

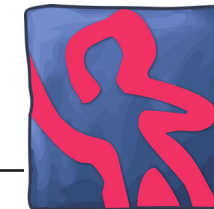


blankki

1/2014

- 3 Pääkirjoitus
- 4 Puheenjohtajan tervehdys
- 5 Kopo-palsta
- 6 Viikkoni kiven kanssa
- 7 Musarunkkari 1/14
- 10 Blankki testaa: Jolla
- 14 Juorupalsta
- 15 Cock Fight
- 18 Käytännön raportti tiedekuntaudistuksesta
- 19 Esittelyssä uusi hallitus
- 22 Paronin harharetket

Pääkirjoitus



Tervehdys oi lukija!

Luet juuri nyt ensimmäistä Blankkia aikakautena, joka tunnetaan patukki-dynastian. Kun minulle alettiin ehdottelemaan Blankin päätoimittajuutta, olin jo salaa mielessäni päättänyt hakea tätä virkaa. Syyskokouksessa sain miltei hätistellä entisiä päätoimittajia iholtani. He halusivat vain varmistaa, että Blankki päättyy hyvin käsiin. Kun kokouksessa muodostunut Blankkitiimi oli CA10:ssä pidetyn ensimmäisen Blankkimiitin jälkeen ideoinut lehden täyteen juttuja, olin varma, että nyt meillä on aivan törkeän hyvä tiimi koossa.

Tämä Blankki tulee sisältämään tietenkin perinteitä kunnioittaen "asiaosaston" eli PT-, PJ- ja kopo-palstan. Asiaa on myös Idan raportissa, joka koskee uutta tiedekuntarakennetta, joka tuntuu herättävän monessa blankolaisessa vieläkin kysymyksiä. Rakas OS-hippimme Skorpy sekä lisalmen-vahvistuksemme Tumep ovat lupautuneet kertomaan Freyalle uuden suomalaisilmiö Jollan salat. Lisäksi luvassa on uuden hallituksen esittely.

Asiattomuusosastolla rakas musarunkkarimme (ei mutta sehän olen minä...?) tekee tapoihinsa poikkeuksen, ja ainaisen haukkumisen sijaan kehuu vuoden 2013 viisi mielestään parasta levyä, Miia tarjoilee talven parhaat juorut tarjottimella Juorupalstalla ja tragedinen ruokakritiso tuoreimman Cock Fightin tuotokset. Jos joku juttu jäi mainitsematta, se johtuu uuden PT:n alkavasta dementiaasta, ei välinpitämättömyydestä.

Sitten hieman ikävämpää asiaa. Korviini on kantautunut huhuja, joiden mukaan Blankki on (liian) asiallinen lehti. Lupaankin, että siihen tulee minun PT-kaudellani muutos. Sen lisäksi, että olemme kasvattaneet asiattomuusosaston kokoa, olemme tiimin kanssa aloittaneet jo nyt wappu-Blankin suunnittelun. Pelkät ajatukset lehden lopullisesta muodosta saavat korvani punastumaan. *pahaenteistä naurua*

Näillä sanoilla toivotan Sinulle hyvää laskiaista ja hyvää kevättä uuden Blankin parissa!

Tommi "patukki" Sikanen,
Blankin päätoimittaja ja musarunkkari
blankki-paatoimittaja(at)blanko.fi

Ps. Lopuksi bonuksena alkuperäinen luonnos PT-palstaksi:

Tätä vallan määrää
Naisia
Pilua
-patukki



// 22:03 < Mutjake> Seksi on parasta :-DDDDDDDD
ja patukki:___-----DDDDDDDDDD

Julkaisija: Blanko ry.
<http://www.blanko.fi>
Paino: Monisto oy
Painos: 60 kpl
E-mail: blankki-tiimi@blanko.fi
<http://blankki.blanko.fi/>
nettijatkot <http://blankki.blanko.fi/nettijatkot>
Palautetta Blankista voit antaa myös Blankon webbisivujen kautta.

Blankki-tiimiin kuuluvat: Tommi "patukki" Sikanen (päätoimittaja), Juho "Hilloh" Leinonen, Johanna "Freya" Korhonen, Aleksi "Zeussi" Pöyhtäri, Samu "Elvari" Hänninen, Miia-Maria "Myanna" Mikkola, Juho "Mutjake" Myllylahti, Päivi "tragedinen" Palosaari, Ida "lyssie" Viinikka (taitto)

Seuraava Blankki ilmestyy Wappuna.

Blankki on puolueeton ja riippumaton opiskelija-ainejärjestölehti. Blankin testit ja vertailut perustuvat kansainvälisesti verifoituihin menetelmiin ja ohjelmistoihin. Blankki ilmestyy säännöllisen satunnaisesti. Lehti ei vastaa tilaamattoman materiaalin säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Julkaisemamme artikkelit, ohjeet ja vinkit on tarkastettu huolella, mutta emme kuitenkaan takaa niiden virheettömyyttä emmekä vastaa esiintyneistä virheistä. Kirjoituksia ja kuvia saa lainata lehdestä vain toimituksen luvalla. Tarjottu tai tilattu aineisto hyväksytään julkaistavaksi sillä ehdolla, että sitä saa korvauksetta edelleen käyttää lehden www-sivustolla ja lehden tai sen yksittäisen osan uudelleenjulkaisun tai muun käytön yhteydessä toteutus- tai jakelutavasta riippumatta. Toimitus laittaa pyytämättä lähetettyjä kirjoituksia ja kuvia nettiin, ellei hukkaa niitä ennen sitä. Blankki ei edusta Blanko ry:n tai kenenkään muunkaan virallista kantaa.

Terve vaan kaikille!

Olen Juho "Hilloh" Leinonen ja Blankon puheenjohtaja vuosimallia 2014. Niille jotka eivät minua tunne, olen neljännen vuoden tollilainen ja kotoisin Kuhmosta. Blankossa olen aikaisemmin toiminut kulttuurimursuna, jäsenvastaavana ja tiedottajana. Jos nyt ihan henkilökohtaisuuksiin asti mennään, niin olen Apple-myönteinen, mutten omista (vielä) mäkkiä. Tekstieditorivalintani on Sublime Text.

Vuosi on lähtenyt käyntiin vauhdikkaasti. Fuksit saivat haalarinsa ja niitä päästiin heti ulkoiluttamaan Sinimustissa bileissä, joissa tutustuimme uusiin tiedekuntakavereihimme Oulun Sähköinsinöörikltaan ja Oulun Tietoteekkareihin. Vaikka teekkareita emme ole, ilta sujui ainakin minulla todella mukavasti ja muukin porukka tuntui viihtyvän - jatkoa näille bileille toivottiin jo illan aikana ja varmasti sellaiset tullaan tulevaisuudessa näkemään.

Vaikka tiedekuntamme vaihtuikin luonnontieteellisestä tieto- ja sähkötekniiseen, kattokiltanamme säilyy Oulun luonnontieteilijät ry. Ja mikseipä säilyisi, kun siellä tänä vuonna nuijan varressa heiluu tuttu blankolainen Tuomas "Tumep" Paulin. OLuTinkin puolelta on siis varmati odotettavissa vaikka ja mitä hienoa vuoden aikana.

Mitä Blanko sitten tekee tänä vuonna? Suurimpana, hienoimpana, parhaimpana ja superlatiivempana kevään ohjelmistossa on varmasti legendaarinen Blankon kevätexcu huhtikuun puolivälissä. Tuolloin vierailemme toivon mukaan useammassa yrityksessä Helsingissä, jonka jälkeen heitämme opiskeluhuolet mereen ja siirrymme Tallinnan puolelle rentoutumaan. Tämän lehden ilmestyessä lisätietoja tulee pian [] / on tullut [] / ilmoittautuminen on jo mennyt täyteen []. Paljon muutakin tulee tapahtumaan, niin vanhaa kuin uuttakin.

