen kannalta. Ehkä saamme jo ensi palautepäivien yhteyteen keskustelua aiheesta ja myös vaalit pystyyn, jonka perusteella tulevaisuuden opiskelijaedustus valitaan.

Päätoimittajan toiveesta pitänee myös mainita, että olette HIENOSTI jaksaneet pakertaa kevään, kohta on loma ja BLAABLAABLAA. On ollut myös hienoa huomata fuksienkin löytäneen kiltikselle ahkerasti vaikka alkuvuodesta se vaikuttikin hankalta. Itse toivotan teille kaikille hyvää kesää ja jälleennäkemisiin wapun merkeissä, tai viimeistään kesällä.

Wappua odotellessa ja kummastellessa,

Teemu Rytilahti

P.S. Palautepäivien kysymysten yhteenveto tulee toivottavasti saataville myös piakoin TOL-OKTR-työtilaan Optimaan, jos joku ei ehtinyt paikalle kuulemaan kysymyksiinsä vastauksia.

P.P.S. ಠ_ಠ

“

St Patrick’s day

20:58 <@Donni> nyt on hatut paassa tai no on ollu jo konku aikaa
...
13:48 <@Donni> ois pitäny jättää se hattu juomatta
13:48 <@Donni> voivoi ku on kapula :(
13:51 <@teprrr> :D
13:51 <@teprrr> mjaa, ei jääny teilläkään yhteen ;(
13:52 <@Kurkku^> nope, hattu juotii ja väh olotilat päällä
13:56 <@Donni> ei ole kivaa
13:56 <@Donni> :(
13:56 <@Donni> ihan hirviä olo

Blankon lyhyt historiikki
Osa 3. Puolivuosikymmentä 90 luvulta

Teksti: Syynimaan Arkeologisen Seuran liitännäisjäsen ja vuoden Kivitaulukääntäjä , Topi Konttavaara

1990
Blankon ahkerat reissaajat reissasivat jälleen ulkomailla Ameriikan Yhdysvalloissa ja Synergia-päivillä Turussa sekä kotimaata unohtamatta reissaajat vierailivat myös Jyväskylässä.

Kotikunnassaan Oulussa Blankolaiset järjestivät vuosittaiset Blanko-päivät, tällä kertaa kahdeksannentoista kerran. Tilaisuus keräsi tänä vuonna 400 kävijää teemalla Käyttäjän ehdoilla käytännön työhon. Ahkerat lehtikirjoittajat kirjailivat Blanko-lehteä kaksi kertaa vuoden aikana ja sillä oli levikkinä massiivinen 40 000. Pienemmän mittakaavan Blankki ilmestyi myös toista kertaa historiansa aikana.

Kohtalon hetkiä elettiin laitoksen kanssa käydyissä keskusteluissa, joissa pohdittiin TOL:n mahdollista siirtymistä teknilliseen tiedekuntaan. Eli tollilaisista oli mahdollisuus tulla teekkareita.

Suurena urheilukansana Blankolaiset eivät tänäkään vuonna jättäneet läskimakkaroita sohvaan makaamaan, vaan viikottain oli sekä tennis- että sählyvuoroja. Yliopiston laajuisiin kilpailuihin osallistuttiin myös ahkerasti kilpailemassa kaukalopallossa, sählyssä ja jalkapallossa. Menestys valitettavasti ei ahkeria urheilijoita suosinut.

Historiaa vuonna 1990 tehtiin valitsemalla ensimmäistä kertaa Vuoden Piocoporsaat ja osallistumalla ainoana ei-teekkarikiltana Teekkaritalohankkeeseen.

1991
Vuodelta 1991 eivät arkeologit ole pystyneet selvittämään muuta kuin jonkun sinä aikana eläneen muinaisasukkaan lausahduksen, “Blanko, opiskelijan päiväkoti”. Kyseessä lienee ollut aikansa suurmies ja suuri tietäjäfilosofi.

1992
Blankon ahkerat reissaajat matkasivat vuonna 1992 reittiä Oulu - Helsinki - Oslo - New York - San Fransisco - Los Angeles - Las Vegas - Dallas - Florida - Helsinki-Oulu. Pitkällä reissulla matkaajat ehtivät vierailla myös Vapauden patsaalla, josta on jälkipolville jäänyt myös kuvatodiste.

Historianhavinaa tuntui myös vuonna 1992, kun nykyinen yliopiston pommisuojassa sijaitseva Blankon kiltahuone otetiin käyttöön kyseisenä vuonna. Blankolaiset ovat siis olleet pommeilta suojassa jo lähes 19 vuotta.

1993
Vuonna 1993 Blankolaiset pääsivät ensimmäistä kertaa vierailemaan vasta valmistuneella Teekkaritalolla 20. vuosijuhliensa ohessa. Tarinan mukaan menneisyydessä Teekkaritalolta joutui poistumaan vasta juhlien seuraavana päivänä klo 16. Muinaisista kääröistä käännetyn lauseen avulla arkeologit ovat pystyneet selvittämään teekkaritalon ongelmia. Lause vapaasti käännettynä nykykielelle: “Ongelmana tuon talohökötyksen valmistumisessa on talkootyövoiman puute. Urheat Blankon uroot ja naaraat eivät ole tiettävästi juuri panneet tikkua ristiin talon valmistumisen hyväksi.” Eli teekkaritalolla on ollut aikoinaan samoja ongelmia kuin Blankolaisilla opiskelijoilla on oman valmistumisensa kanssa.

1994
Vuonna 1994 Blankon ahkerilla reissaajilla oli ongelma. Perinteisesti reissaajat ovat matkanneet keväällä, mutta tänä vuonna reissaajille ei keväällä ollut rahaa lähteä Kempelettä kauemmas. Selvityksen mukaan reissaajat kuitenkin pääsivät lähtemään Suomesta joulukuussa 1994. Tarinan mukaan reissuryhmä ei kuitenkaan koskaan palannut Suomeen vaan palasi tammikuussa 1995 Euroopan Unioniin.

Kääröjen mukaan vuonna 1994 myös järjestettiin silloisen perinteen mukaan Sikabileet yhdessä Sigma-killan kanssa. Tarina kertoo, että pääsyliput tapahtumaan maksoivat 20 markkaa (silloinen muinainen valuutta), sekä teekkarikortilla 25 markkaa. Kääröjen mukaan muutama teekkari lunasti teekkarihinnan tapahtumaan.

1995
Muinaisesta kivitaulusta ovat arkeologit pystyneet kääntämään seuraavan muinaisen legendan. Tämän hetkisen käsityksen mukaan teksti on osa muinaista kansalliseeposta.

“LIHAA JA DISKETTEJÄ eli Sikab... ei kun siis Kinkkukarnevaalit ‘95. Talo sijaitsi järven rannalla syrjällään muusta asutuksesta, ikäänkuin pyrkien vetäytymään omaan rauhaansa ympäröivän asuinalueen levottomilta nuorilta. Huhu kertoi, että aktiivisin heistä oli viimein löytänyt tiensä leivättömän pöydän ääreen, mutta seutu ei siitä rauhoittuisi, kuin hetkeksi. Pitkänhuiskea nuorimies ajoi pyörällään Talon pihaan ja alkoi tarkkasilmäisesti tarkastella Taloa ja sen pihaa. Aikansa pihapiiriä tutkittuaan, hän kaivoi taskustaan avaimet, aukaisi lukon ja katosi Talon sisään. Hän ei selvästikään ollut paikallisia nuoria, sillä he käyttivät avaiminaan sorkkarautaa ja rautasahaa. Ei, hänellä ei selvästikään ollut mielessä aivan normaali kaiken irtonaisen sosialisoiminen talosta, vaan aivan jotain muuta.”

Rassapottamus osa 13

Teksti: Teemu ” Kauko-” Kaukoranta

Kirkkaat valot häikäisivät kreivin silmiä, hänen kurkkuaan kuivasi ja äänekäs jumputus sai hänen päänsä särkemään. Kyseessä ei kuitenkaan ollut pahalaatuinen kohmelo, ei suinkaan, sillä teräksinen kreivi on vuosien ryyppäämisen jälkeen muuttunut tällaiswlle jälkitilalle immuuniksi. Heikko olo johtui myrkytetystä ananaasta, jonka kolmipäinen klovni oli kreiville syöttänyt.
Sekavassa tilassa oleva kreivi yritti koota itseään: ”Missä olen? En voi uskoa että tapasin vanhan ystäväni kolmipäisen klovnin! Mutta miksi hän välittömästi myrkyttäisi minut ananaalla?”

