

# blankki

04/2016



# Sisällys

---

|    |                                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------|
| 3  | Pääkirjoitus                                                             |
| 4  | PJ-palsta                                                                |
| 5  | Gotta catch 'em all:<br>tarina PoGokepistä, nostalgiasta ja hajoamisesta |
| 7  | Tutkijaryhmät tutuksi: Mika Mäntylä                                      |
| 8  | Yhteistyökumppaniesittelyssä: Accenture                                  |
| 9  | Blankolorea                                                              |
| 11 | Seurapelejä syysiltoihin                                                 |
| 12 | Blankolaiset panohommissa                                                |
| 14 | Indiana Jones ja Humanistipallo                                          |
| 15 | Tyypillisen Mac-käyttäjän mietteitä, osa III: Piilo-ominaisuudet         |
| 17 | Beer & Bunny                                                             |
| 18 | Blankki testaa: parhaimmat viinit alle 10€                               |
| 20 | Aamuista parhain                                                         |
| 21 | Tarina viinan vaaroista                                                  |
| 22 | Vulcanalia-raportti                                                      |

---

Julkaisija: Blanko ry.  
<http://www.blanko.fi>  
Paino: Monisto oy  
Painos: 60 kpl  
E-mail: [blankki-tiimi@blanko.fi](mailto:blankki-tiimi@blanko.fi)  
<http://blankki.blanko.fi/>  
Nettijatkot <http://blankki.blanko.fi/nettijatkot>  
Palautetta Blankista voit antaa myös Blankon verkkosivujen kautta.

## Blankki-tiimi

Samu "Elvari" Hänninen  
Mikko "waeder" Rouru  
Sampsu "notsuho" Jalli  
Sara "LineForce" Lindfors  
Eetu "Eedvard" Haapamäki  
Jaakko "Chaska" Kortelainen  
Ville "Dysposin" Kalliokoski  
Olli "Obazu" Uikkanen  
Jenni "iGaZ" Hautala  
Pekka Ulvinen  
Miia-Maria "Myanna" Mikkola  
Anna "Nananan" Runtti  
Juho "jgrubert" Grubert  
Johanna "Freyja" Korhonen  
Jussi Hirvilammi  
Anna-Sofia Konttaniemi  
Jesse Korhonen (taitto)  
Joonas "satou" Tiala (taitto)

Blankki on puolueeton ja riippumaton opiskelija-ainejärjestölehti. Blankin testit ja vertailut perustuvat kansainvälisesti verifioituihin menetelmiin ja ohjelmistoihin. Blankki ilmestyy säännöllisen satunnaisesti. Lehti ei vastaa tilaamattoman materiaalin säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Julkaisemamme artikkelit, ohjeet ja vinkit on tarkastettu huolella, mutta emme kuitenkaan takaa niiden virheettömyyttä emmekä vastaa esiintyneistä virheistä. Kirjoituksia ja kuvia saa lainata lehdestä vain toimituksen luvalla. Tarjottu tai tilattu aineisto hyväksytään julkaistavaksi sillä ehdolla, että sitä saa korvauksetta edelleen käyttää lehden www-sivustolla ja lehden tai sen yksittäisen osan uudelleenjulkaisun tai muun käytön yhteydessä toteutus- tai jakelutavasta riippumatta. Toimitus laittaa pyytämättä lähetettyjä kirjoituksia ja kuvia nettiin, ellei hukkaa niitä ennen sitä. Blankki ei edusta Blanko ry:n tai kenenkään muunkaan virallista kantaa.

# Pääkirjoitus

Samu "Elvari" Hänninen  
Blankkitiimin operatiivinen johtaja

Päätettiin tehdä varsinainen SyysBlankki ekaa kertaa sitten vuoden 2011, jo vain!

Ommuu syksy opiskelijan parasta aikaa. Tässä on nyt alkanut pieni ja loiva palautuminen kesän haasteista (laiturinkin alla makaamisesta) kiltiksen sohville takaisin mähkimään itse kullakin. Kävinkin tuossa männäviikolla piipahdamassa kiltiksellä ja tutustumassa uuden ilmastointijärjestelmän tarjoamaan varjelukseen. Ja voi pojat, siellähän oli komian näköistä. Oli kuulkaa kaakelit kiillotettu, järjestystä muutettu ja itsensä Veskun ääni rutisi komeasti vuoden 96 vintage-JVC:n vahvistimen kautta vahvistetuna ja jalopuuajiljitelmällä päälyllystettyjen kaiuttimien kautta soitettuna.

Kuinkas juuri \_sinun\_ kesäsi sujui? Itse nöyrästi ja henkilökohtaisesti kulutin aikani toimistolla ja kiinalaisissa ravintoloissa. Vanhan kunnon perjantaikiinalaisen buffajonossa näkeekin suomalaisen vaatimattomuuden parhaimmillaan, kun normiporukat lappavat sivistyneesti kohtuullisen määrän ruokaa lautaselle, mutta kun tollin paksut poijjaat saapuvat pääkallopaijalle niin sitä kanapalleroa menee jumalauta ämpäritolkulla ja kokki-Timot painavat duunia niin kuin henkensä riippuisivat siitä. Lienee elämänviisauden aika, kun tätä viisautta on jo kertynyt melko perkeleesti parin kesän aikana. Kiinalaisbuffetissa ruokailun avain on paha olo. Se että on kylläinen ei tarkoita sitä, että olisi syönyt riittävästi, vaan sitä kaalisalaattia ja shangaiposua pitää runnoa kitusiinsa aivan tolkuton määrä, näin saavutetaan paras mahdollinen value. Mikään muu ei palkitsekaan sitten enemmän kuin paluumatka ulvoen Peugeotin takapenkillä tai pitkin Torikatua ähkypsykoosissa harhaillen.