Haluaisiin vielä kiittää edeltäjäni Jarkkoa hienosti hoidetusta viime vuodesta. Blankon 40-vuotisjuhlavuosi sujui kaiken kaikkiaan loistavasti hänen luotsaamana. Paljon työtä tuohon vuoteen mahtui, mutta kyllä se oli myös sen arvoinen.

Juho "Hilloh" Leinonen
Puheenjohtaja



// Päivi MM-kyykässä:
12:19 -!- tragedinen is now
known as RAGEdinen
22:31 -!- RAGEdinen is now
known as DOGEdinen
11:35 -!- DOGEdinen is now
known as angstinen
14:30 -!- angstinen is now
known as tragedinen

Koulutuspoliittinen palsta kertoo ajankohtaiset kuulumiset tietojenkäsittelytieteiden laitoksella opiskelusta. Kopo-vastaava ylläpitää laitoksen ja killan välisiä koulutuspoliittisia suhteita.

Kopo-terveiset!

Allekirjoittanut on nyt saanut aloitettua toisen hallitusvuotensa Blankossa, tällä kertaa kopo-vastaavan roolissa. Yliopiston sisällä onkin tapahtunut suuria muutoksia ja esimerkiksi tietojenkäsittelytieteen laitos on nyt osa tieto- ja sähkötekniikan tiedekuntaa yhdessä sähkötekniikan, tietotekniikan ja tietoliikennetekniikan osastojen kanssa. Tiedekuntaudistus on siis käynnistynyt ja muutoksiakin on alkanut näkyä lähinnä uuden tiedekunnan nimen ilmestymisessä erinäisiin asiakirjoihin. Opintoihin kohdistuvia muutoksia vielä suunnitellaan ja ne ovat tuloillaan pikku hiljaa.



Aiheesta toiseen, palautepäivä on kohta täällä! Ai mikä palautepäivä? Palautepäivä on siis lukukausittain järjestettävä tapahtuma, jonne osallistuu meidän laitoksemme opiskelijoita ja henkilökuntaa. Yhdessä käydään sitten läpi kerättyä palautetta ja siihen saatuja vastauksia ja pyritään keskustelemaan, miten opintoihin liittyviä asioita saataisiin kehitettyä parempaan suuntaan.

Itse palautepäivä tulee koostumaan kahdesta osiosta: palautteen läpikäynnistä sekä ideariihestä, jolle valitaan jokin kantava teema, kuten "tiedotus", ja henkilökunnasta sekä opiskelijoista koostuvissa ryhmissä pohditaan keinoja kehittää kyseistä asiaa.

Toivotankin laitoksemme opiskelijat ja henkilökunnan lämpimästi tervetulleeksi osallistumaan kevään 2014 palautepäiville, jotka järjestetään alustavasti viikolla 10. Ystävällisessä ilmapiirissä opintojen kehittämiseen liittyvistä asioista keskusteleminen on hyvin antoisaa, ja tämä on jokaiselle opiskelijalle aito tilaisuus vaikuttaa opintojensa laatuun!

Tähän loppuun haluaisin vielä rohkaista jokaista opiskelijaa ottamaan minuun yhteyttä, jos opinnoissa tuntuu olevan jotain epäkohtia. Lähetä mailia tai nykäise kiltiksellä hihasta niin saadaan asioita eteenpäin!

Kopovastaava
Riku "Rickhart" Suomela

Viikkoni kiven kanssa

Johdanto kivijutun perusteisiin: Mikä piip kivi? Viikkoni kiven kanssa on uusi kiertävä juttusarja, jossa on ITKK-tyyliin kanniskeltava kiveä mukana ja raportoitava, mitä kaikkea kiven kanssa on tehty. Ei suositella tosikoille.



Tässä on kivi.



Viikkoni kiven kanssa lähti liikkeelle siitä, kun sain kiven käteeni kiltahuoneella. Kivi oli hieman kylmä, koska päätoimittajamme patukki oli hakenut sen juuri ulkoa sisälle lämpimään. Polttomerkittyämme kiven laitoin sen taskuuni ja sinne se unohtuikin pariaksi päiväksi. Eräänä kauniina päivänä huomasin, että taskussani on jotain kovaa, otin siis kiven käteeni ja mietin, mikä järki tässäkin taas kerran oli.

Viikko läheni loppuaan ja oli aika kirjata ylös kaikki ne tapahtumat, joissa kivi oli ollut mukana. Kivi on matkustanut kanssani kaikkialle. Ainaisesti takin taskussa se on kutsunut minua niin kuin Sauron kutsui sormustaan kohti Mordoria. Lopulta totesin, että minä ja kivi olemme nähneet yhteisellä matkallamme koko Oulun aina Tietomaasta yliopiston luentosaleihin. Matkamme on ollut antoisa ja toisaalta ei niin antoisa. Välillä kivi on unohtunut taskuuni, ja välillä kivi on ollut koko ajan mielessäni.

Kivi on myös nähnyt kanssani kyykkästadionin taistelut, onhan se ollut mukana aina, kun olen ulos lähtenyt. Kukapa ei haluaisi rinnalleen omaa kiveä, joka näkee kaiken vaikei mitään ikinä sanokaan, vai sanooko?

Aleksi "Zeussi" Pöytäri

// 16:44:44 < junkle> ei saatanaaa
16:44:52 < junkle> aamulla oli se viisaudenhampaan poisto
16:45:05 < junkle> ei kai siinä mitä mutta nielasin vahingosa aika paljo sitä puudutusainetta
16:45:12 < junkle> nyt en sitte saa ennen puoli iltakymmentä kusta
16:45:18 < junkle> että se imeytyy ja hajoaa se puudutusaine
16:45:40 < junkle> muuten voi kulli puutua
16:45:47 < junkle> ja saattaa olla erektio-ongelmia monta päivää

Musarunkkari



Tällä palstalla Blankon ikioma musarunkkari leikkii musiikkitoimittajaa puhumalla musiikkimaailman ajankohtaisista ilmiöistä, tai siitä mitä mieleen juolahtaa.

Vuoden 2013 parhaat levyt top5

Musarunkkari tekee nyt historiaa. Enemmän tai vähemmän kaikki aikaisemmat kirjoitukset ovat olleet joko sävyiltään hyvin kriittisiä tai täyttäneet paskanpuhumista erilaisista musiikkimaailman ilmiöistä. Nyt lukemasi teksti on enimmäkseen positiivissävytteinen sen takia, että Blankkitiimi ei keksinyt mitään ajankohtaista ilmiötä, joten joku sai luentosali CA10:ssä pidetyssä miitissä idean, että musarunkkari voisi arvostella menneen vuoden viisi parasta levyä. Otin haasteen vastaan innoissani, pääsisin leikkimään oikeaa musiikkikriittikkoa! Olenhan kuitenkin viime vuosina ahminut lukemattoman määrän Soundi-lehtiä sekä HS:n levyarvosteluja. Mutta nyt itse asiaan, eli musarunkkarin vuoden 2013 parhaat levyt. Levyt ei muuten ole mitenkään paremmuusjärjestyksessä.