”Tarkemmin ajatellen, mikä helvetti on ananaa?”
Kreivin oli kumminkin lakattava turhien ajatusten pyörittely päässään, ja keskityttävä olennaiseen. Kaikki hänen aistinsa olivat vieläkin sekaisin, eikä hän ollut varma, missä oli. Haju oli hirvittävä, oli kuuma, meluisaa ja ahdasta. Vähitellen hän tokeni, ja alkoi erottamaan epämääräisestä taustamelusta ihmisääniä.

Äänet kuulostivat laulavan jotain hurmiossa. Hetken aikaa kreiviin iski pelokkaat muistot vuosistaan Himbalayan kannibaaliheimojen keskuudessa, mutta hän tiesi että laulu ei millään voi lähteä Himbalayan heimolaisista – kreivi oli nimittäin tuonut heimoille sivistyksen, ja pakottanut heidät töihin banaaniplantaaseilleen.

UKKOMETSO!

Kylmä hiki nousi kreivin kasvoille, kun hän edelleen kipusi lähemmäs todellisuutta. Valot häikäisivät häntä edelleen, mutta ympäristön havannointi ei enää tuntunut yhtä vaikealta. Taustamelusta oli nyt helpompi hahmottaa selkeitä ääniä.

UKKOMETSO!

Kreivin edessä seisoo kiiltokuvamainen Pate Mustajärvi, Popedan keulahahmo. Välittömästi kreivi tunsi voivansa pahoin, kun huomasi ympärillään olevan rahvaan joukon, joka humalaisessa hurmiossa lauloi Paten mukana.
Kreivi tiesi hetkensä tulleen. Samaan tapaan kuin hän aikoinaan esti pankkiryöstön, hän estäisi nyt Popedaa julkaisemasta jälleen uutta levyä, jota soitetattaisiin iskelmäbaareissa ympäri valtion. Kreivi tunsi adrenaliinin veressään, ja hänen simpanssiruumiinsa vapisi odotuksesta.

UKKOMET-

Kreivi hyppäsi lavalle, hänen silmissään pelkkää punaista. Kreivi tiesi, että Pate oli jo kauan ollut Popedan ainoa alkuperäinen jäsen ja kantava voima, joten bändin tarinan päättämiseen riitti Patesta eroon hankkituminen. Yleisö hiljeni kun Paten karismaattisen ja toivoa tuovan shown tilalle vaihtui kreivin raaka verisirkus. Lavan reunalta kreivin tekosia ja yleisön reaktiota seurasi pahaenteinen pukumies..
Hahmo ottaa käteensä kännykän, nostaa sen korvalleen ja sanoo:”Toinen vaihe suunnitelmasta toteutettu. Proletariaatti on suututettu.”

Seuraavan osan tarinaan kirjoittaa Arto ”Kurkku^” Saukko. Käytettävät sanat ovat valuuttajärjestelmä, satelliitti ja mäyräkoira.

KiltaTutuksi: Mukava

Haastattelun teki: Juho “Hilloh” Leinonen

1. Kuka olet, ja mikä on tittelisi killassa?

Olen Iida-Maria Palosaari ja olen bile- ja virkistysvastaava Mukava ry:n hallituksessa. Opiskelen kolmatta vuotta musiikkikasvatusta.

2. Koska kilta on perustettu?

Ainejärjestömme on perustettu 1993.

3. Mikä on haalareidenne väri, ja miksi juuri tämä väri?

Haalareiden väri on neonkeltainen, tielaitoksen keltainen. Kuvastaa meitä, meidän pirtsakkaa olemusta ja tuo hyvin vastapainoa harmaaseen arkeen.

4. Kuinka paljon killassa on jäseniä, sekä kuinka monta toimijaa killassa on (hallitus ja toimihenkilöt)?

9 Hallituksen jäsentä ja 3 toimihenkilöä. Kokonaisuudessaan meitä on noin 140.

5. Mistä teidät tunnetaan parhaiten yliopistolla?

Suurimmaksi osaksi majailemme kaupungin puolella Mukolla eli hirveän usein meitä ei Linnanmaan päässä nähdä, mutta silloin kun nähdään niin musisoinnista ja kovasta äänen käytöstä sekä puheen porinasta.

6. Mistä haluaisitte tulla vielä paremmin tunnetuksi?

Koko olemassaolostamme ja tasokkaasta sekä monipuolisesta musisoinnista.

7. Mitä tapahtumia järjestätte, ja mikä on kiltanne suosituin tapahtuma?

Vuoden kohokohta on Mukarock, joka järjestetään keväisin 45specialissa. Lisäksi järjestämme yhteistyönä eri ainejärjestöjen kanssa yhteisiä tapahtumia, esim. Pahaa Ystävänpäivää -bileet Arkkitehtikillan kanssa helmikuussa ja Talvikas-tapahtuma Kasope:n ainejärjestöjen kanssa maaliskuussa.

8. Mikä on kiltanne “tunnuslaulu”?

Meillä ei ole erinäistä tunnuslaulua, sillä me lauletaan mitä vaan ja missä vaan ;)

9. Missä olette tutustuneet blankolaisiin?

Itse henkilökohtaisesti olen saanut “ensikosketuksen” blankolaisiin omassa olohuoneessa viime syksynä Donnin fuxipienryhmän illanvietossa. Tämähän johtui siitä, että toinen puoliskoni on tuore blankolainen :)

10. Oletteko järjestäneet yhteistyötä Blankon kanssa?

Ei olla vielä, mutta puhetta on ollut Pj Donnin kanssa mahdollisista yhteisistä bileistä ensi syksylle ;)

KiltaTutuksi: Kultu

Haastattelun teki: Juho “Hilloh” Leinonen

1. Kuka olet, ja mikä on tittelisi killassa?

Satu Laitinen, Kultu ry:n puheenjohtaja

2. Koska kilta on perustettu?

Kultu perustettiin ysärihittien pauhatessa. Tarkemmin vuonna 1994.

3. Mikä on haalareidenne väri, ja miksi juuri tämä väri?

Haalareiden väri on RUSKEA. En tiedä miksi mutta eipähän näy likatahrat.

4. Kuinka paljon killassa on jäseniä, sekä kuinka monta toimijaa killassa on (hallitus ja toimihenkilöt)?

Jäseniä meillä on noin 185 ja toimijoita 14.

5. Mistä teidät tunnetaan parhaiten yliopistolla?

Meidät tunnetaan parhaiten juuri ruskeasta suojaväristämme ja rempseästä mielenlaadusta. Kultulaisia on kolmenlaisia: kirjallisuuden, arkeologian ja kulttuuriantropologian opiskelijoita.

6. Mistä haluaisitte tulla vielä paremmin tunnetuksi?

Haluamme ehkä lisätä tunnettavuutta kulttuuritoiminnan osalta. Haluamme korostaa sen tärkeyttä, koska kulttuuri on kaikkialla ja kaikille.

7. Mitä tapahtumia järjestätte, ja mikä on kiltanne suosituin tapahtuma?

Perinteisiä tapahtumia ovat mm. laskiaisbileet, MMT (Magical Mystery Tour) ja Aprillibileet. MMT on suosituin tapahtuma. Se toteutetaan historian opiskelijoiden kanssa ekskursion muodossa lähikuntien räkälöihin.

8. Mikä on kiltanne “tunnuslaulu”?

Meillä ei ole varsinaista “tunnuslaulua” mutta saa nähdä mitä Kultun uutukainen sekanaiskuoro kehittelee....

9. Missä olette tutustuneet blankolaisiin?

Tutustuimme blankolaisiin viime maaliskuussa, kun kävimme yhdessä teatterissa.

10. Oletteko järjestäneet yhteistyötä Blankon kanssa?

Olemme siis järjestäneet yhdessä teatterireissun ja tulemme järjestämään vappuna yhteisen viini- ja juustoillan. Toivomme yhteistyötä myös tulevaisuudessa!

Kevätexcu

Blankon 2011

Viroon

Oli taas aika excursion Tallinnaan ja niinpä, kun oltiin ilmoittauduttu teippaamalla F5-näppäin pohjaan ja irkkiin oltiin floodattu tarpeeksi jokojokojokojokojoko, niin tulihan se lopulta vihdoinkin aika kaivaa jo valmiiksi hajonneet kaljakärryt komerosta, ja siirtää ruhonsa kyykkäkopille odottelemaan linja-autoa. Linja-auto myös näppärästi kävi noukkimassa ihmiset keskustasta, keille se nyt oli helpompi hyppiä sieltä päin.

No niin ja sitten tästä eteenpäin saatte täydentää itse puuttuvia kohtia.

Excullahan ei kaupunnin rajojen sisällä juoda, mutta onneksi avatut saa juoda. Excudvd oli bussimatkalla myös taas mukana ja aiheutti paljon _____. Kuvien perusteella bussissa oli jännät siniset valot. Matkalla myös juotiin paljon alkohoolimahoolia ja _____. Aamulla oli vähän huono olo ja teleportti oli vienyt Etelä-Suomeen.