Niin mitäkö meillä on sitten tarjota SyysBlankissa? Kiva kun kysyit, meillähän ensinnäkin on hyvin laaja ja kostea kattaus erinäisiä juoma-artikkeleita. Anna kertoo kokemuksistaan kalihanssin tekoprosessin parissa ja Blankkitiimi otti asiakseen säästää teiltä pikku baskeripäiltä vaivan ja testata parhaat alle kymmenen euron viinit. Tutkijaryhmien puolelta juttusilla piipahti professori Mäntylän Mika kertomassa muistojaan teekkarien jäynäkilpailusta. Poké-

mon GO:han oli muuten kuukauden ajan kova juttu ja siitäkin ilmiöstä mainitaan parilla sivulla. Tyypillinen Mäk-käyttäjä kertoo taas miten on asioiden laita Apple-maailmassa. Lisäksi tarjolla on Blankkitiimin seurapelijaoston ensimmäisen kokoontumisen satoa, kulttuurinnälkäisille on sarjakuvaa, runoa ja taideproosaa. Ihan extra-special-side-orderina meillä on ahkeran ja reippaan fuksin kirjoittama Vulcanalia-raportti! Erityishuomiota pyytäisin kiinnittämään kanteen, siinä on mielestäni komein kansi Blankissa ikinä. Tämä kansi kertoo tarinan ja on suoraa jatkumoa WappuBlankin kannelle. Tarkkasilmäisille sinne on piilotettu myös pieni eastern egg. Eli otahan kengät jalastasi ja uppoudu hetkeksi tähän liiton paperiarkkinivaskaan.

Koska Blankki ilmestyy aina ajallaan, on ilmassa suuren urheilujuhlan tuntua kun luet tätä julkaisubileissä, on nimittäin Blankon perinteisen krokettiturnauksen aika. Kroketti lieneekin parhaita Blankon tapahtumia kun urheilijanuurakaiset ja muutkin urheat soturit kokoontuvat tervehenkiseen kisailuun räntäsateessa kiltahuoneen takapihalla. Slerkku kärvistyy Blankon luottogrillin parilalla ja Grandi-mehuja kiskotaan posket lommolla. Tässä on sitä jotain. No mut meikä lähtee tästä kalauttelemaan kuulia tuonne takapihalle, finaalisia nähdään. Eikä sitten siirrellä niitä portteja (itsehän aion huijata sumeilematta jos vain tilaisuuden saan)!



# PJ-palsta

Marko Saari  
Blankon puheenjohtaja

Möf!

Syksy ja fuksit ovat tulleet (sekä toivottavasti muutkin). Syksy onkin jälleen hyvin täynnä tapahtumia varsinkin fukseille. Tänä vuonna fuksit tulikin poikkeuksellisen aikaisin eikä isommat fuksitapahtumat vielä ensimmäisten viikkojen aikana olleet, mutta syyskuu onkin niitä täynnä. Ei syksy kuitenkaan ole pelkästään fuksien syksy, vaan myös vanhemmille tieteenharjoittelijoille löytyy jälleen tapahtumia. Perinteisesti fuksisaunassa ja fuksisuunnistuksessa on myös vanhempia blankolaisia näkynyt. Näistä kumpaakaan ei vielä ole kerennyt olla tätä palstaa kirjoittaessani, joten niitä vielä innolla odotetaan. Syysexcu ja kroketti on myös tulossa jälleen. Kannattaa osallistua näihin tapahtumiin ja excujen kohdalla varsinkin olla valmiina jo ennen ilmoittautumisen aukeamista, sillä usein ilmoittautumiset umpeutuu nopeasti.

Kiltahuone oli kesän aikana rempassa, mutta syyslukukauden alettua myös kiltahuone on avannut ovensa. Kesän remontti koski lähinnä ilmastointikanavien uusimista, mutta eiköhän lähitulevaisuudessa myös Blanko toteuta isomman remontin. Menneen kesän remontin myötä myös sisustusta uusittiin, joten nyt siellä kelpaa taas viettää aikaa vähän erilaisessa ympäristössä.

Kesä on siis ohitse. Blankolla oli kesälläkin tapahtumia joka kuussa ja vähän erilainen piknik keräsin poikkeuksellisen paljon osallistujia: Blankon piknik Saalastinsalin viereisillä Pokes-topeilla (lureilla). Pokémon Go onkin ollut myös Blankolaisten keskuudessa selvästi suosittu peli, vaikkakin nyt vähän hiipumaan päin ollut. Itse koukutuin PoGoon melkoisesti ja pelaan vieläkin melko aktiivisesti sitä kun on aikaa. Tuohon on varmasti vaikuttanut nostalginen teema sillä tulihan tuotakin animea seurattua aikoinaan jonkin verran sekä pelejä pelattua.

Kuten edellisessä palstassa kerroin, niin kannattaa osallistua mahdollisimman monipuolisesti tapahtumiin, kerätä fuksipisteitä (Gotta catch 'em all!) ja verkostoitua tapahtumissa. Tämä helpottaa niin opiskelua kuin työelämää

myöhemmin, kun kuitenkin samalla alalla me kaikki blankolaiset tulemme työskentelemään. Silti kannattaa myös keskittyä opintoihin eikä kannata vähätellä johtaduskursseja. Johtaduskurssit ovat kuitenkin laajoja ja läpipääsy muutenkin helpottuu olemalla aktiivinen luennoilla.

Loppuvuodesta alkaa olla myös aika valita Blankolle uusi hallitus sekä toimihenkilöt, jolloin onkin hyvä tilaisuus lähteä mukaan Blankon kiltatoimintaan. Hallituksen jäsenenä tai toimihenkilönä pääsee järjestämään näitä mahtavia tapahtumia muiden kilta-aktiivien kanssa. Myöhemmin järjestettävässä Toimijaksi Blankoon -illassa kerrotaan tarkemmin näistä ja toki mua voi tulla nykimään hihasta, niin kerron muuallakin enemmän.

Nähdään tapahtumissa! :)