Ismo Alanko - Maailmanlopun Sushibaari



Tämän levy kohdalla on pakko tunnustaa, mulla on Ismon kanssa oma lehmä todella pahasti ojassa. Tutustuin herran tuotantoon keväällä 2008 Hassisen Koneen kautta ja siitähän se ajatus sitten lähti. Seuraavaksi huomasin kuunnelleeni kirjaimellisesti herran koko tuotannon Hassisen Koneen ensilevystä lähtien, päätyen silloiseen tuoreimpaan Blanco Spirituals-kiekkoon, jonka oli tehnyt silloin tuore Ismo Alanko Teholla-kokoonpano. Kaikki Ismolta upposi, ja kaikki, mihin hän oli koskenut, oli muuttunut kullaksi. Kaikki Sielun Veljen sekoilut, sooloprojektit, Ismo Alanko Säätiöt sekä Teholla-kaksikon pohdinnat olivat täydellistä musiikkia juuri ajattelemaan oppineelle, sopivan humaanille ja itsensä löytäneelle nuorelle miehelle. Jotenkin Ismon fanitukseni ajoittuu enimmäkseen kevääseen, ja uskon, ettei ole silkkää sattumaa, että Maailmanlopun Sushibaari ilmestyi juuri keväällä. Levy on nimetty sooloksi, vaikka Ismo onkin koonnut monivivahteisen taustaorkesterin itselleen. Sushibaari kokoa hienosti kaikki uran yhteen nippuun. Heti aloituskappaleessa kuuntelija tempaistaan mukaan kieron riffin avulla, myöhemmin päästään nauttimaan

sinfoniaorkesterin säestyksestä ja itse nimikkobiisi on niin perinteistä Ismoa kuin vain olla voi. Perinteinen siinä mielessä, että tajuat ympäröivän maailman olevan hyvin vinksallaan ja samastut heti Ismon mietteisiin. Jos saisin euron aina kun huomaan olevani Ismon kanssa jostain asiasta samaa mieltä, olisin ollut miljonääri jo ennen lukion loppumista.

Dalindeo - Kallio



Kallio tupsahti eteeni Helsingin Sanomien NYT-viikonloppuliitteen levyarvosteluista. Levy oli toki saanut hyvät arvostelut ja arvosteluteksti oli kirjoitettu niin vetävästi, että pakkohan levy oli heti laittaa Spotifystä soimaan. Heti ensimmäisten tahtien aikana oli selvää, että tällaista levyä on etsitty. Muutaman vuoden takainen soul-funk-jazz -innostukseni syttyi minussa samantien uudelleen kun filistelin Kallion aiheuttamia kutkutuksia. Helsingiläisyhtyeen koukeroisia sovituksia kuunnellessa voi astua mielessään 1920-luvun salakapakoiden mystiseen tunnelmaan ja kuvitella, miten paksu sikarinsavu leijailee sieraimiin. Tai sitten voi olla moderni ja leikkiä olevansa hipsteri nykyisen Kallion kaupunginosassa. Musarunkkari paljastaa tekevänsä molempia. Levyllä soi vahvasti torvisektio, ja kappaleita on riemastuttavasti rikastettu saksofonilla ja trumpetilla. Yhtyeen luoma poljento laittaa väkisin jalan vipattamaan ja saa aikaan oudon mielihalun polttaa savukkeita ja olla todella cool jazz-muusikko. Jos olet etsinyt reipasta vaihtelua musiikkiisi, kokeile Kalliota!

Nicole Willis & The Soul Investigators - Tortured Soul

Kuten nimestä saattaa arvata, musarunkkarin karkkiviikkoon on päässyt toinenkin soul-vivahteinen levy. Amerikkalaislaulajan ja suomalaisyhtyeen yhteistyö on ilahduttavaa kuunneltavaa. Erotuksena aikaisempaan, tämä kombinaatio tarjoaa enemmän funk-sävyjä. Jos Dalindéo sai jalan vipattamaan, tämä kiekko aiheuttaa kutinaa jossain aivan muualla. Olin aikaisemmin satavarma omasta naisenvonkaustarististani, Barry Whitestä ja tumman äänen riisuvasta voimasta, mutta Nicolen heleä ääni vie minut paatuneemmankin musarunkkarin. Levy suorastaan maistuu punaviinille ja rakkaudelle. Tämä on yksi niistä levyistä, joista ei halua eritellä yksinäisiä kappaleita, kaikki sulautuvat niin mainiosti yhdeksi kokonaisuudeksi, sisältäen erilaisia vivahteita, nousuja ja laskuja sekä myös vauhdin hurmaa. Kun levyn laittaa soimaan, yhtäkkiä huomaa tunnin menneen hyvän musiikin parissa. Levy sopii ehkä parhaiten joko yksityiskohtaiseen musiikin nauttimiseen tai sitten tyylikkään illan taustamusiikiksi. Ja kun puhun taustamusiikista, puhun sellaisesta tyylikkäästä lisämausteesta, en mistään tylsästä mainos- tai hissimusiikista. Sellaisesta, joka saa ruoan maistumaan maukkaammalta, viiniin paremmalta ja naiset näyttämään kauniimmalta kuin koskaan.



//

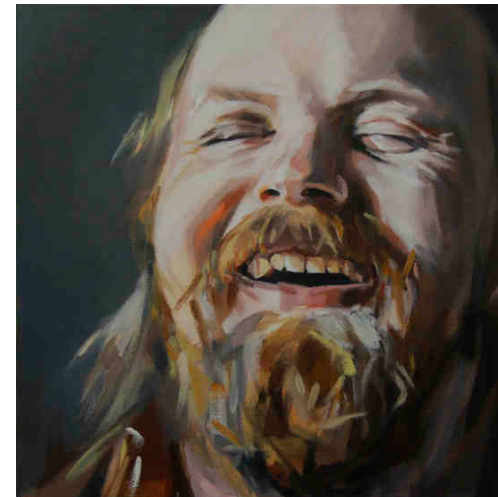
19:24 <@patukki> tässähan pukkaa identiteettikriisiä ku pitää opetella pois lutkista

Daft Punk - Random Access Memories

Musarunkkarin täytyy tunnustaa. Minua nolottaa etten ollut aikaisemmin perehtynyt tämän ranskalaiskaksikon vocoder-soundeihin ennen massiivista RAM-myllytystä. Kun levy alkoi yhtäkkiä soimaan kiltahuoneella, huomasin aistivani ärsynnystä itsessäni. Mikä ihme tämä Giorgio By Moroder oikein on? Miksi tämä muka on niin hyvä? Kuten joskus käy, hyvät levyt eivät aukene vielä ensimmäisillä kerroilla. Niin kävi tämän levyn kanssa. Tietenkin on musarunkkarin kaltaiselle musaelitistille noloa, että havahtuu koko levyn olevan täyttä timanttia vasta ihastuttuaan Get Lucky-hittiin, mutta joskus on vaan annettava itselleen anteeksi ja antauduttava massan joukkoon. Joskus miljoona kärpistä voi olla myös oikeassa! Get Luckyyn kulminoituu koko viime kesäni. En muista hetkeä tai tapahtumaa, milloin tämä kappale ei olisi ollut läsnä. Tässä kohtaa haluaisin vertailla RAMia Daft Punkin muihin levyihin, mutten voi tehdä sitä, sillä en ole saanut aikaiseksi kuunnella kaksikon aikaisempaa tuotantoa. Kuulema levyä varten he joutuivat opettelemaan "oikeiden" instrumenttien soiton, ja ovatkin onnistuneet siinä aika hyvin. Vaikka levyä on maustettu juuri oikeissa kohtaa nykypäivän elektronisen musiikin äänimaailmalla, ovat juuret hyvin funk-painotteiset. Jos Dalindéo sai hameet pyörittelemään savuisella tanssilattialla ja Nicole peiton heilumaan, RAMin tahtiin nyökytellään tyytyväisenä itsetietoisissa kotibileissä tai jorataan yökerhoissa vailla huolta huomisesta. Muistan erään ihmisen lausahduksen, olin juuri saapunut Blankon vuosijuhlien jatkopaikkaan, kun hän sanoi minulle: "Patukki oot tänään niin up all night to get lucky." Kun tämä kappale jossain vaiheessa sitten soi tanssilattialla, oli fiilis paras koskaan.