Espoossa krapulassa tallustellessa löytyi Aarnimaa ja Subway, jälkimmäisen löytyminen oli oikeastaan paljon siistimpää. Yritysvierailu oli tällä kertaa kiinnostavassa konsulttiyrityksessä HiQ:ssa, jossa kyseltiin terävänä kysymyksiä. Espoon jälkeen bussi nakkasi ihmislauman Helsinkiin odottelemaan laivaa. Monella oli hieman ruttuinen ja kärsivä naama siinä vaiheessa.

Laivalla tunnelma oli myös alkuun hieman väsynyt, mutta sitten _____. Tallinnaan saapuessa tunnelma oli ehtinyt jo kehkeytyä varsin _____. Illalla Tallinnassa kestävimmät yksilöt lähtivät vielä tutustumaan kaupunkiin, mutta osa ihmisistä jäi hotellihuoneisiin _____ ja _____. Jos muuten haluaa saada ihmiset nopeasti lähtemään omasta hotellihuoneesta, kannattaa luottaa virsien pahuutta torjuvaan voimaan, ei kyllä tosin toimi ihan kaikkiin. Aamulla oli vähän huono olo, mutta onneksi aamupala pelasti.

Päivällä Tallinnassa porukka hieman pirstaloitui logistiikkaongelmien takia, mutta onneksi ravintelissa istuksivat tietojenkäsittelijäystävät ystävällisesti lähettivät kysyttäessä tekstiviestillä katuosoitteen paikkaan, joka sijaitsee osoitteessa http://beerhouse.ee/. Päivän mittaan myös tehtiin ostoksia, joita sitten illalla ihailtiin kovasti.

Tallinnan Caiosta eli Lost Continentista ei enää saanut kengurupihviä, mutta onneksi kuitenkin pöytään lyöttäytynyt tallinnalainen viihdytti tarinoillaan koko excuporukkaa. Tästä sitten siirryimme _____, jossa _____. Tämän jälkeen siirryimme sataman suunnassa sijainneeseen Areenaan, jossa oli oikein muikeaa ja _____. Areenan jälkeen alkoivat oululaiset tietojenkäsittelytieteiden opiskelijat siirtyä vähitellen kohti hotellia. Kuulemma olivat jotkut ottaneet teleporttivälineeksi limusiinin, jossa ei ollutkaan edes kivaa, aikamoista. Hotellissa taas oltiin sitten ja _____ ja varmaan myös _____. Aamulla oli vähän huono olo, mutta siihen nyt oikeastaan alkoi jo tottua.

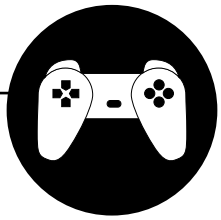
Paluumatkalla laivalla kuitenkin oli taas oikein mukavaa ja _____. Laivasta bussiin siirtyminen oli joillekin yksilöille hieman hidasta ja vaikeaa, liekö kärryille käynyt köpösti vaiko sitten vain kunto rapistunut. Bussissa oli varmaankin ihan _____, joitakin vähän väsytti mutta sitten muut olivat oikein _____tunnelmissa. Olihan siellä varmaankin myös ihan _____ niin ja _____. Ja kyllä sitä varmaan joku myös _____, en kyllä tiedä sitten olinko itse vain niin _____.

Ouluun palattaessa joku kyseli, että löytyiköhän vihdoinkin se teleportti Helsingista Ouluun. Osa kuitenkin oli eri mieltä. Ihanan ja rakkaan ja maailman kauneimman kotimme ja yliopistomme näkyessä, ei voinut olla muuta mieltä kuin, että mahtava reissu, mutta on se vain ihan uskomattoman siistiä olla kotona. Aamulla ei ollut itseasiassa edes kauhean huono olo.

Kirjoitti tragedinen ja juuri sinä!

Kuvia: Tragedinen, Ruusu & samnes

Fragment



Kevät 2011

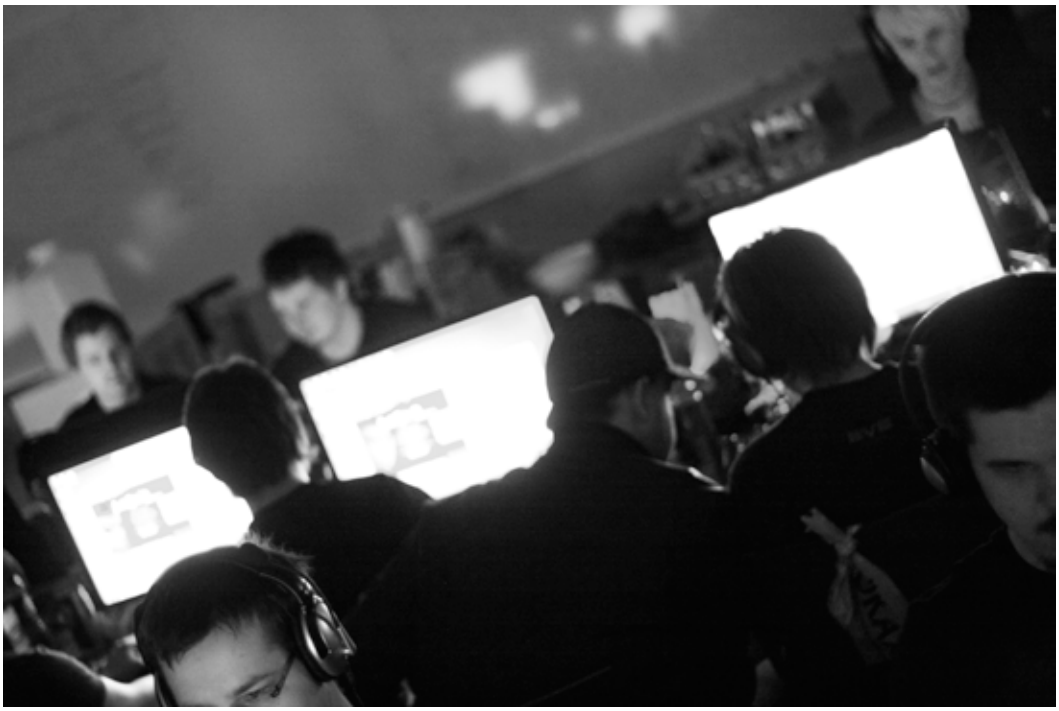
JUTTU: JUHO "HILLOH" LEINONEN

Blankon ja OTiT:n yhteistyössä järjestämät Fragment-lanit pidettiin tänä keväänä 1.4 - 3.4. Viikonlopun aikana kolajuomat ja hiki virtasivat kilpaa, ravinnon koostuessa lähinnä karkista ja rasvalätyistä. Normiviikonloppu siis.

Viralliset compopelit olivat tällä kertaa StarCraft II, Call of Duty (se ensimmäinen!) ja Liero. Muita suosittuja pelejä olivat Left 4 Dead 2, WarCraft 3, Alien Swarm, Magicka ja Bad Company 2.

Intensiivisen pelaamisen jälkeen sunnuntaiaamuna sänkyyn kömpiessä päällimmäinen ajatus oli, etten pelaa mitään vähään aikaan. Illalla mielessä pyörikin jo kysymys, "milloin seuraavan kerran?"

Syksyn Fragmentissa siis nähdään!