# Gotta catch 'em all: tarina PoGokeepistä, nostalgiaista ja hajoamisesta

Sampsu "notsuho" Jalli

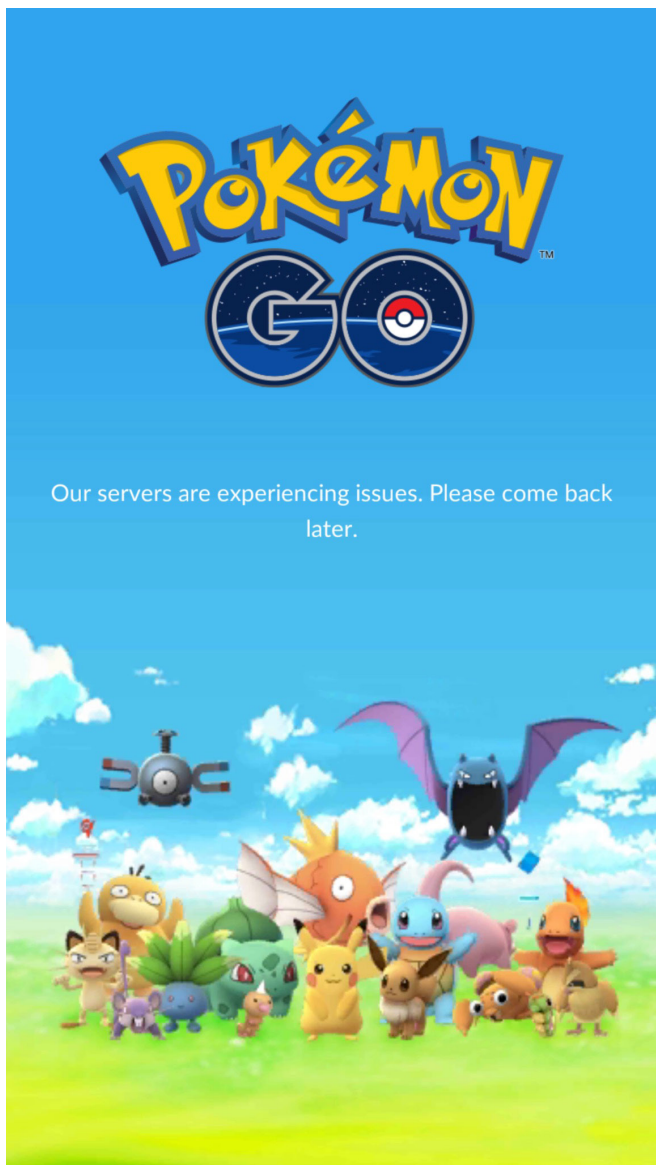
Kukapa ei olisi halunnut lapsena olla Pokémonkouluttaja? Itse ainakin muistan sen pettymyksen, kun kymmenvuotiaana tajusin, että en voi koskaan saada omaa Charmanderia. Onneksi kuitenkin oli pelejä, joissa pystyi toteuttamaan unelman Pokémonmestariksi tulemisesta, vaikka eivät ne parhainta mahdollista korvaava hoitoa olleetkaan lapsuuden pettymyksiin. Vuosien päästä joku kuitenkin näköjään tajusi Nintendolla, että perkele, meidän voitaisiin tehdä Pokémoneista totta. Tai ainakin niin totta kuin niistä voi tehdä AR-pohjaisen mobiilipelin avulla. Tämän pelin nimi oli Pokemon Go.

Tästäkin uudesta jutusta olin kuitenkin onnistunut olemaan autuaan tietämätön, kunnes se yhtäkkiä hyökkäsi päälle, kun nettituttu rapakon takaa nosti sen keskustelussa esille: "Mitä mieltä oot Pokemon Go:sta, ja aiotko hankkia?" Ensireaktioni oli luonnollisesti tasoa "täh?" jota nopeasti seurasi epäily, kun kuulin kyseessä olevan mobiilipeli. Kuitenkin ajattelin optimistisesti, että vaikka mobiilipelit on -1, niin Pokémon on ainakin +1, joten ei se täysi susipaska voi olla.

Kaikesta toivosta huolimatta ongelmia satoi päälleni saavikaupalla jo julkaisupäivänä, koska peli julkaistiin aluksi vain Yhdysvalloissa. Onneksi omistin Androidin, joka tarjosi keinon kiertää ongelma: lataa pelin apk puhelimeen epämääräisestä lähteestä ja toivo, että se ei ole troijalainen. Onneksi se ei ollut, ja pääsin heittäytymään Pokémonien maailmaan jälleen kerran.

Kuitenkin asiat menivät lisää mönkään jo siinä vaiheessa, kun ensimmäinen Pokémon piti pyydystä. "Ai ei ole gyroskooppi puhelimesa? Ei AR:ää sinulle!" peli totesi tylästi. "Mitä ihmettä gyroskoopeilla on Pokémonien kanssa tekemistä?" mietin kun täppäsin pallon Charmanderia kohti ja pyydystin sen. Oikeastaan se oli näin paljon helpompaa, kun ei tarvinnut edes lähteä asunnosta ja pyöriä pihalla väkkärinä puhelin kourassa kunnes tulilisko sattuisi kameran tähtäimeen. Jotenkin helppous tuntui kuitenkin hiukan väärältä.

Tämän jälkeen kaikki potentiaalinen tuottavuuteni valahtikin nollaan, kun seuraavat kesäi-



Alkupäässä tuijottelin tätä ruutua varmaan useammin kuin pelasin itse peliä.

set viikot täyttyivät suurelta osin sillä, että juoksentelin ja pyöräilin ympäri Oulua Pokémonien perässä ja hankkimassa kilometrejä munien kuoriutumiseen. En kuitenkaan löytänyt paljon valittamisen aihetta pelaamisen ja hyötyliikunnan yhdistämisestä tällä tavalla. Pelaaminen oli

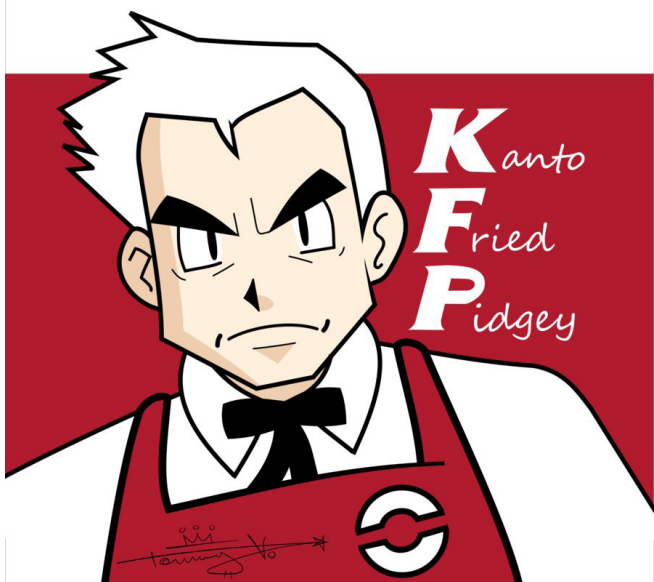
kuitenkin melkoista tuskaa johtuen jatkuvista serveriongelmista ja jäätymisistä (jotka eivät tietenkään johtuneet puolilaillisten apkien aiheuttamasta ylimääräisestä liikenteestä). Peli myös söi akkua Snorlaxin nopeudella, ja monta kertaa jouduin kääntymään ennenaikaisesti takaisin kotiin latailemaan puhelinta.