Antero Lindgren - Talking With The Dead



Herra Lindgren tupsahti eteeni niin ikään NYT-liitteestä. Silloin Spotifysä oli saatavilla vain esikoislevy Mother, joka lunasti yhtäläillä arvostelusta mieleen iskostetut odotukset hyvästä suomalaisartistista. Levy alkaa jopa pelottavalla tavalla, maailman parhaalla rock-soittimella, eli kaikuisella pianolla jotka symbolisoinevat kappaleen nimeä, Bells Of Libertyä. Sen verran jämäkästi pianisti lävyyttää soinnut, aivan kuin kirkonkellot konsanaan. Kun aloituskappaleen ankeista tunnelmista päästään eteenpäin, loppulevy onkin silkkaa suomalaisen rock-musiikin parasta antia. Joskus luonnehdin Anteron musiikkia "täydellisen laiskaksi rockiksi" joka pitää edelleenkin paikkaansa. Kuitenkin vetelältä kuulostavien kappaleiden alta löytyy yllättävää skarppiutta ja hyviä tarinoita. Vaikka ystävääni ärsytti laulajan suomiaksentti, muistan lukeneeni jonkin arvostelun, missä kritiitikko luuli kuuntelevansa natiivin englantilaisen laulua. Vaikka kappaleet eivät sisällä mitään suurta tai ihmeellistä, kappaleisiin on saatu niin osuva paketti tarttuvaa melodioita, auringonlaskua ja kesäillan tuoksua, että melkein sattuu. Jos on erehtynyt kuuntelemaan tätä levyä viime kesänä laiturinokassa, kuten musarunkkari, voi palata suoraan siihen auringon viimeisiin säteisiin ja tuulessa hulmuviini hiuksiin. Kitara on tällä levyllä suuressa roolissa, kuitenkin positiivisessa mielessä. Rockissa on kyse kitaroista, mieleenpainuvista riffeistä ja tunteesta. Tämä levy tarjoaa kaikkia niitä.

Tommi "patukki" Sikanen
musarunkkari

Blankki testaa: Jolla

Jolla on älypuhelinmarkkinoiden viimeisin tulokas. Wikipedia tietää kertoa, että yritys perustettiin vuonna 2011, ja henkilökunta koostuu suurimmaksi osaksi entisistä Nokian työntekijöistä. Jolla-puhelimissa käytetään Sailfish-käyttöjärjestelmää, joka perustuu Nokian jo hylkäämään MeeGo-käyttöjärjestelmään. Alustalla voi käyttää Android-sovelluksia, ja lisäksi puhelinta voi personoida The Other Half -älykuorien avulla, jotka vaikuttavat puhelimen ulkonäön lisäksi sisältöön: kuoria vaihtamalla voi vaikuttaa esim. siihen, mitä sovelluksia näytetään. Ensimmäinen Jolla-puhelin julkaistiin 20.5.2013, ja puhelimen ennakkomyynti suoritettiin Invesdor-nimisen joukkorahoitusalan kautta. Lopullinen puhelin lanseerattiin medialle Helsingissä marraskuussa 2013.



Puhelimen speksit

Mitat: 131mm x 68mm x 9.9mm

Paino: 141 g

Näyttö: 4.5" IPS qHD. Gorilla 2™ lasi

Käyttöjärjestelmä: Sailfish OS beta

Kamera: 8 megapikselin led-kamera, 2 megapikselin etukamera

Yhteydet: GSM/3G/4G LTE (Toimii kuudella mantereella)

Muisti: 16 GB tallennustilaa, 1 GB RAM, microSD-korttipaikka

Puheaika: 9/10 tuntia

Hinta: 399€

Jolla-puhelimia alkaa näkyä yhä enemmän ja enemmän, joten Blankki päättikin tutkia, minkälainen vekotin tämä Jolla oikein on. Päätimme haastatella kahta Jolla-puhelimen omistajaa, Pete "Skorpy" Sevanderia ja Tuomas "Tumep" Paulinia.

Kysymykset:

1. Miksi valitsit Jollan?
2. Oletko ollut tyytyväinen Jollaan?
3. Mikä on parasta Jollassa? Entä huonointa?
4. Millaisena näet Jollan tulevaisuuden?
5. Suositteletko Jollaa muille?

Pete "Skorpy" Sevander

1. Puhelimen, kehitystyökalujen ja koko ekosysteemin avoimuus. Toisin sanoen koko paketti on kaikkea muuta kuin muiden valmistajien.
2. Olen. Varsinkin Android-sovelluksien toimivuus on yllättänyt minut täysin.
3. Parasta Jollassa on se, että se on puhtaasti Linux-puhelin sekä Jollan eleisiin perustuva käyttöliittymä on parempi kuin muiden. Huonointa tällä hetkellä on järjestelmän keskeneräisyys ja erilaisten takakuorien puute.
4. Aika hyvänä jopa. Ei ole mitään isomman yrityksen huonoa mainetta takana ja aivan uusi käyttökokemus puhelimesta. Uskon myös, että järjestelmän avoimuus tulee olemaan hyvin tärkeä asia tulevaisuudessa. Myös erilaisilla ominaisuuksilla varustetut takakuoret on jännä idea ja odotan innolla mitä kaikkea ihmiset keksivät.
5. Suosittelen kaikille totta kai. Erilaisuus toki voi hankaloittaa aluksi, mutta kyllä on "vaivan" arvoista.

Tuomas "Tumep" Paulin

1. Valitsin Jollan, koska minua kiehtoi ideana puhelin, jota ohjataan pyyhkäisyillä. Lisäksi ennakkotilauksiaikaan omistamani Windows Phone 7 -puhelin alkoi vedellä viimeisiään akkukeston ja yleisen sovellustehon takia. Bonusta Jolla sai vapaasta sovellusten moniajasta ja yleisestä avoimuudesta (vrt. Apple).
2. Olen ollut tyytyväinen. Sain oman Jollani lopulta vasta joulun jälkeen, koska olin tilannut puhelimen Ouluun ja lähdin kotipaikkakunnalleni juuri ennen toimitusta postitoimistoon. Alussa puhelimen akkukesto oli erittäin huono, mutta nopeasti joku viisas ihminen oli siihen keksinyt ratkaisun ja se löytyi googlettamalla ahkerasti.
3. Parasta Jollassa on avoimuus, Android-tuki ja Jollan omien sovellusten näppärät pikakomennot. Huonointa on lastentaudit ja sovellusten vähyys Jolla-kaupassa.
4. Innokkaat kehittäjät ovat jo tehneet omia vastineita suosituille android-sovelluksille esim. Spotify, Foursquare ja Imgur. Jatkossa Jolla-kauppaan voisi tulla entistä enemmän (virallisia!) sovelluksia ja Sailfishiä alettaisiin pitää mainittavana kilpailijana kahdelle suurelle. Myös olisi mukava nähdä näppäimistöllinen Jolla täysin uutena tuotteena tai second-halfina.
5. Varauksin. Tällä hetkellä Jolla vaatii hieman omistautumista (yleinen käyttö erilaista) ja säätämistä (Play store), jotta siitä saa kaiken (tarvittavan) irti. Jatkossa, kun Sailfishille on natiivisovelluksina kaikki suositut sovellukset, niin sitten voisi suositella laajemminkin.