Compojen voittajat

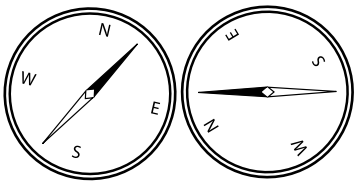
STARCRAFT II: DOAT

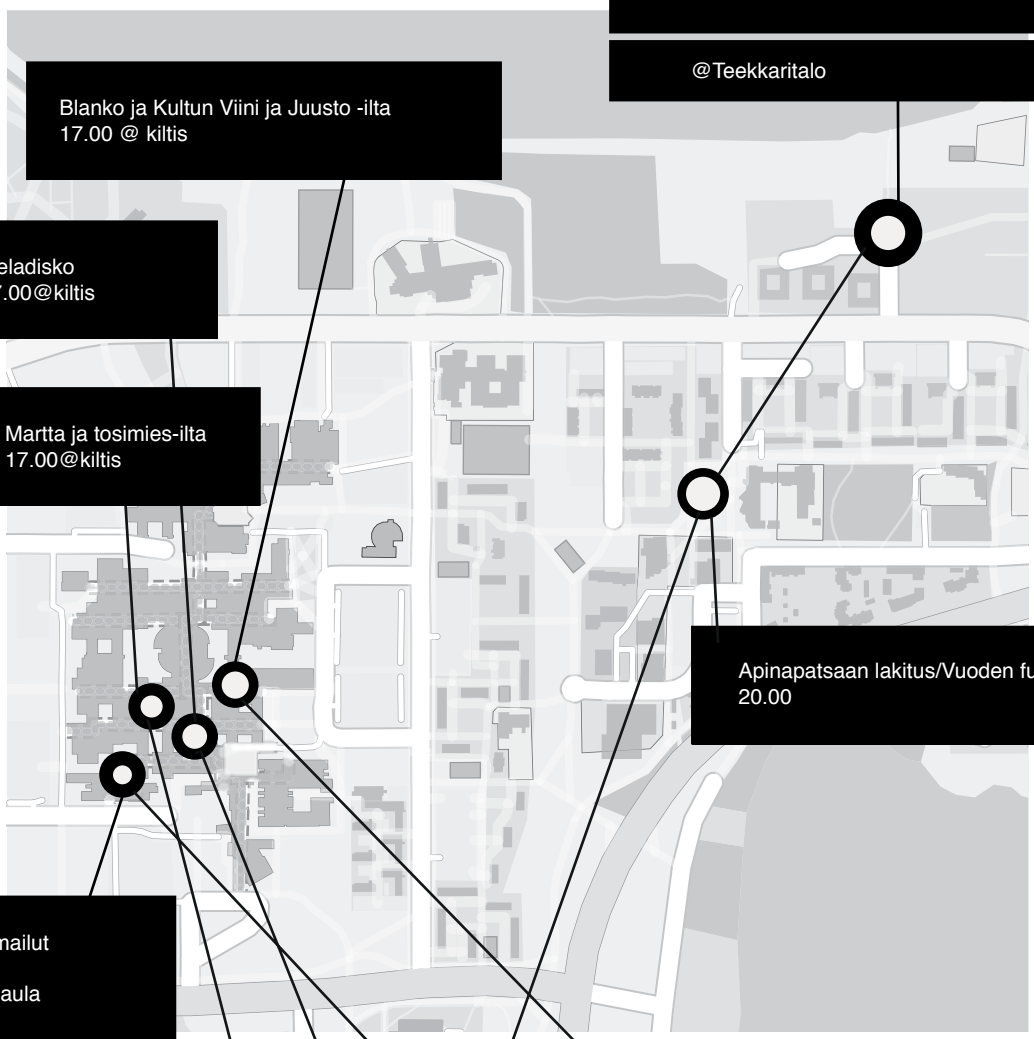
CALL OF DUTY: FRIDAYPARTYINGFUNFUN

LIERO: JEPPEX

Blankki onnittelee voittajia!

Blankin Wappukartat





Blankon & Sigman Wappusauna
17.00

@Teekkaritalo

Blanko ja Kultun Viini ja Juusto -ilta
17.00 @ kiltis

Meladisko
17.00@kiltis

Martta ja tosimies-ilta
17.00@kiltis

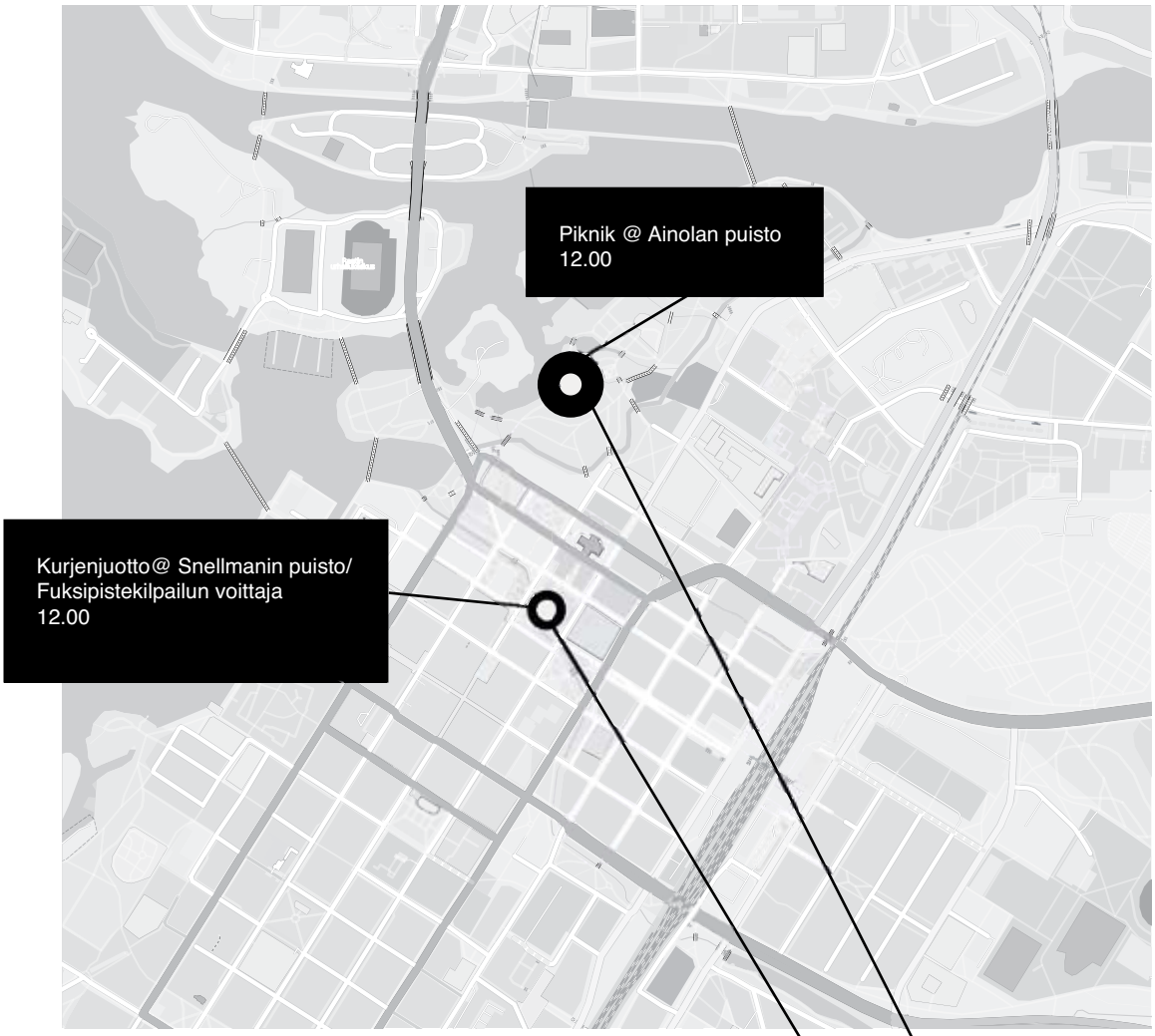
Apinapatsaan lakitus/Vuoden fuksi
20.00

Laitosimailut
12.00
@TOL-aula

25.4	26.4	27.4	28.4	29.4	30.4	1.5
MA	TI	KE	TO	PE	LA	SU

wesibussi kulkee:

16-24	17-24	15-24	15-24	16-24
TI	KE	TO	PE	LA



25.4	26.4	27.4	28.4	29.4	30.4	1.5
MA	TI	KE	TO	PE	LA	SU

Oksennusopas

Juttu: Martti “Dthorn” Tuisku

Pitkä sylki. Kaulapaska. Norjan puhuminen. Repun ilmaaminen. Rakkaalla lapsella on monta nimeä. Kaikille on joskus käynyt näin tai sille ”kaverille” on käynyt näin. Ollaan oltu tiukkana menossa, ehkä vähän nautittu jotain sopimatonta tai mahdollisesti liikaa virvokkeita. Sitten on sen aika. Aina yhtä ihanan, oksennuksen aika. Tässä pieni opas, eräänlainen oodi asianharrastajalta, ja joitain vinkkejä, jonka avulla voit tehdä oksennuskokemuksestasi parhaan mahdollisen.

Pureskele hyvin

Jos syöt (mitä toivottavasti jossain vaiheessa elämääsi teet), pureskele syömäsi hyvin. Jos pahoinvointi iskee äkkiä syönnin jälkeen, on hyvin pureskeltua ruokaa hyvin paljon mukavampi tuoda maailmaan, kuin jos se on täynnä kokonaisia makkaranpaloja ja ranskalaisia. Älä kuitenkaan mussuta, se on ällöttävää ja oksettaa MUITA!

Katso mihin oksennat

Kun tulee ns. toiminnan hetki, koita katsoa olevasi sellaisessa paikassa, että voit toimituksen helposti ja huomaamattomasti suorittaa. Eräs ammattilaisen vinkki oli suurikokoinen kukkaruukku kävelytien varressa. Varo siis ihmisiä ja eläimiä, ja muista että olit sitten tekemässä mitä vain, oksennus vie sillä hetkellä kaiken huomiosi. Tähtää siis hyvin.