Lopputulos näiden parin viikon jälkeen muistutti suurelta osin yhdistettyä kana- ja mato-farmia, kun pyydystettyjen Pokémonien lista täyttyi lukemattomista Pidgeystä ja Weedleistä, oikeasti hyödyllisten elukoiden pysyessä melko harvinaisina. "Mitä käyttöä kenelläkään on näin monelle huonolle Pokémonille?" kysyin kun siirsin ännän Pidgeyn Professorille. "Me teemme niistä karkkia", Professori vastasi, pyyhkien jauhoja KFC:n essustaan, "ja kananugetteja."

Näitä mystisiä karkkeja keräämällä sainkin lopulta kehitettyä edellä mainittuja Pokémoneja hyödyllisemmiksi, ja lopulta myös saavutin tason viisi, ja salitaisteluiden jännä maailma avautui minulle. Ensimmäinen salitaistelu yliopistolla olisi voinut mennä paremminkin. Peli ei sisältänyt ohjeistusta paria lausetta enempiä, joten tilanne taantui nopeasti siihen, että yritin tulkita ruudulla tapahtumia samalla, kun epätoivoisesti täppäilin ruutua. Lopputuloksen voitte arvata. Tämän jälkeen päätin keskittyä pelkkään Pokémonien pyydystämiseen ainakin väliaikaisesti, koska se aiheutti vähemmän päänsärkyä.

Tässä vaiheessa myös monet kavereistani olivat alkaneet myös pelata, ja päätimmekin lähteä joukolla kiertelemään ja pyydystämään Pokémoneja. Kiltakavereiden kanssa tehdyt metsästysreissut olivatkin varsin mukavaa vaihtelua yksinään pööpöilemiseen. Kuitenkin joukolla tuli tehtyä virheitä, kuten silloin, kun saimme päähämme idean, että Oulun yliopiston kasvitieteellinen puutarha olisi mitä mainioin paikka etsiä Pokémoneja. Lopputulos: loputtomasti hyttysiä, anemia ja liian vähän Pokémoneja.

Suunnilleen tässä vaiheessa peli julkaistiin virallisesti suuressa osassa maailmaa, ja pääsimme eroon kyseenalaisen apkin käyttämisestä. Luonnollisesti myös serverit tukkeutuivat jälleen kerran, jonka lisäksi Niantic onnistui myös rikkomaan oman pelinsä, jonka ansiosta toiminto, joka näytti villien Pokémonien etäisyyden pelaajasta, ei enää päivittynyt ja teki niiden pyydystämisestä arvausleikkiä.



Niin paljon karkkia ja Pidgeynugetteja

Edellä mainittujen lisäksi törmäsin myös erityyppiseen ongelmaan, joka kasvoi samaa tahtia kouluttajatasoni kanssa. Jossakin tason 20 paikkeilla huomasin, että Pokémonien pyydystämisestä oli tullut jopa liiankin vaikeaa, ja ärsyttävän usein jopa yhden rupuisen Pidgeyn pyydystäminen vaati pari kourallista palloja. Tässä vaiheessa aloin muutenkin kysyä pelaamiseen, koska pelkkä Pokémonien pyydystäminen alkoi käydä pidemmän päälle tylsäksi.

Tätä kirjoittaessa kouluttajalakini on ollut naulassa pari viikkoa. Myös pelailevat väkijoukot yliopistolla ja kaupungilla ovat vähentyneet, johon yhdeksi syyksi veikkaisin sisällön puutetta: yksinkertaistetut pyydystys- ja salimekaniikat on nähty nopeasti, eivätkä juurikaan houkuttele palaaman takaisin.

Pokémon Go on tietenkin vielä kehityksen alla, ja tulevaisuudessa siitä saattaa vielä kuoriutua kelvollinen peli. Silloin kuitenkin todennäköisesti on jo liian myöhäistä. Mutta toivossa on kiva elää.

Sampsä "notsuho" Jalli, blasting off like Team Rocket for the nth time



# Tutkijaryhmät tutuksi: Mika Mäntylä

Juho "jgrubert" Grubert

Tällä kertaa haastattelussa on Mika Mäntylä, ohjelmistotekniikan uusi professori. Hän puhui Blankin toimittajalle muun muassa viskistä, jäynistä ja oikeudenkäynneistä.

## 1. Kuka olet, mistä tulet, oletko kukka- vai propellihattu ja mikä on tutkimusryhmäsi?

Olen Mika Mäntylä, ohjelmistotuotannon professori. Olen aikaisemmin ollut töissä Aalto-yliopistossa. Otan kyllä sen propellihatun. Kuulun M3S-tutkimusyksikköön.

## 2. Miten päädyit opiskelemaan tietojenkäsittelyä?

Opiskelin tietotekniikkaa TKK:lla. Kun tein elämäni koskevia valintoja 90-luvun puolivälissä, Suomessa oli syvä lama. Hesarin sivuilla haettiin tyyppejä, jotka osaavat C++:aa ja muita omituisia kieliä, jotka liittyivät tietotekniikkaan. Muilla aloilla meni siihen aikaan aika huonosti, ja valinnan tullen ajattelin, että onhan näiden tietokoneiden kanssa tullut pelattua, mikäpä ettei. Valinta osoittautui ihan mukavaksi, ja sillä tiellä olen.

## 3. Muistosi opiskeluajoilta?

Olin voittamassa Teekkareiden jäynäkilpailua. En enää muista tarkalleen jäynäämme, mutta jotenkin se liittyi kännyköihin. Meillä oli ständi vaasalaisella ostarilla. Väitimme, että ohikulkijoiden kännyköissä on jotain vikaa ja että se pitää tarkastaa meidän ständillä. Myöhemmin lähetimme kännyköihin tekstiviestejä, jotka mukamas tarkistivat ominaisuuksia, jotain tämän suuntaista.

## 4. Mikä oli ensimmäinen oman alan työpaikasi?

Tieto Oyj, olin siellä tekemässä ERP:tä.

## 5. Millainen suhde sinulla on Blankoon?

Sanotaanko, että kehittyvä, kun nyt tutustun Blankon edustajaan ensimmäistä kertaa. Mietin, että mitenköhän tätä suhdetta voisi hyödyntää. Nythän on paljon puhuttu riittävien opintopisteiden keräämisestä, voisiko Blanko olla tässä jotenkin apuna?

## 6. Kauanko olet ollut TOL:lla?

Vuoden ja 8 kuukautta.