Johanna "Freyja" Korhonen

15:30 <@Zeussi> teprrr, pistäppä reikää jakoon #blankilla
15:37 <@Odetta> *tirsk*
15:38 <@DThorn> :D
15:51 <@Mutjake> :-D

Blankon puheenjohtaja 2014: Kuningas Hilloh I





Juorupalsta

Vaatteet vähenevät kiltahuoneella!

Maanantaina ennen haalarikastajaisia Samu "Elvari" Hänninen koki järkyttävän näyn Blankon kiltahuoneella. Hän yhytti Blankin päätoimittajan Tommi "patukki" Sikasen ja Blankon rahastonhoitajan Miia-Maria "Myanna" Mikkolan ilman housuja kiltahuoneen hiljaisemalla puolella. "Tästä on vaikea enää palautua", Elvari vaikeroi. Kiinnijääneiltä ei irronnut kommentteja.

VAROITUS! Puumat liikkuvat yliopistolla

Huhutaan, että eräs Blankon fuksi on nähty huomattavasti vanhemman naisen seurassa sekä yliopistolla että Blankon kiltahuoneella. Moni muukin blankolainen myöntää joutuneensa puuman uhriksi ja olevan edelleen kanssakäymisessä kyseisen pedon kanssa. Blankki suosittelee opiskelijoiden olevan varuillaan tämän pedon takia. Blankki seuraa tilannetta.

Elvari seikkailee jälleen!

Blankon hanslankari Samu "Elvari" Hänninen yllätti taas kaikki liittymällä Meteli ry:hyn. Meteli ry on Oulun yliopiston arkeologian opiskelijoiden harrastejärjestö, johon ilmeisesti saavat liittyä myös sivuaineopiskelijat. "Sieltä ei oo kyllä tullu mitään vahvistusta", Elvari murehtii. Motiivia tälle teolle voidaan vain arvaila. Ei kuitenkaan ole salaisuus, että arkeologian opiskelijat ovat pääsääntöisesti naisia. Monet väittävätkin Elvarin tällä tavoin laajentavat reviiriään ja ehkä jopa yrittävän haastaa kuuluisan "patukin haaremin".

Tyytymättömyyttä uuteen hallitukseen?

Blankon ulkoministeri Anna "Nananas" Runtti yllätettiin myöhään eräänä maanantai-iltana yksin kiltahuoneelta leikkemässä nykyisten hallituslaisten kasvokuvia! Nananas puolusteli tekoa sillä, että kuvat olisivat haalarikastajaisiin, mutta idea näiden kuvien takana hirvittää kaikkia. Herääkin kysymyksiä, aikooko jo toista vuotta ulkoministerinä toimiva Nananas vallankaappausta vai onko kyse jostain vieläkin brutaalimmasta.

Klassikko pilattu?

Suurin osa nykyisistä blankolaisista on suorittanut jo kuuluisaksi käyneen kurssin "Diskreetit rakenteet" välikokeilla. Tänä vuonna kuitenkin huhutaan, että itse kurssin vetäjä Juha Kortelainen olisi sanonut, ettei tulevaisuudessa välikokeita enää pidettäisi. Eniten tämä uudistus tietysti koskettaa niitä nimeltä mainitsemattomia, jotka lukuisista yrityksistään huolimatta eivät ole päässeet eroon kyseisestä kurssista. Yksikään heistä ei suostunut kommentoimaan, mutta todettakoon, että ensi syksy tulee olemaan fukseille (sekä muutamalle vanhemmallekin) erittäin rankka.

Mitä ihmettä patukki!

Tommi "patukki" Sikanen on jälleen nähty yliopistolla naisseurassa. Jo toisen kerran lyhyen ajan sisään on patukki nähty vastakkaisen sukupuolen edustajan seurassa. Vaikka tällä kertaa kyseessä on eri henkilö kuin viimeksi, monet uskovat, että jotain on tekeillä. "Humanistipäähän kävellessäni huomasin, että suurin osa vastaantulevista tuttavistani on naisia", Patukki kerskuu.

Miia-Maria "Myanna" Mikkola

Cock Fight

Voiko leivitys pelastaa kaiken?

Cockfightin aika taas, hyvät lapsukaiset. Tällä kertaa keräännyimme arvoisan päätoimittajamme hienostuneeseen keskustayksiöön leikkimään ruoalla kokeilevan keittiön nimiin. Joukkueet oltiin alkujaan jo päätetty jakaa nykyisestä ja menneistä Blankin päätoimittajista koostuvaksi tiimiksi (johon viittaamme jatkossa PT-joukkueena) sekä "lopuiksi" jotka päätyivät ottamaan nimen Hämmäntävästi Team Zeussi. (Pitääkseen tätä hyvin hauskana ja tasokkaana juttuna pitää tietää, että Zeussi on vanha päätoimittaja, HAHHAH!)

Cockfightin ideana on, että vastakkaiset joukkueet ostavat toisilleen 15 euron edestä aineksia, joista näiden pitää sitten loihkia syötävää eli mieluiten syömiskelpoinen kolmen ruokalajin illallinen. Lisäksi voi myös käyttää keittiöstä löytyviä perusaineksia kuten perusjauhoja, perusmausteita, perusmaitoa ja niin edelleen, mitä sieltä peruspatukin keittiöstä nyt löytyykään.



Jo kaupassa Hämmäntävästi Team Zeussi otti kypsän ja aikuisen asenteen ruokien valinnassa. PT-joukkueelle päätyikin kokattavaksi: isoja katkarapuja, maustamatonta tofua, lehtitaikinalevyjä, 2 kiiviä, piparjuuri, pekonia ja pinaattia. Näistä erityisesti piparjuuren veikeä sukupuolielintä muistuttava muoto herätti hyvin paljon iloa ja riemua. Joukkue tosin saattoi hieman antaa kilpailevalle PT-joukkueelle etumatkaa, koska lehtitaikinapaketista sattui myöhemmässä tarkastelussa löytymään ohjeet, joissa oltiin hyödynnetty lähes kaikkia ostoskorista löytyneitä aineksia.



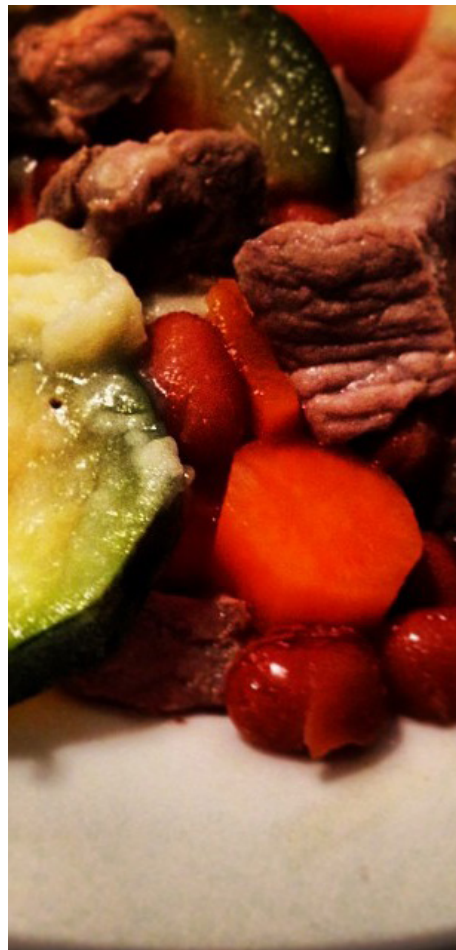
PT-joukkue puolestaan oli ottanut hieman terävämmän asenteen ruokien valinnassa ja ruokaakin löytyi volyymin puolesta 15 euron edestä huomattavasti enemmän. Korissa oli: perunoita, porkkanaa tankoparsaa, kesäkurpitsaa, punaista paprikaa, karjalanpaistia, papuja, purkillinen puolikkaita päärynöitä, kermaviiliä ja purkkiananasta. Hassuttelukortiksi valittu tankoparsa herättikin hyvin pohdiskelevia tunteita "Hämmäntävästi Team Zeussissa", koska limaisia lonkeroita muistuttava iljettävä tankoparsa ei varsinaisesti varsinkaan sellaisenaan ole mitään herkkua.