Nesteytys

Oksentaminen vie nesteitä kehosta, muista siis juoda hyvin oksentamisen jälkeen. Luonnollisesti juomaa myös mahtuu lisää, koska teit sille juuri tilaa. Suun huuhteleminen on suositeltavaa, sillä oksentaminen, vaikka mukavaa puuhaa onkin, kuluttaa hampaita aika tavalla. Voit vaihdella kokemusta kokeilemalla juoda eri lämpöisiä nesteitä ja oksentaa näitä. Näin löydät oman optimisi. Kuuman mustan kahvin oksentaminen on jännittävä kokemus. Ammattilaiset voivat ruveta leikkimään myös väreillä, mutta tämä vaatii kokemusta.

Niistäminen

Oksentamisessa voi joskus käydä myös niin, että osa tavarasta ylössaapuu nenän kautta. Valitettavaa, mutta totta. Tämän jälkeen hajuaistisi on hyvin varattu hetken. Voit helpottaa oloasi niistämällä hyvin, jos et pääse huuhtomaan nenääsi. Kaverini oksensi kerran aika vasta syötyä perunamuusia nenänsä kautta, teki kuulemma herkkää. Eli ollaan varovaisia siellä.

Tuki

Ymmärrä oksentajaa ja tue häntä oikealla tavalla. Älä tuppaudu viereen silloin, kun pyhin toimitus tapahtuu, vaan tämän herkän hetken jälkeen tarjoa apua antamalla nenäliinaa, juotavaa sekä voimaa antavia kommentteja, kuten: ”Aivahyvä”, ”Sole poeka mikhän”, ”Elä välitä, otama lissää” ja niin edelleen. Älä ilku, sillä joskus asiat voivat olla toisinpäin, ja voi kuinka kaverisi silloin muistavat ilkkumisesi.

Vältä näitä

Maitotuotteet eivät yleensä sovellu hyvin oksentamiseen, tosin asiassa voi olla yksilökohtaisia eroja. Vältä juustoa, sen oksentaminen ei ole kivaa. Hyvin vahvat maut on toinen asia mitä kannattaa varoa. Oksentamisessa suositeltavaa on, että oksennus on hyvin valjua maultaan, jolloin toipuminen tapahtumasta on helpompaa. Väkeväntuoksuinen currykana nenän kautta ulostuotuna ei palvele tapahtumahetkellä, eikä hajusta pääse hetkeen eroon. Vältä tekniikkana omien jalkojen väliin oksentamista. Tätä välttämällä säästät kenkäsi ja mahdolliset lahkeesi herkkukuorrutukselta. Suositeltavaa on löytää jokin, jonka yli voi hieman kuin kurottautua ja antaa vain mennä. Pidä pitkät hiuksesi kiinni. Jos omaat tuuhean kuontalon, pidä hiuksesi kurissa toisella kädellä. Jotkut suosivat tällaisissa tapauksissa paritekniikkaa, tyylinsä kullakin. Eräs vaihtoehto on tehdä ns. voimaoksennus, jossa hyvin aggressiivisesti oksennetaan eteenpäin, kovalla voimalla. Oikein suoritettuna ei vaaraa minkäänlaisesta likaantumisesta, väärin tehtynä hyvin surkean näköistä. Oikeaoppisesti tähän voidaan vielä liittää huuto-oksennus, joka nimensä mukaisesti tarkoittaa hyvin äänekästä ja näyttävää oksentamista. Vähän vauhtia taakse, huutoa ja oksentamista. Kaunista kuin vastasyntynyt lapsi. Miehisyyspisteet kohoavat samantien.

Joskus oksentaminen voi olla hankalaa, vaikka sitä haluaisi tehdä. Onhan olo aina helpottunut sen jälkeen. Joskus vain parhaatkaan mielikuvaharjoitteet eivät auta, ja oksennus ei saavu. Sitä voi kuitenkin yrittää houkutella muutamalla konstilla, kuten syömällä jotain inhoamaansa ruokaa ja katsomalla mitä tapahtuu. Vanha kunnon sormet kurkkuun toimii monesti, kunhan se suoritetaan oikein. Jokainen oksentaja on erilainen, joten etsi se oma ”liipaisimesi”, jotta voit tarpeen tullen puristaa sitä. Ja kuten eräs tässä nimettömäksi jäävä herrasmies totesi neitoselle, jolla oli vaikeuksia saada oksentamista tulemaan: ”Jos kaikki muu epäonnistuu, syö paskaa”.

BLANKKI KARTOITTAA: TOLLIN UUDET TILAT

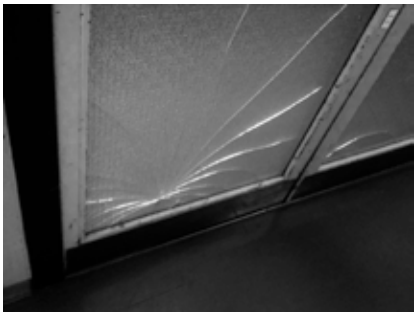
Jutussa mukana: Danju, samnes & Hilloh

Blankin kuulemien huhujen mukaan Tietojenkäsittelyn laitoksen hallintoelin olisi muuttamassa. Koska uutisointi aiheesta on ollut hieman heikkoa laitoksen puolesta, päätti urhea tutkimusryhmämme ottaa selvää mistä oikein on kyse ja millaiset uudet tilat tulevat olemaan.

Uusien tilojen löytäminen oli tutkimusryhmällemme haastava tehtävä. Seikkailtuamme maantieteen laitoksella, geotieteiden laitoksella ja vielä vähän vaikka missä, päädyimme kokeilemaan helpointa reittiä eli ATK-katua. Ihan oikeesti. Etittiin oikeaa paikkaa ainakin 20 minuuttia.

Kun oikea paikka löytyi, saimme huomata, että siellä on huikea loputon käytävä ja mahtava määrä vihreitä ovia.

Jutun vinkkinä mainittakoon että kartoituksen tuloksena Blankki-tiimiläiset havaitsivat että käytävälle pääsee Kiltiksen viereisestä ovesta, minkä tuntomerkkejä ovat:



Köysi on jo valmiina odottamassa tositoimia ja varsinaista muuttoa.

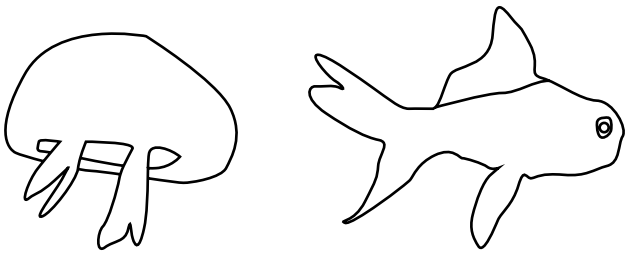
Futuristisuus on tän päivän sisustusratkaisu numero 1.

Ps. Kuultiin muuten, että muutto ois tuossa toukokuun alun tienoilla.
Aika hiljaselta näytti muuttotohinat kuitenkin tuossa huhtikuun alussa.

Wapun selviytymisohjeet:

Juttu: Juhani “Rockyz” Lehtonen

Näin selviydyt wapun jälkeisestä ajasta



Wappu on opiskelijalle rentoa aikaa ja silloin otetaan vuoden opiskeluista kaikki ilo irti mahtavissa tapahtumissa loistavien ihmisten kera. Vaikka wappu on myös mielentila ja hegemoniallisen mahtavaa, suorastaan pyhää aikaa, on wapun jälkeinen aika aivan jotain muuta.

Wapun jälkeinen aika koostuu niin henkisestä kuin fyysisestä olotilasta. Tähän voisi joku kiinalainen kansanparantaja mainita yingin & yangin, mutta blankolaisena puhun inputista & outputista, RAMista & ROMista tai platformista & käyttiksestä, jotta asia menisi myös vankoille tietojenkäsittelytieteitä opiskelevien tieteenharjoittajien mieleen. Wappuhan nimenomaan sekoittaa ihmisen platformin ja käyttiksen mukkelismakkelis. Täydellisyyttä hipova mielenrauha ja oman itsensä löytäminen muuttuvat wapun jälkeen mahdollisesti karuksi todellisuudeksi, wappuikäväksi ja ruumiin tuskahuudoksi. Onneksi ainakin fyysisestä olotilasta voi selviytyä monin eri tavoin.