## 7. Millainen on tyypillinen työpäiväsi?

Tyypillisiä työpäiviä on niin monennäköisiä. Jos on opetusta, niin päivä pyörii sen ympärillä, on luentoja ja harjoitusten korjausta. Jos ei ole opetusta, niin teen tutkimusta, ohjaan väitöskirjan tekijöitä, kirjoitan artikkeleita, analysoin dataa, teen siitä päätelmiä ja teen rahoitushakemuksia. Tämä kaikki ei mahdu yhteen päivään, vaan päivistä tulee eri teemallisia.

## 8. Mikä on neuvosi tämän hetkisille opiskelijoille?

Mitä aikaisemmat haastateltavat vastasivat tähän? Hmm. Tietotekniikka on kivaa ja sen merkitys kasvaa kokoajan.

## 9. Mikä on lempiviinaksesi?

Mallasviskit.

## 10. Olit erityisasiantuntijana oikeudessa. Millaisessa roolissa toimit?

Selvitin ohjelmiston tuottamisesta syntyneitä kustannuksia. Keskusteltiin ohjelmiston valmiusasteesta ja että milloin se on valmis. Yritysten välillä oli tehty sopimus, jossa luki kaikkea epämääräistä valmiusasteesta ja kustannuksista. Kun luottamus oli mennyt, riideltiin oikeudessa. Koodirivien määrää laskemalla ja COCO-MO-mallia käyttämällä arvioitiin, kuinka paljon rahaa ohjelmiston tuottamiseen oli kulunut.

# Yhteistyökumppaniesittelyssä: Accenture

Accenture on maailmanlaajuisesti toimiva strategian, konsultoinnin, digitaalisuuden, teknologian ja ulkoistamisen asiantuntijapalveluita ja -ratkaisuja tarjoava yritys, jonka toiminta kattaa yli 40 toimialaa ja kaikki liiketoiminta-alueet. Yhtiöllä on yli 373 000 työntekijää ja toimintaa 120 maassa.

Suomi muodostaa yhdessä Ruotsin, Norjan, Tanskan ja Latvian kanssa Accenture Nordic -yksikön. Suomessa Accenture työllistää noin 1400 henkilöä. Yhtiön toimistot sijaitsevat Helsingissä ja Tampereella.

The Accenture logo features a large, stylized greater-than sign (>) positioned above the word "accenture" in a bold, lowercase, sans-serif typeface.

**Perustettu:** 1989

**Kotipaikka:** Irlanti

**Liikevaihto:** 31 miljardia dollaria (2015)

**Henkilökuntaa:** 373 000 (Suomessa 1 400)



# Blankolorea

Teksti: Samu "Elvari" Hänninen

Kuvitus: Anna "Nanas" Runtti



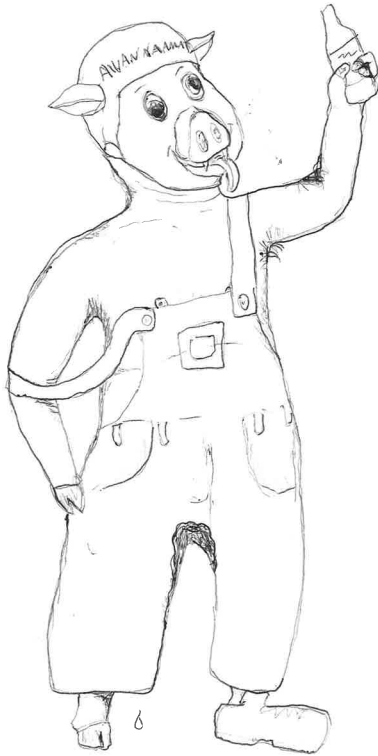
## Blankoukko

Blankoukko oli jo muinaisten blankolaisten henkinen opastaja, eräänlainen voimaeläin. Jotkut uskovat, että Blankoukko on entinen pikkujumala, joka on hallinnut ATK:ta ja IT:tä. Koodiin langetessaan muinaiset blankolaiset täyttivät kiltahuoneen seinät Blankoukko-maalauksilla, ja niistä hahmo on siirtynyt myös Blankon logoon, Blankin kanteen (jossa Blankoukko monesti opastaa blankolaisia tai telmii näiden kanssa) ja haalareiden selkämykseen.



## Kiltisklonkku

Ehkä tärkein taruolento Blankolaisille on kiltahuoneen oma tonttu, Kiltisklonkku. Se valvoo kiltistä, ja kaikkia siellä vierailevia sekä vastaa kiltahuoneen siisteydestä ja infrastruktuurista. Blankolaisille Kiltisklonkku tuo hyvinvointia. Kiltisklonkku on tiettävästi hieman kärttyisä ja juro olento, eikä ole todistettavasti ilmestynyt ikinä ihmisille. Päiväsaikaan Klonkkumme todennäköisesti viettää aikansa sohvien alla pitäen huolta villakoiristaan ja letkukäärmeistään. Jos Klonkkua kohtelee hyvin ja sille jättää kalapuikkoja ruoaksi, se palkitsee Blankolaiset keittäen välillä kahvia ja vieden silloin tällöin roskat. Kiltahuoneelle ei kuitenkaan sovi jäädä mekastamaan yöksi, sillä kertomusten mukaan Kiltisklonkku käy nylkemässä sen yörauhaa häiritsevät.



## Piocosika

Muinaiselta julkaisulta nimensä saanut taruolento, Piocosika, on blankolaisen kansanuskon peruskiviä. Piocosikaa ei välttämättä voi edes kutsua taruolennoksi, sillä se ilmestyy säännöllisin väliajoin blankolaisille. Wapunvieron huipentuessa Piocosika tekee olemassaolonsa tiedetyksi yhdessä usein alastoman henkisen jälkikasvunsa, Piocoporsaan, kanssa lakittaen Ugga-Puggan Blankon Wappusaunan yhteydessä. Tätä rituaalia Blankolaiset tulevat seuraamaan sankoin joukoin ja samalla esittään Piocosialle ja -porsaille kiitos ja toivutus tulla myös ensi vuonna ilahduttamaan blankolaisten maallista taivallusta.



## Spörkki

Spörkki on salaperäinen ja arvaamaton kotivii-niolento, joka asustaa Blankon spördeämpäriin makeissa ja sumeissa viineissä. Se yrittää usein vetää varomattoman fuksin hartioitaan myöten spördeämpäriin esiintyen kauniin/komean fuk-sitytön/pojan muodossa. Spörkki on kuitenkin mestarillinen ohjelmoija ja voi pelkäämättömille opettaa koodin saloja Teekkaritalon saunas-sa keskiyön lyödessä. Blankon viinimestarin ilmaantuminen paikalle on merkki siitä, että myös Spörkki voi olla lähistöllä.