Koska Hämmästä Team Zeussilla ei ollut juurikaan kovin tarkkaa visiota kokattavaksi saatujen aineiden käytöstä, päättivät he aloittaa brändäämällä ruokansa trendikkäästi ajankohtaisella teemalla, joksi valikoitui Harry Potter, ja miettiä vasta sen jälkeen tarkemmin mitä näillä tekisi. Alkuruoka nimettiin Voldemortin kuolonkepeiksi lepakonrähäherjalla, joka oli käytännössä leivitettyä tankoparsaa chilidipillä. Pääruoka puolestaan oli nimellä Mahtava jästipata, johon oltiin käytetty karjalanpaistit, kesäkurpitsat, pavut ja porkkanat. Lisäksi Mahtavan jästipadan lisukkeena oli myös perunamuusia, johon oltiin raastettu paprikaa. J. K. Rowlinghan tässä taannoin oli möllyttänyt katuvansa pakkoparituskuvioitaan kuuluisassa kirjasarjassaan, jonka kautta päästiinkin ovelasti nimeämään jälkiruoka Kielletyn metsän avioliittoneuvojaksi. Jos ihminen syö lättyjä, joiden päälle on mössätty päärynöitä ja ananasta, ei voi olla kauhean vihainen, vaikka olisi sitten puolisiksi päätynyt Harry, Ron tai jokin Irvetan maahisista.

Hämmästä Team Zeussin kulinaaristen elämysten loppuarvosanaksi nousi kelpo kouluarvosana 8. Voldemortin kuolonkepit lepakonrähäherjalla olivat yllättävänkin hyviä, joka taas muistutti siitä, että nähtävästi kaikesta saa hyvää kunhan sen leivittää ja dippaa johonkin. Mahtavassa jästipadassa oli arvostelijoiden mukaan käytetty hieman liian vähän mausteita, vaikka muuten kokonaisuus olikin suorastaan mahtava. Kielletyn metsän avioliittoneuvojasta pidettiin myöskin.



Alkuruokana Kuolonkepit lepakonrähäherjalla (vas. ylä), pääruokana Mahtava jästipata (oikealla) ja jälkiruokana Kielletyn metsän avioliittoneuvoja (vas. ala)



PT-joukkueen ruokina puolestaan toimivat alkuruokana Keisarin kivetetyt katkaravut, johon oltiin käytetty yllättävästi katkarapuja ja joiden päälle oltiin taiottu näppärästi leivitys. Pääruokana toimiva Lihaisa terveysyllätys puolestaan oli suorastaan perverssillä tavalla tofua, jonka ympärille oltiin kieritetty pekonia. Lisukkeena oli riisiä ja kiivihilloketta. Jälkiruokana olleeseen Viherbiirakkaan puolestaan hyödynnettiin lehtitaikinaa ja pinaattia. Hassunmuotoista piparjuurta käytettiin vähän kaikissa ruoissa ilmeisesti.



Pääruokana Lihaisa terveysyllätys (vas.) ja jälkiruokana Viherbiirakka (oik.)

PT-joukkue sai kokonaisarvosanaksi 8½ ja täten päätyikin tämän Cockfightin voittajajoukkueeksi. Ruokat olivat kauttaaltaan hyvin tasalaatuisen mainioita, mutta varsinkin pääruokana toiminut Lihaisa terveysyllätys oli kieroutuneella tavalla aikamoinen oivallus, että voitto oli aivan ansaittu. Maustamaton tofu ei ole ruoka-aineena todellakaan mikään helppo tapaus, mutta tässä osoitettiin, että rikkomalla röyhkeästi totuttuja kaavoja voidaan löytää tällekin eineelle pomminvarma valmistustapa onnistua.

Päivi "tragedinen" Palosaari

Käytännön raportti tiedekuntaudistuksesta

TOL + SÄHKÖTEKNIikka + TIETOTEKNIikka + TIETOLIIKENNETEKNIikka = ???

Huhut tiedekuntaudistuksesta levisivät keskuuteemme viime vuoden puolella. Perinteiseen tapaan viralliselta taholta tietoa ei liikoja herunut, joten puskaradio teki tehtävänsä ja maalaili piruja seinille. "Meistä tulee teekkareita!" taisi olla kuulluimpia juttuja syksyn aikana.

Nyt uudistus on toteutunut ja kuulumme virallisesti Tieto- ja sähkötekniikan tiedekuntaan. Meistä ei tullut teekkareita, vaan olemme edelleen luonnontieteilijöitä a.k.a "lutkia". Hieman hassultahan se kuulostaa, että olemme jonkinlaisessa tekniikan tiedekunnassa, mutta valmistumme kuitenkin luonnontieteiden kandeiksi sekä filosofian maistereiksi. Ja tämä on ja pysyy. Sama pätee ainejärjestöpuolella. Blanko pysyy OLuT:n alaisena kiltana eikä siirry OTY:n alle tai minnekään muuallekaan.

Mitä tämä kaikki tarkoittaa siis käytännössä? Normaalisessa arjessa puhtaan rivijäsenen näkökulmasta tilanne ei näin alkuun muutu miksiäkään. Opiskelukuviot jatkuvat samanlaisina kuin ennen vuodenvaihdetta. Muutoksen rattaat pyörivät tällä hetkellä hallinnon puolella ja uusi tiedekuntahallitus on aloittanut toimintansa. Tulevaisuudessa tämä hallitus pyrkii luomaan tietojenkäsittelytieteistä, sähkötekniikasta, tietotekniikasta ja tietoliikennetekniikasta toimivan kokonaisuuden, joka palvelee nimenomaan meitä opiskelijoita.

Tulevaisuudelta voidaan odottaa positiivisia asioita. Luultavasti osa kurssitarjonnasta menee uusiksi. Esimerkiksi joitain kursseja suurella todennäköisyydellä yhdistetään (mm. meidän "Tietorakenteet ja algoritmit" ja tietotekniikan "Algoritmit ja tietorakenteet"), joitain muokataan ja saattaa joukkoon tulla uuttakin tarjontaa. Jatkossa myös meillä olisi tarkoitus pystyä opiskelemaan entistä helpommin ns. "ristiin" eli tiedekunnan sisällä kursseja voisi käydä vapaammin. Myös joustavia opintopolkuja tullaan kehittämään (esim. tällä hetkellä meiltä voi siirtyä DI-puolelle maisterivaiheeseen tietotekniikan koulutusohjelmaan informaatioverkostot-opintosuuntaan). Kaikista muutoksista tiedotetaan opiskelijoita.

Kaiken kaikkiaan tollilaiset voivat olla levollisin mielin. Olemme nyt uudessa ja paremmassa tiedekunnassa, jolla on mahdollisuuksia vaikka mihin. Meillä on hyvä tiedekuntahallitus, joka pyrkii ajattelemaan opiskelijan etua. Istun itse tuossa hallituksessa opiskelijaedustajana ja seuraavan kaksivuotiskauden aikana ajan meidän etujamme. Seuranani ovat lisäksi sähkötekniikan puolelta Juha-Matti "JiiAm" Ojakoski ja Matti "kaWaii" Pulkkinen. Jos jollain herää kysymyksiä tai mitä tahansa muuta mieleen, ottakaa yhteyttä tai tulkaa nähdessänne juttelemaan.