Moni fuksi ei varmaan ymmärräkään pohtia sitä, että miten tärkeäksi asiaksi voi muodostua afterwapusta selviytyminen. Tähän on kuitenkin keinoja. Vaihtoehtoina ovat mm. Jessemäinen kärsimysten afterwappu paastoineen tai makustellen ännännen vuoden opiskelijan tavoin kohti voittajafiilistä. Omakohtaisesti suosittelen jälkimmäistä, vaikkakin jokaisen opiskelija tulee myös henkisen kasvun vuoksi kokea myös tuo ensimmäisenä mainittu vaihtoehto.

Jeesusmaiseen kärsimysten afterwappuun varustaudutaan ainoastaan pääasiassa ennen Wappua ostamalla maksimaalinen määrä erilaisia, pääasiassa alkoholipainotteisia janojuomia. Näitä sitten nautitaan mukavassa seurassa wapun eri tapahtumissa. Syönti unohdetaan tai keskitytään tarjolla oleviin snackseihin. Jessemäiseen wappuun kuuluukin suunnittelematon etupaasto, eli ainoat kiinteät ravinnot koostuvat kavereiden pizzajämistä (joihin känkkylokit eivät ehkä ole vielä ehtineet iskeä) ja ilmaistarjottimien tarjonnasta. Sitten kun wappu on ohi, ja niin olut- kuin viinipänikätkin ovat tyhjiä, alkaa se Jeesusmainen afterwappuilu. Siihen kuuluu osana automaattinen jälkipaasto, kolme päivää “luolassa” oma sänky tai sohva pönkkäämässä ovea murhanhimoiselta kämppikseltä, mielenkiintoiset yöt ja noin puolen viikon päästä tapahtuva sarkofagista ylösnousu.

Makustellen kohti voittoa -afterwappu on tyypillinen tapa selvitä wapusta ännännen vuoden opiskelijoilla. Silloin varustaudutaan jo etukäteen mahdolliseen afterwappuolotilaan, joka saavutetaan maksimaalisen pitkästä wapusta (eli vähintään tuplasti pitemmästä mihin fuksi kykenee). Ännännen vuoden opiskelija kiertää hyvässä formissa voimia puhkuen silmät terävinä kaikki mahdolliset tapahtumat, mutta miten? Kysymys voi tuntua mahdottomalta, mutta kaikki lähtee wappuasenteesta ja valmisteluista. Ensinnäkin on hyvä muistaa, että sitä massia tarvitsee myös wappuilujen jälkeen, joten kannattaa muutama kymppi laittaa jemmaan kebabbeja ja pizzoja varten. Tämän jälkeen on hyvä varata jääkaappiin kaikenlaista nopeasti tehtävää ruokaa (joka menee alas huonollakin hapella), erilaisia alkoholittomia juomia ja muuta pientä kuivassa säilyvää välipalaa. Lisäksi afterwappuolotilaa varten kannattaa laittaa jäitä pakastimeen, hommata erilaisia liukkaasti kurkusta alas meneviä janojuomia (limsoja ja mehuja) ja ostaa mieltä ylentäviä herkkuja varastoon (karkkia, jackymakupaloja yms.). Ja vaikka niitä ruokia on wappuviikolla juhlinnan aikana jääkaapissa, tulee ensiarvoisen

tärkeästi muistaa seuraava asia: SYÖ, SYÖ ja SYÖ. Syö aamupala, vaikka tuntuisi pahalta ja päivälliseksi jotain lämmintä. Illalla pizza messiin ja aamulla taas ravintoa. Lisäksi kannatta välillä hieman rauhoittaa tilannetta ja nauttia muutamat putelit myös alkoholittomia juomia. Lisäksi kannattaa rytmittää päivät mikäli se on mahdollista. Jos meinaat ehtiä wesibussiin heti aamulla, laita se herätys. Heräät kuitenkin siihen, jos oikeasti haluat kyytiin!

Ennaltaehkäisevät ohjeet pähkinänkuoressa:

- Wappu on varustelun juhlaa. Varustele haalarit ja itsesi wappukuntoon, mutta älä unohda jääkaapin sisältöä.

- Hommaa wapun ohjelma etukäteen haalarin etutaskuun, sivutaskuun ja takataskuun. Niin ovatpahan backupitkin messissä. Näin ei iske jälkiwappuikävä, että tuo ja tuo jäi näkemättä ja kokematta.

- Muista syödä hyvin, ja yritä huolehtia tästä myös wapun viimeisinä päivinä.

- Varaa jo valmiiksi kiintolevyt täyteen leffoja, sarjoja, luonto-ohjelmia ja meduusadokumentteja.

- Muista juoda välillä myös alkoholittomia juomia.

- Pienet kämmäilyt, “uudet kokemukset” ja tilannekoomiset tapahtumat kuuluvat wappuun. Asennoidu siten, ettei tarvitse luolasoitua seuraavaksi kahdeksi viikoksi neljän seinän sisälle odottamaan, että kyllä ne ehkä ovat jo unohtaneet... Wappuna sattuu ja tapahtuu, niin se vain menee.

Jälkitoimenpiteet afterwappuolotilasta selviytymiseen pähkinänkuoressa:

- Varaa itsellesi riittävästi aikaa wapun jälkeiselle ajalle, pitkä wappu ottaa oman aikansa. Varaa siis stressitöntä lomaa, jotta saat kerättyä mielen ja ruumiin palapelit uudelleen kasaan. Mikään ei eheytä aivobittejä kuontalosta niin rauhoittavasti, kuin levytys sängyllä/sohvalla telkkarissa meduusa- tai korallien kalat -luontodokkarin pyöriessä kera rauhoittavan selostuksen.

- Syö, herkuttele ja nauti nesteitä. Wappu on urheilusuoritus siinä missä triathlon ja nyrkkeilyshakki, joten jälkitoimenpiteitä ravinteiden suhteen tarvitaan.

- Jos luolatuttaa niin luolaile, mutta kaverit kuitenkin helpottavat oloa parhaiten. Yritä kuitenkin viettää aikaa kavereiden kanssa, he ovat ihan samassa henkisessä ja fyysisessä tilassa.

- Kaikista afterbileolotiloista, kuten myös afterwapusta selviää huomattavasti nopeammin, kun lähdet ulos hieman liikkumaan. En suosittele välttämättä mitään raskasta liikuntaa, mutta esimerkiksi pieni kävely ja esimerkiksi frisbeegolffi mukavassa seurassa vie olotilan kuin olotilan kohti henkistä täydellisyyttä.

- Kiltahuoneella on Mashed. Hetki Mashedin parissa vie ajatuksesi varmasti ihan muualle kuin afterwappuolotilaasi. Mashed on varma lääke hyvässä seurassa (korjaan aivoääliöiden)!

“

08:21 <@Rockyz> meikä heräs ennen herätystä ko nauratti, liitty jotenki SQL-lauseisiin, joihinki portteihin ja half-pipen kaivamiseen kaivurilla
08:21 <@Annemari> :D
08:21 <@Rockyz> en vain ole onnistunu hereillä yhdistään että mikä tuossa oli niin koomista
08:21 <@MiG-29x> rokillaki ollu selekeesti hyvä vloppu =)

Tollin gradut 2011

Zhang,Ye :
Real-time Wireless Acquisition of Process Data.
2011-04-13 (Petri Pulli, Olli Martikainen)

Tolonen, Teija:
Tietojärjestelmien konvergenssi: Tapaustutkimus tilanteesta jossa pienen koulutuskuntayhtymän toiminta siirrettiin osaksi suuren koulutuskuntayhtymän toimintaa.
2011-04-13 (Mikko Siponen)

Sippari, Jukka:
Olio- ja relaatioparadigmojen yhteensovittaminen.
2011-04-13 (Juha Iisakka)

Matero, Riitta:
Oppimisalustan käyttöönottoon liittyvät ongelmat opiskelijan näkökulmasta.
2011-04-13 (Raija Halonen)

Happonen, Ilkka:
An analysis of software innovation practices aspect of an innovation strategy: Case SinnoBok.
2011-04-13 (Juhani Warsta)

Valtanen, Anu:
Visuaalisen estetiikan vaikutus mobiililaitteen virtuaalinäppäimistöjen käytettävyyteen ja käyttäjäkokemukseen.
2011-03-02 (Kari Kuutti)

Virtanen, Markus Tapio:
Websivujen ulkoasusuunnittelun luonnostelu- ja arviointityökalut - Suunnittelijan näkökulma.
2011-03-02 (Anna-Liisa Syrjänen)

Pyykölä, Teemu:
Innovaatiopeleihin perustuva ketterä vaatimusmäärittelymenetelmä
2011-03-02 (Raija Halonen, Jouni Similä)

Ijäs, Tuula:
Murrosikäisten internetin käyttö kotona.
2011-03-02 (Netta Iivari)

“

15:06 < Tonil> Eikös verenluovutus vaadi 18-vuoden ikää? Eihän 18+ neitsyitä ole kuin satukirjoissa o_O
15:08 < MBVBM> tai blankon kanavalla

TOL-Blanko-Potky-sitsit

Lauantaina 9.4. järjestivät yhteistyössä TOL, Blanko ja Potky hienot sitsit, TOL:n aulaan vielä, kun sitä meikäläisten aulaksi voi kutsua. Pukukoodina oli tumma puku miehillä ja naisilla joku hieno mekko, miten sen nyt jokainen tulkitsee.