### Kokoelma TOL-lorea

14:39 <@Elvari> mielevi minun tekevi, aivoni ajattelevi, lähteäni käyttäjävierailua suorittamaan, cd-menetelmää toteuttamaan  
 14:41 <@Elvari> lyökämme käsi seinähän, lappu lappujen lomahan, naamamme iäti sulavaksi, pällimme tauotta leveäväksi  
 14:58 <nickimuutettu> kautta iisakkain housun, ajattelewi uljas fuksi, kun hylättyjä kursseja katselewi  
 14:41 <nickimuutettu> n vuotta opiskelewi, menneisyyttä murehtiwi, tiesua kauhistelewi, itsensä uneen itkewi  
 14:45 <+Tumetsu> Raunon ruotsia routii, katui kielitaitoansa  
 22:16 <@Elvari> arvelee, ajattelevi, pitkin kiikkustuoliensa istuvi, aikaa ja tupakkia kuluvi. kenpä algoritmeja kehittämähän, ramppoja kalkattamahan, diskreettejä opettamahan?

# Seurapelejä syysiltoihin

Blankkitiimin seurapeli-aasto

Iltojen pimentyessä on hyvä kerääntyä porukalla lämmينhenkiseen kilvoitteluun seurapeliien muodossa. Blankin toimitus on tiedostanut asian ja siksi olemme keränneet teille lukijoille pienen paketin erilaisia kokeiltavia pelejä.

Kokeilkaa ja ihastukaa!

## Yöryömintä

It's Always Sunny in Philadelphiasta tuttu ja Charlien suosikki, yöryömintä, on matalan vaikeustason seurapeli. Jos ei satu olemaan seuraa, niin tätä voi harjoittaa myös yksin. Tähän tarvitaan pelaajien lisäksi pimeä huone. Huoneeseen siirryttyään pelaajat ryömivät yössä kuin madot kyllästymiseen asti.

## Rasvanappi

Rasvanappiin tarvitset kilon voita, kourallisen ihmisiä ja pimeän huoneen. Pelin kulku on seuraava: osanottajat riisuutuvat, rasvaavat sormensa voilla ja lähtevät konttaamaan pimeään huoneeseen sormillaan ilmaan tökkien. Se, jonka rektumiin sormi sujahtaa ensimmäisenä, on Rasvanappi ja ilmeisesti myös pelin voittaja.

## Pomppa

Lystikkäistä seurapeleistä yhtenä hienoimmista mainittakoon tiettävästi alunperinkin Lappeenrannan lahja opiskelijamaailmalle eli "Pomppa". Koko touhun idea on antaa vuoronperään luunnappia keskellä istuvan henkilön tuolin etureunan yli roikkuville kiveksille, kunnes toisella naputtelijoista pettää pokka. Tämän tapahtuessa joutuu naureskellut naputtelija seuraavana tuolille. Toki myös naisille on oma versionsa, niinkutsuttu "Lerppu" tai "Lärppy". Idea on kuitenkin sama.

## Royal Rumble

Tämä seurapeli kantautui opiskelijan korviin kanssaopiskelijan kertomana joissain kissanriittäisissä. Kuuleman mukaan idea on laittaa ringissä yht' aikaa varapresidenttien laivapumput käyntiin, ja testata, kuka on viimeisenä pystyssä. Viimeisenä pystyssä ollut voittaa tai häviää.

## Saunaklonkku

Saunaklonkkuun, kuten hämmentävän moneen muuhunkin seurapeliin, tarvitaan kourallinen alastomia ihmisiä, kuuma sauna ja haarukka. Pelin alussa yksi osanottajista arvotaan klonkuksi saunanlauteiden alle. Klonkun kömpiessä lauteiden alle muut menevät lauteille normaalisti saunomaan. Klonkun tehtävä on tökkiä haarukalla lauteiden välistä muita ja saada näitä hievahtamaan. Jos joku lauteillaolijoista hievahtaa, joutuu hän itse klonkuksi lauteiden alle.

## Nakinkeitto

Nakinkeitto on kanttipeli kahdelle miespuoliselle henkilölle. Peli alkaa haasteella, eli haastaja ryhtyy tuijottamaan haastettavaa intensiivisesti silmiin, ja jos tämä vastaa haasteeseen tuijottamalla takaisin, itse peli alkaa. Tuijottamista jatketaan niin kauan, että jompi kumpi pelaajista toteaa hänen slonginsa olevan isompi. Jos vastapuolella on kanttia myöntää väite todeksi, peli päättyy ja väittäjä voittaa. Jos vastapuoli ei myönnä väitettä todeksi, siirrytään toiseen vaiheeseen. Siinä pelaajat ottavat housunsa pois ja voittaja ratkaistaan pesäpallosta tutulla hutunkeitolla, mutta nyt pelaajat mittaavat toisiaan yksi peukalo-etusormiote kerrallaan.



# Blankolaiset panohommissa

Anna "Nanas" Runtti

Oli tavallinen kaunis kesäinen päivä kun olimme kumppanini Joonaksen kanssa ajelemassa Oulun Kaakkurissa. Haaveissamme oli jo kauan ollut hankkia katiska rantahuvilallemme kalojen narraamista varten ja kuinka ollakaan silmiimme osui kiinnostavan niminen kauppa: Verkko-kauppa.com! Tuumimme, että mikäli kyseinen liike verkkoja myy, niin miksei katiskojakin. Niimpä suuntasimme tähän mielenkiintoiseen kauppaan.

Epäonneksemme huomasimme, ettei kaupassa myytykään niin minkään sortisia kalaverkkoja, katiskoista puhumattakaan. Pettyneinä olimme jo suuntaamassa kohti ulko-ovea kun silmiimme osui jotain mielenkiintoista. Jonkinlainen panosetti! Kyseessä oli BrewDogin Punk IPA oluen panemissetti. Emme oikein ymmärtäneet mistä on kysymys, mutta koska siinä mainittiin olut ja paneminen niin päätimme ostaa kyseisen kapistuksen.