Ida "lyssie" Viinikka
Tieto- ja sähkötekniikan
tiedekuntahallituksen
opiskelijajäsen

// 15:34 <@Jents> onko joku suorittanut
oulussa hygieniapassia? missä sen vois
suorittaa?
15:34 <@Jents> hygieniapassia
15:35 < Renter> hygieniapaistia
15:35 < MahtiMartti> hygieni_apassi, tuo
vähemmän tunnettu apassi-intiaanien heimo
15:36 <@Jents> ookoo...

Esittelyssä uusi hallitus

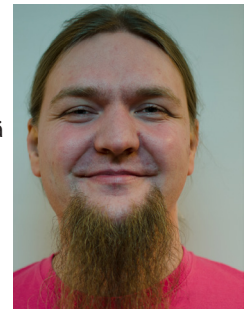
1. Kuka olet, mistä tulet ja mikä olet? 2. Mikä sai sinut lähtemään toimintaan mukaan? 3. Miten haluat vaikuttaa Blankossa? 4. Kerro jotain itsestäsi, mitä kukaan muu ei tiedä. 5. Kuka on mielestäsi Blankon kaunein nainen/komein mies? 6. Pannaanko?

Puheenjohtaja



1. Olen Juho "Hilloh" Leinonen. Kotoisin olen Kuhmosta. Olen Blankon puheenjohtaja vuosimallia 2014. Lisäksi myös TOL:n neljännen vuoden opiskelija.
2. Fuksibankilla oli suuri vaikutus. Porukka vaikutti mukavalta ja tapahtumat siisteiltä. Kiltahuone veti puoleensa. Seuraava askel porttiteoriassa oli ryhtyä aktiiviksi. Lopullinen niitti aktiivitoimintaan lähtemisessä oli se, että fuksivuoteni syyskokouksessa pienryhmäohjaajani Hannu "Donni" Oksman ehdotti minua kulttuurimursuksi.
3. Blankon toiminta on mielestäni hyvällä mallilla. Meillä on paljon hienoja tapahtumia ja ne tulevat säilymään. Jotain uuttakin toki kokeillaan, mistä esimerkkinä tammikuussa olleet loistavasti menneet Sinimustat bileet uusien tiedekuntakaveriemme OTiT:n ja SIK:n kanssa. Itse haluan lisätä näkyvää yritysyhteistyötä esimerkiksi yritysvierailujen osalta, koska mielestäni siitä on hyötyä niin jäsenille, Blankolle kokonaisuutena kuin myös yrityksille. Yritysvierailuja siis ainakin lisää.
4. Minulla on täydellinen kokoelma alkuperäisiä Spice Girls -keräilyvalokuvia.
5. Blankomies
6. Panohanskani eivät ole nyt mukana, joten ei nyt.

Varapuheenjohtaja



1. Samuli Heimonen, Oulusta, Varapuheenjohtaja.
2. Fuksivuonna tuli juteltua vanhojen toimijoiden kanssa ja kuulosti hyvältä tavalta tutustua ihmisiin sekä vaikuttaa killan asioihin.
3. Kehittää Blankon toimintaa kaikilla eri osa-alueilla.
4. En omista porakonetta.
5. Kaikki fuksitytöt.
6. Nyt vai heti?

Kopo-vastaava



1. Hei nimeni on Riku Suomela, 3.vuoden TOL:n opiskelija ja Blankon Kopo-vastaava.
2. Parhaiten toimintaan mukaan houkutteli mukavat ihmiset ja innokkuus vaikuttaa oman ainejärjestön asioihin sekä mahdollisuus toimia muiden hyväksi.
3. Yleisesti ottaen tahdon tuoda uusia tuulia ja kuvioita mukaan. Kopo-vastaavan roolissa pyrin välittämään palautetta eteenpäin ja toivon mukaan kehitettyä kursseja parempaan suuntaan.
4. Jos olisin syntynyt tyttönä, vanhempani olisivat nimenneet minut Almaksiksi.
5. Oltermannit ovat kaikki kauniita ja/tai komeita. :)
6. Toki.

Ulkoministeri

1. Olen Anna Runtti, Blankon ulkoministeri.
2. Kävin paljon Blankon tapahtumissa niin alkoi tehdä mieli lähteä enemmänkin mukaan.
3. Haluan, että Blanko solmii paljon yhteistyökumppanussopimuksia, että saataisiin paljon massia ja voitaisiin järjellä paljon kivoja tapahtumia.
4. En kerro.
5. Kaikki.
6. Joo.



Sihteeri



1. Nimeni on Ville Saarenpää ja olen Oulusta kotoisin sekä olen ihan perusjämpä jätkä. Olen hallituksen sihteeri.
2. Lähdin toimintaan mukaan, koska halusin olla vaikuttamassa ja mukana asioissa.
3. Haluan tietää mitä tapahtuu ja olla mukana päätöksien teoissa
4. Olen aika avoin elämästäni, mutta jos miettimällä pitää miettiä, niin salaa vähän tykkäilen niistä Percy Jackson -leffoista. :D
5. Ville Pikkuhookana on ehdottomasti Blankon sexyin mies. :) Eiköhän ne kaikki emännät ihan kivoja oo, ei tässä aleta lokeroimaan tänne vaan kaikki. :D
6. No totta kai pannaan, edestä ja takaa.

Tiedottaja

1. Olen Jenny ja tulen satenkaaren toiselta puolen. Toimin Blankon tiedottajana.
2. Olen ollut koko yliopistoaikani ainejärjestöhommissa mukana. Ensin lähdin fuksivuonna Blankon hallitukseen fuksivastaavaksi, jonka jälkeen siirryin OLUtin (Oulun Luonnontieteilijät ry:n) hallitukseen satsivastaavaksi. Nyt viimeisimpänä pestinä olen Blankossa tiedottajana. Olen aina ollut hyvin menevä ihminen, ja jotenkin vain ajaudun hallitustoimiin mukaan, vaikka aina jupisenkin, että en enää ikinä...
3. Tiedottajana haluan totta kai vaikuttaa tiedotukseen. Se on yleinen ongelma kaikissa järjestöissä, ja siinä on aina parantamisen varaa.
4. Olen oikeasti todella fiksua.
5. Komein mies: Oma helluni, tietenkin. Kaunein nainen: Komealla miehellä on kaunis nainen.
6. Kaikkea muuta pannaan, mutta ruokaa laitetaan.



Tapahtumavastaava



1. Olen Jussi Vaara, olen syntynyt Helsingissä, mutta muuten vaikuttanut Oulussa jo pitkään ja olen Blankon tapahtumavastaava aka excursiomestari.
2. Päätin sitoutua opiskelemaan TOL:lla ja en pystynyt olla lähtemättä järjestötoimintaan, kun olen ollut aina "kaikessa" mukana ja en voi olla erossa "nakkihommista".
3. Haluan olla järkkäämässä Blankon toimintaa ja olla kehittämässä TOL:n ilmapiiiriä oman makuni mukaiseksi. Tämä vuosi ei tule toivottavasti jäämään ainoaksi vuodeksi Blankon hallituksessa.
4. Olen hyvin viaton ja tunteellinen ihminen. En halua koskaan tulla omasta pilvilinnasta pois.
5. Homoa minusta ei saa ja kauneus on katsojan silmissä, mutta jotenkin "meidän" PJ on vaan niin komia. Kaunein on se "yksi" nainen, mutta en tiedä hänen nimeään vielä. :)
6. Alatko panemaan vastaan, vai mennäänkö ihan kaksin vain tunteellisesti tutustumaan toisiimme?