Koska suurin osa paikalla olijoista oli tollilaisia, katsoimme ensimmäiseksi Youtubesta videon siitä miten sitseillä käyttäydytään. Toki nostimme myös hieman maljaa, josta täytyy ehkä näin jälkikäteisenä palautteena antaa, että ensimmäisen viinapaukun viinaprosentti oli huolestuttavan korkea (pelkkää divetymonoksidia, voitteko uskoa), ja takuulla moni miettikin jo kuinka lapasesta tämäkin reissu tulee lähtemään.

Hartaassa tunnelmassa kuitenkin herkkien rakkauslaulujen (kuten Erotomania ja Pohjolan pidot) hoilottamisen lomassa, juodut alkoholiannokset päihdyttivät pienen hobitin päätä sopivasti. Onneksi tarjolla ollutta herkullista ruokaa sai nauttia aina kun ei laulettu tai kukaan ei pitänyt puhetta, eli perinteiseen sitsiperinteeseen nähden aika arktisen kylmiähän ne viimeiset suupalat olivat. Kiertopuheen aikana puheenvuoro tuli melko monelle varsinaisena yllätyksenä ja tämä lieni luultavammin yleisin aihe, josta pidettiinkin monia eri versioita.

Illan edetessä ja virallisempien osuuksien häilyessä kohti loppuaan, katsottiin perinteiseen tollilaiseen tapaan pari videota Youtubesta. Ihan vaan ettei identiteettimme tollilaisena katoaisi aivan totaalisesti tällaisessa sosiaalisessa tapahtumassa. Koneensaunalla järjestetyistä jatkoista allekirjoittanut ei pahemmin muista, ainakaan enää tässä vaiheessa, mutta kuvien perusteella siellä on nähtävästi ollut ihan mukavaa.

Kaikkiaan tapahtuma oli erittäin onnistunut ja toivottavasti vastaavanlaisia tapahtumia tullaan järjestämään jatkossakin. Kiitos ja anteeksi.

Ai niin tämän kirjoitti tragedinen

Kuvat: Jouni Kokkoniemi (http://jiikoo.kokkoniemi.eu/jakopalikka/sitsit090411/)

Machinarium – pikku robon seikkailut

Teksti:Karoliina ”Danju” Kemppainen

Machinarium on tsekkiläisen Amanita Designin julkaisema point’n’click -tyyppinen seikkailupeli vuodelta 2009. Aikaisemmin samat tekijät ovat tehneet pari pienempää selainpeliä, mutta Machinariumin voisi sanoa olevan Amanitan läpimurtopeli. Perinteiset seikkailupelit ovat viime vuosien aikana tehneet vahvaa takaisin paluuta, vaikka väittämiä kyseisen genren lopullisesta kuolemasta on liikkunut jo vuosien ajan.

Machinarium on loistava indie-peli ja tekee mielestäni kunniaa seikkailupeligenrelle. Pelissä ohjataan pientä robottia, joka yrittää vältellä ilkeää kiusaajarobottijengiä ja pelastaa muutkin kiusaamisen kohteeksi joutuvat robotit. Kommunikointi pelissä tapahtuu ainoastaan kuvin, mikä on mielestäni piristävä poikkeus. Seikkailupelit ovat tunnettuja pitkistä ja monipuolisista dialogeista, mutta tässä tapauksessa kaikki kommunikointi kuten dialogit hahmojen välillä esitetään kuvina. Tämä ei kuitenkaan ole haitaksi vaan vanha sanonta ”yksi kuva voi kertoa enemmän kuin tuhat sanaa” pitää tässä tapauksessa hyvin paikkansa.

Hahmon ja ympäristön kontrolli tapahtuu seikkailupeleistä tutulla point’n’click -tavalla eli hiirtä klikkailemalla. Jotai uutta pelin tekijät ovat tuoneet tähänkin vanhaan, tuttuun systeemin mukaaan. Pelaaja ei voi klikkailla milloin vaan kaikkia mahdollisisa kohteita ruudulla vaan pelihahmon tulee olla tarpeeksi lähellä kohdetta, kuten mukaan otettavaa esinettä, ennen kuin sen kanssa voi olla vuorovaikutuksessa. Mukaan otettavat esineet robotti nielaisee vatsaansa, joka toimii siis pelin inventaariona. Inventaariossa mukaan otettuja esineitä voi yhdistää keskenään tarvittaessa.

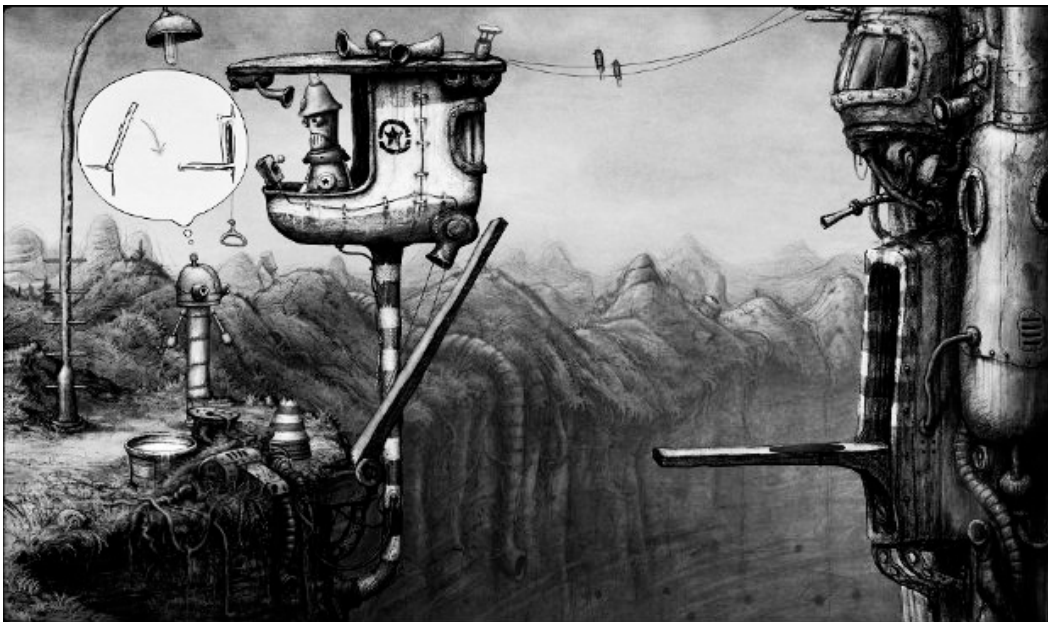
Pelissä ei päästä eteenpäin pelkästään tutulla ”löydä oikeat esineet ja yhdistä”- tai ”klikkaile kaikkea mahdollista” -kaavalla. Normaalien etenemistapojen lisäksi Machinariumissa on erilaisia minipelejä, joiden ratkaisu tai läpäiseminen on monin paikoin pakollista, jos haluaa edetä. Mielestäni osa näistä älyllisistä pikkupulmista oli hieman turhauttavia tai jopa ärsyttäviä. Ehkä en vain osannut.

Pelissä on myös poikkeuksellinen vinkkisysteemi ja jopa sisäänrakennettu läpipeluuohje. Valitettavasti läpipeluuohjetta pääsee selailemaan vain pääsemällä läpi minipelin.Myönnetään! Yritin, parikin kertaa, mutta en koskaan päässyt tuota minipeliä läpi niinpä läpipeluuohje jäi minulta lukematta. Sen sijaan, kun oma kärsivällisyys loppui ongelman ratkaisun etsimisessä, käytin netistä löytyvää vihjepalvelua. Palvelu ei antanut suoraa neuvoa siitä mitä tehdä seuraavaksi, vaan vinkin siitä mitä pitäisi ottaa

huomioon tai missä päin joku esine on. Läpipeluuohjeen lisäksi peli tarjoaa myös oman vinkkisysteemin. Vinkkejä saa katsottavakseen vain silloin tällöin eikä läheskään joka pulmaan. Vinkit tarjoillaan pelille ominaiseen tapaan, eli ne esitetään kuvin pikku robotin omina ajatuksina.