Kotiin päästyämme aloimme tutkailla ostostamme tarkemmin. Emme olleet panneet aiemmin, joten kaikki oli meille kovin uutta ja ihmeellistä, mutta onneksi pakkauksessa oli hyvät ohjeet. Pakkaus sisälsi 1 gallonan (3,8 litraa) käymispullon, kierrekorkin, vesilukon, lappoputken pohjasakan erottajalla, lappoletkun, lappoklip-sin, lämpömittarin, sterilointiaineen (1 paketti), maltaat (940 g pussi), kuivahiivapussin sekä monta pakettia eri humalia. Lisäksi ohjeissa ke-

hotettiin hankkimaan seuraavia: 2 vähintään 5 litran kattilaa, vähintään 5 litran syvä kulho, iso tiheäreikäinen siivilä, suppilo, 2 viikkoa valmistuksen jälkeen: 10 tyhjää pulloa. Siispä hankimme moiset.

Ensimmäiseksi valitsimme valtavasta tyhjen pullojen kokoelmastamme sopivat pullot, niitä kun ohjeen mukaan tultaisiin tarvitsemaan. Toinen vaihe oli välineiden desinfiointi, puhtaus on ilmeisesti äärimmäisen tärkeää panohommissa. Seuraavaksi keitimme maltaista jonkinlaisen mäsikin. Tässä tärkeää ja tarkkaa puuhaa





oli pitää vesi tietyn lämpöisenä kaiken aikaa. Mäskin keittovaiheessa mukaan lisättiin myös eri aikaan eri lämpötiloissa erilaisia humalia, monimutkaista puuhaa!

Kun keitos oli valmis, siitä eroteltiin maltaat, jonka jälkeen humalainen vierre kaadettiin siivilän läpi käymispulloon niin, että isoin osa humalasta jäi siivilään eikä jatkanut nesteen kanssa pulloon. Tämän jälkeen sekaan kaadettiin hiivaa ja pulloa ravisteltiin, jotta hiiva aktivoituisi. Seuraavaksi pullo suljettiin ja korkkiin laitettiin ilmalukko, jotta pullo hengittäisi kontrolloidusti. Sitten koko komeus laitettiin pimeään kaappiin muhimaan pitkäksi aikaa.

Kun aika oli kypsä, otettiin pullo kaapista tutkailtavaksi. Liememme oli vähän kummallisen väristä, mutta herkullisen tuoksuista, josta päätelimme sen olevan kunnossa. Siispä pullotimme nesteen valitsemiimme pieniin pulloihin. Käymispullon pohjalla oli jonkin jonkin verran hiivaa tai jotain mönjää ja sitä päätyi ehkä hie- man liikaa pulloihimme. Pulloet laitettiin sitten vielä kaappiin valmistumaan loppuun ennen kuin pääsisimme maistamaan tuotostamme.



Pian onneksi saapui viimein se päivä jolloin kaikki oli valmista. Saimme korkata ensimmäisen pullon. Olimme ostaneet vertailuksi saman nimistä olutta Alkosta, sillä halusimme tietää maistuisiko panemamme liemi samalta. Vertaillessamme juomia, pistimme merkeille, että niiden väri poikkesi paljon toisistaan, mutta tuoksu ja maku oli samankaltaiset. Herkullista siis molemmat! Olimme onnistuneet panemisessa ja aiomme koettaa sitä toistekin.

Katso lisäkuvat osoitteessa  
[goo.gl/SfHUX9](https://goo.gl/SfHUX9)



# Indiana Jones ja Humanistipallo

kirjoittanut uksna elliv utee [taiteilia nimiä]

oli bileiden jälkeinen aamu indiana jonesin toimistolla ( blankon kilta huone) ja indiana jones istui nojatuolissaan juomassa viskiä suoraan pullosta. indiana jones katsoi pöydän alle ja siellä oli joku miljoona vuotta vanha opiskelija lepäämässä. sitten indiana jones katsoi kallis arvoisten muinaisesineiden vitriiniinsä, ja se oli tyhjä! sieltä oli nimittäin karannut muinainen muinaismuisto ryyppäämään yöllä kun indiana jones oli nimittäin juovuksissa viskistä. "voi vittu" sanoi indiana jones ja joi lisää viskiä. sitten ovesta tuli sisään john kusimaster ja huusi "indiana jones meidän täytyy lähteä etsimään muinaista humanisti palloa! " "voi vittu indiana jones sanoi sillä hänellä oli nimittäin darra (krapula) . humanisti pallo löytyi delanneena (kuolleena) roska korista ja indiana jones sanoi taas voi vittu sillä hänen muinainen humanisti pallonsa oli nyt kuollut. onneksi kilta huoneelta löytyi nukkumasta myös miljoona vuotta vanha opiskelija ja indiana jones laittoi hänet muinaisesineiden vitriiniin. sitten kilta huoneelle tuli john kusimaster ja he lähtivät talolla. talolla he joivat kymmenen (viinaa) ja tappelivat ja löysivät naisia. loppuilta sujui nussien.

aamulla indiana jones heräsi toimistoltaan (blankon kilta huone) ja juhla jalkaa vipatti. indiana jones tappoi vieressään sohvalta kuorsaavan don ripulimasterin ja lähti etsimään naisia koska naista tekee aina mieli kun on darra (rapula). indiana jones huomasi että john kusimaster oli kuollut edellisenä yönä koska sen aivot olivat ulkona joten täytyi siis lähteä etsimään naisia yksin. naisia ei löytynyt mutta indiana jones löysi yksinäisen kone tekniikan opiskelijan ja päätti kokeilla sitä. kone tekniikan opiskelija oli laittanut vulcanalia rannekkeen peräsuoleensa talteen mutta ranneke jäi indiana jonesin kullin (penis) ympärille ja sitten indiana jones huomasi että hänellä oli lippu vulcanaliaan. sitten

indiana jones meni äkkiä wesi bussiin ja kohti ouluhallia. vähän indiana jonesia harmitti kun john kusimaster oli kuollut koska sen aivot olivat ulkona mutta indiana jones joi 10 viinaa ja wesi bussissa soi hyvää musiikkia esimerkiksi pillun syöjä. vulcanaliassa indiana jones kävi paskalla keikalla ja indiana jones sanoi voi vittu mitä paskaa ja sitten indiana jones päätti lähteä juomaan viskiä suoraan pullosta. sitten hän sammui ja melkein kuoli mutta ei sitten kuollutkaan.