Fuksivastaava

1. Olli Uikkanen, fuksivastaava, muualta.
2. Lupausta vallasta ja korruptiosta.
3. Haluan nostaa enemmän esiin Mashedin pelaamisen merkitystä fuksivuoden aikana.
4. En oikeasti osaa irkata.
5. Tässä selvästikin kalastellaan kehuja.
6. Noh... jos nyt tämän kerran.



Rahastonhoitaja



1. Olen Miia-Maria Mikkola, tulen Oulusta ja olen työtön opiskelija sekä Blankon rahastonhoitaja
2. Sosiaalinen painostus sanan positiivisessa merkityksessä sekä oma kiinnostus rahastonhoitajan pestiin
3. Tavoitteena siirtää mahdollisimman paljon rahaa Blankon tililtä omalle sveitsiläiselle pankkitilille. :)
4. Omistan 40 paria kenkiä, joista 27 on korkokenkiä. :)
5. Naisista nimeän Christinan ja miehistä... Onko liian puolueellista sanoa Joni?
6. Riippuu paikasta

Jäsenvastaava

1. Olen Topi Joonas Salmela, tulen Pudasjärveltä. Olen toisen vuoden tietojenkäsittelijä, ensimmäisen vuoden tollilainen. Olen Blankon jäsenvastaava.
2. Kiinnostuin Kuopiossa ollessani hallitustoiminnasta ja nyt näin, että tilaisuuteni tuli.
3. Toivottavasti jotenkin positiivisesti. Uutta keksitään ja vanhaa parannetaan.
4. Kännissä olen ninja.
5. Komein mies on Ville Pikkuhookana. Harvoista naisista ei osaa valita, panisin kaikkia.
6. Koska?



Samu "Elvari" Hänninen
kuvat: Jarkko "jungle" Orava

// 11:46 <@Nananas> mulla on aika rapsa. aattelin talolla että ku meen kotia niin syön munan ja juon vettä mutta unohin
11:47 <@Nananas> siksi on siis nyt krapula
11:50 <@patukki> vittu miten siistiä
11:50 <@patukki> heräät vieläki humalassa
11:50 <@Nananas> oonkoha määki
11:50 <@patukki> ja puhut äidille aami-aispöydässä miten ois siistiä joskus polttaa pilvee
11:50 <@Nananas> ajoin autolla yliopistolle :))
11:51 <@patukki> viherbileet taisi tapahtua eilen

Paronin harharetket

Mukana oli Miia von vaateripustin, P.A. Tukki, paroni von Zeussenberg ja Kreivitär von korhonberg sekä H Holli.

Istuimme P.A. Tukin kanssa syksyistä iltaa kartanoni työhuoneessa hyvän sikarin ja viskin parissa. Jutustellessamme niitä näitä totesimme hyvän Tukin kanssa, että emme olleet seikkailleet huomattavan pitkään aikaan. Kumpikin meistä oli viime aikoina ollut kovin tylsistynyt, ja aloimmekin siis suunnitella seuraavaa suurta seikkailua suureen tuntemattomaan.

Totesimme, että Oulun yliopisto on jo tarjonnut meille jokseenkin kaiken, mitä seikkailuun tulee. Päätimme siis suunnata retkemme hieman kauemmas. Mutta minne? Siinäpä vasta kysymys, jota pohdimme myöhään yöhön asti. Aamunkoitteessa, kun viskipullokoin alkoi jo olla tyhjä, Tukki sai idean. Kootaan retkikunta Oulun Tietomaahan! Tähän antiikkisen tieteen kehtoon ja syntymaahan. Näin jäljellä oli enää retkikunnan kokoaminen.

Uskollinen kantajamme Perjantai riutui lähisairaalassa malariakuumeen kourissa, joten hän ei liittynyt mukaamme tälle matkalle. Tutkiessamme setämieskerhon jäsenlistaa löysimme mielenkiintoisen tapauksen: kerhon tunnollinen sihteeri Miia von Vaateripustin. Pari viimeistä seikkailuamme olivat muistuttaneet baijerilaisia makkarafestareita, joten päätimme ottaa neiti Vaateripustimen mukaan tuomaan hieman vaihtelua retkikuntaamme. Tietenkin tarvitsimme myös pelottoman lentäjän mukaamme. Emmehän me osaa lentää lentokonetta. Näin päädyimme siis pelottomaan pilotti H Holliin. Herra Holli on toiminut useasti ennenkin lentäjänämme, joskaan ei koskaan harharetkillämme vaan lähinnä turistimatkoillamme Vegasiin.

Pakkasimme siis matkalaukkumme ja hellehattumme ja suuntasimme kohti Oulua. Ouluun saapuessamme huomasimme kuitenkin tehneemme pienen virhearvion. OULUSSA OLI PERKELE PAKKASTA, SE SAATANAN METEOROLOGI VALEHTELI KUN KERTOI OULUSSA OLEVAN LÄMMINTÄ. Pikainen retki paikalliseen Stockmannin tavarataloon toi helpotusta surkeaan tilanteeseemme, ja päätimmekin suunnata seuraavaksi paikalliseen tieteen kehtoon, Tietomaahan. Olimme kuulleet, että Oulun kirkkaimmat tieteen tähdenlennot ovat tähän mysteeriseen paikkaan keränneet tietoutta. Pääsymaksun maksettuumme päätimme lähteä kiertämään.

Jo matkamme alkumetreillä saimme selville, miksi herra Holli ei ikinä valmistunut hävittäjälentäjäksi. Paikallinen hävittäjäsimulaattori osoittautui kaikille retkikunnan jäsenille ylivoimaiseksi, joten päätimme tutustua tieteen ihmeisiin ennen kuin joku saisi sen kirokun hävittäjän oikeasti ilmaan. Tieteen riemuvoittoja ja paikallisia isoäänisiä kääpiöitä katsellessamme huomasimme, että ilta alkaa hämärtymään. Emmehän me olleet vielä kovin kauaa tietomaata tutkineet. P.A. Tukki kaivoi taskunauriin taskustaan ja totesi möreän röhöttävällä äänellään, että sehän onkin jo ruoka-aika. Kuuluisia seikkailijoita kun olemme, tiedämme aina milloin on aika suunnata kohti lähintä murkinointipaikkaa. Mutta löytyisikö tästä kaupungista arvollemme sopivaa kuppilaa?

Hetken aikaa vaellettuamme huomasimme paikallisten kuhisevan erään pienen kuppilan edessä. Kauppuri5 luki kyltissä. Voisiko tämä olla sellainen paikka, josta saisimme jotain muutakin kuin paikallisia erikoisuuksia. Sisään astuttuamme tutkimme ruokalistaa ja totesimme, että ainakin burgereita tästä ravitsemusliikkeestä löytyisi. Maailmanmiehinä ja -naisina päätimme asettua pöytään odottamaan ruokaa.

Pienen hetken odottelun jälkeen istuimme pöydässä tietokoneidemme kanssa, olemmehan kaikki internet-addikteja, joille Facebook on toinen koti. Ruokamme saapui höyryävänä. Totesimme kuppilan antimet varsin kelvolliseksi, vaikka eiväthän ne kyllä Oxfordin yliopiston ruokalan antimia voittaneet. Mutta kansainvälisen herrasmiesseikkailijan täytyy joskus tehdä uhrauksia.

Tyytyväisinä ja kylläisinä satuloimme hevosemme ja päätimme ratsastaa kohti auringonlaskua, tai ainakin siihen suuntaan. Eihän tässä kylässä tähän aikaan vuodesta edes aurinko näyttäydy, joten emme voi olla varmoja, mihin suuntaan olimme menossa.

Jumalan vuonna 2014 Oulussa,
Paroni Von Zeussenberg