Peli on visuaalisesti hyvin kaunis. Hieman steampunk-henkinen ilme sopii pelin tyyliin todella hyvin ja tukee pelin teemaa. Värit ovat lähinnä harmaan ja ruskean eri sävyjä, mutta lisäksi pelissä käytetään sopivan piristävästi kirkkaampiakin värejä, niin ettei visuaalinen ilme ole pelkkää ankean ruskeaa. Tunnelmaa luo myös musiikki, joka on miellyttävää kuunneltavaa Äänimaailma on täynnä konemaisia kilahduksia ja kalahduksia, jotka herättävät eloon koko ympäristön.

Jos pidät seikkailupeleistä ja vanhat Monkey Island-pelit sun muut legendaariset aikansa tuotokset ovat sydäntäsi lähellä, suosittelen lämpimästi tätä peliä. Peli on kokonaisuutena todella onnistunut paketti eikä sitä turhaan ole kehuttu ja kiitelty monissa pelialan julkaisuissa. Pelin voi ladata sen omilta kotisivuilta 20 dollarin hintaan. Itselläni kesti pelin läpäisyyn muutama päivä parin tunnin päiväpelaamisen vauhdilla. Jos taas seikkailupelit saavat sinut näkemään punaista etkä pidä ongelmien ratkaisusta ja pienistä aivopähkinöistä, niin jätä tämä teos suosiolla väliin.



http://amanita-design.net/games.html

“

20:21 <@Simo~> on nämä tietsikkapelit niinku laittas rahaa pankkiin
20:21 <@Karukki> joo
20:21 <@Simo~> 9. päivä enkä oo käyny kertaakaan baarissa
20:21 <@Karukki> säästyy rahat ja naiset :-D

Heidi “Unenvarjo” Matkaselkä

Gnu 21.3. - 19.4.

Annat muiden viettää vappuhulinoitaan ihan rauhassa, koska sinä olet uskollinen tyylillesi. Kohellat omissa porukoissasi, etkä sekaannu muiden kekkereihin. Sinulla on uskomaton taito vierittää vastuu tekemisistäsi niinkin pitkälle kuin ensimmäiseen polveen. Selitteletkin tekemisiäsi tavanomaiseen tapaasi: “Jessekin muutti veden viiniksi, joten juominen ei ole syntiä.” Ennen aamunkoittoa sammut ojaan.

Red Bull 20.4. - 20.5.

Yllätykseksesi istut vappupäivän päätteeksi putkassa, koska olet aiheuttanut mellakan. Pomosi tulee hakemaan sinut putkasta ja moittii sinua lyhytnäköiseksi teekkariksi. Hetken jaksat olla masentunut alennustilasi takia, mutta pian uudet riennot tempaavat sinut taas mukaansa. Mitäpä siitä, että pomo on vihainen ja moitti sinua? Rapatessahan aina roiskuu.

Core 2 Duo 21.5. - 20.6.

Hiiviskelet juhlakulkueiden liepeillä mittailemassa kulkueisiin osallistuvien rivivälejä ja kuviomuodostelmia, onhan järjestys sinulle kaikki kaikessa. Hihittelet iloisena, koska teoriassasi on täysin varma kaava: ensin tiukat muodollisuudet, tämän jälkeen hurja sikailu lihallisten ilojen ja alkoholin siivittämä pitkä ilta. Teoriasi on täysin varma, olet testannut sitä jo vuosikausia.

Alieni 21.6. - 22.7.

Olet odottanut tätä hetkeä. Ei muuta kuin kaivamaan haalarit kaapista ja hetkesi on koittanut. Valmistaudut lukemaan kommunistisen manifestin keskellä toria kansalaisten ihmetellessä. Sanoissasi piilee saarnamiehen karisma ja puoluetoverin tarjoama huikka Valdemar-pullosta kruunaa koko vappusi.

Battle Cat 23.7. - 22.8.

Päätät yllättää kanssaihmiset iloisesti ja pukeudutkin tänä vappuna haalareiden sijasta mustaan nahkapukuun. Löydät itsesi alkuillasta ensiapuasemalta, koska olet vapusta hullaantuneena tankannut itseesi mitä erilaisempia aineita. Vappu ilman vatsahuuhtelua on pilalle mennyt vappu. Kun heräät tajuttomuudestasi, huikkaat sisar hento valkoiselle kainolla äänellä : “Lisää!”

Vöörtsin! 23.8. - 22.9.

Näet suuren vaivan, jotta vapputunnelmasi olisi varsin esteettinen. Pöllit pikkusiskoltasi Barbien juhlahetki -kirjasen ja valitset rekvisiittasi sen mukaan. Tarjoilet vappujuomiksi sateenkaarenväreihin värjättyjä esanssilitkuja ja maustat juomat kukkatipoilla. Vieraitasi kismittää ainoastaan se, etteivät juomat nouse päähän. Onneksi he ovat ymmärtäneet ottaa myös omat pullot mukaan.

Suoritin 23.9. - 23.10.

Vappu on sinulle pelkkää kärsimystä. Koet koko tapahtuman lopunajan enteilyksi. Siteeraat koko vapun ajan ystävillesi alkosta hakemiasi valistusoppaita ja kukaan ei viihdy seurassasi. Itse et kuitenkaan noudata siteeraamiasi oppeja, vaan päätät lievittää kärsimystäsi vetämällä pään täyteen. Aamulla heräät keskeltä simalammikkoa ja elämäsi tuntuu entistä tukalammalta.

Facehugger 24.10. - 22.11.

Hurjimmissa unelmissasi vappua vietettäisiin “perinteisin menoin” eli joku hinaisi sinua puutarhatraktorilla maitokärryssä pitkin kaupungin pääväylää ja sinä kasvot iloiseen hymyyn väännettyinä huiskuttelisit kättäsi ohikulkijoille, jotka innosta hihkuen palvoisivat sinua. Näinhän kuninkaalliset toimivat. Vappusi sujuu kuitenkin opiskelijalle perinteisin menoin puistossa ryypiskellen.

Gordon Freeman 23.11. - 21.12.

Tämän vapun ehdoton tuoksuvalinta on tirisevä munkkirasva. Vietät iloista munkki- ja sima-ateriaa läheistesi kanssa, mutta myöhemmin suuntaat kohti kaupungin valoja sonnustautuneena pissinväriseksi värjäytyneeseen ylioppilaslakkiin ja soutelet aamuyön tunteina keväthyisellä joella. Vapun jälkeen saatkin sitten kovan flunssan urheilusi takia.

Yksisarvinen 22.12. - 19.1.

Vapun aikana riehakkuutesi aiheuttaa ongelmia. Onnistut aiheuttamaan kaaoksen jo pelkällä serpentiinilläkin. Kiedot itsesi ja humalaiset sivulliset serpentiiniin ja koko vyyhti joudutaan kärräämään poliisilaitokselle selviämään. Kukaan ei suostu enää lähtemään kanssasi tämän tempauksen jälkeen mihinkään.

Vesijäähy 20.1. - 19.2.

Vappusi menee voivotteluun ja taivasteluun. Viime vuonna Halpa-Hallista hankkimasi poplarin napit eivät mene enää kiinni, vaikka kuinka yrittäisit. Jätä suosiolla napit auki äläkä murehdi turhista pikkuasioista. Piristystä vappuusi saat kun käyt ostamassa nakkikioskilta nauravan nakin, mutta älä naura itseäsi kuoliaaksi.

Fisut 2x4cl 20.2. - 20.3.

Vappu on ehdoton suosikkisi. Haluatkin tuottaa jännitystä ja iloa muiden ihmisten elämään vipeltämällä sukkapuikko kädessä poksauttelemassa ohikulkijoiden ilmapalloja. Et kuitenkaan onnistu olemaan ääntä nopeampi toimissasi ja puhkaistessasi kadulla kulkevan bodarin lapsukaisen ilmapallon, saat mustan silmän ja omat ilmapallosi puhkotaan kostoksi.

Katugalluppi

PT tavoitti Kiltahuoneelta kolme epäonnista vastaamaan ajankohtaisiin aiheisiin.

1. Oletko tietoinen Tollin muutosta uusiin tiloihin?
2. Miten tämä muutto vaikuttaa sinuun?
3. Mitä aiot tehdä vapun jälkeen?

Teemu "Janiskeisari" Risikko

1. Tiesin
2. Typerää. En täysin ymmärrä miksi siirrytään pois uusista, hyvistä tiloista.
3. Kai se pitää töihin mennä

Joonas "DeWa" Reinikka

1. Ikävä kyllä
2. En tiedä miten pystyn elämään tämän kanssa. Romauttaa maailmani.
3. Palautua vapusta.

Simo "Aalto-" Nurmi

1. Joo
2. No oon vasta oppinut kulkemaan tuolla vanhoissakin tiloissa ja nyt pittää opetella taas uudestaa.
3. Juon vettä.

ixonos