aamulla indiana jones heräsi roskiksesta ja huomasi että viski pullo oli tyhjä ja lähti etsimään uutta pulloa nimittäin indiana jones tykkäsi viskistä. matkalla hän kohtasi naisen nimeltä tuomas mutta sitten hän huomasi että tuomas ei ollutkaan nainen vaan mies mutta indiana jonesia ei haitannut yhtään. mutta sitten tuomas heräsi ja suuttui indiana jonesille hän nimittäin ei ollut homo. "En ole homo!" huusi tuomas ja yritti tappaa indiana jonesin ampumalla indiana jonesia singolla mutta indiana jones väisti hän nimittäin oli opiskellut kungfuuta. sitten indiana jones otti konekiväärin ja ampu sarjalla tuomasta päähän ja luoti meni tuomasta silmään ja tuomas putoi ikkunasta kakkaviemäriin ja hukkuu ja heräsi aamulla kuolleena. indiana jones lähti takaisin kiltahuoneelle mutta joku oli laittanut humanisti pallon portaiden yläpäähän ja se oli löystynyt konekivääritulituksessa ja lähti vierimään indiana jonesia kohti. indiana jones yritti juosta pakoon mutta kompastuikin john kusimasterin luurankoon jonka hän oli laittanut portaiden juureen ja humanisti pallo murskasi indiana jonesin niin että hänen suolensa roiskuivat seinälle ja verta lensi joka paikkaan. sitten humanisti pallo osui indiana jonesin pommivarastoon ja koko toimisto räjähti tuusan nuuskaksi.

loppu

```
14:48 <@Tumetsu> piti hoitaa töi asioita ni balance ehti mennä kiinni
14:48 <@Tumetsu> fug
14:48 <@Tumetsu> tahtoisin ruokaa
14:50 <@satou> Eikö Tumetsun ravintoarvot oo enää.....
14:50 <@satou> >>>>BALANSSISSA :D:D::D:DDDDDD
```



# Hold different.

## Tyypillisen Mac-käyttäjän mietteitä, osa III: Piilo-ominaisuudet

Mikko "waeder" Rouru

*"Just avoid holding it in that way."*

- Steve Jobs iPhone 4:n puhelun  
katkaisevista antenniongelmista

Kesälaitumilta on palattu ja syksy on jo hivutautunut kylmentämään päiviämme. Lämpötila on melkein jo pakkasen puolella öisin ja monet opiskelijat ovat palanneet kesätöistään muilta paikkakunnilta taskut täynnä kolikoita. Kolikoille tuleekin käyttöä, sillä kirjoitushetkellä allekirjoittanut on täpinöissään seuraavasta päivästä. Ei, tällä kertaa en puhu Vulcanaliasta vaan on jälleen kerran aika Applen pressitilaisuudelle! Ei muuta kuin säästötilit maata kiertävälle radalle ja uudet hedelmät taskuun tai minne ikinä haluatte ne laittaa.

Applelta odotetaan tässä pressitilaisuudessa iPhone 7:aa, Apple Watch 2:sta sekä uusia käyttöjärjestelmäversioita koko ekosysteemille. Tyypillisesti joka toinen vuosi yritys puskee pihalle täysin uudella designilla varustetun puhelimen minkä perään seuraavana vuonna nähdään kyseinen puhelin maltillisimmilla päivityksillä, ns. s-malli. Viime vuosi oli iPhone 6s:n vuoro, nyt siis odotetaan kuuta taivaalta uuden designin muodossa.

2016 kuitenkin on hirvittävä poikkeus. Vuodot ovat paljastaneet uuden muun puhelinindustrytappajan olevan toinen iPhone 6s, siis iPhone 6ss. Interwebsi on flipannut täysin puhelimesta, mikä on vain jatkoa vuoden 2014 designille miinus takana olevat antenniraidat. 3,5mm plugillekin saamme sanoa hyvästit! Huhujen mukaan kyseessä on lämmittelyä vuoden 2017 puhelimelle, mikä tulee olemaan täysin uudenlainen.

Jos jotain positiivista haetaan iPhone 7/6SE/6ss -mallista, siitä todennäköisesti on hiottu upeaakin upeammat "piilo-ominaisuudet" pois. Joka ikisellä isolla päivityksellä luurit ovat saaneet osakseen mitä hienoimpia ominaisuuksia mistä Apple ei kertonut pressitilaisuudessaan. Tunnetuin lienee iPhone 4:n puhelun pikalopettamisominaisuus, missä pitämällä puhelinta väärin (oikein) saa ärsyttävän eksän linjoilta pikaisesti pois. Miten kätevää! Tai kun puhelinmyyjä soittelee ja tarjoaa partahöyliä ilmaiseksi, sinun ei tarvitse enää kieltäytyä ver-

baalisesti vaan voit kiukkuisesti puristaa puhelimestasi signaalit pois!

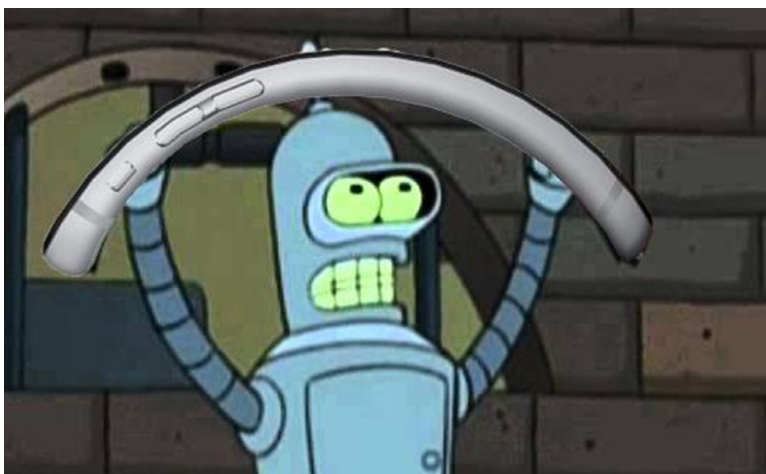
iPhone 4s oli suhteellisen oireeton, kuten s-mallilta voi odottaakin. iPhone 5:ssä tarjolle tuotiin erittäin salainen väri vaihtoehto. Homman jujuna oli ostaa musta malli, ja käyttää puhelinta noin kaksi minuuttia. Sen jälkeen kaikki musta maali oli hilseillyt pois. Miten huikeaa, Apple ei koskaan lakkaa yllättämästä! Saat uudenkarheen puhelimen hienoine ominaisuuksineen ja sitten se vielä paljastaa itsestään uuden värin. Puhelin samalla kaiken lisäksi kevenee ainakin kaksi grammaa.

iPhone 6 täyttää lähipäivinä kaksi vuotta. Koska vuorossa oli suuri päivitys, tämän vuoksi emme säästyneet tälläkään kertaa hienoilta ominaisuuksilta. Suurempi 5,5":n Plus-malli taipuu nimittäin kasaan! Voit nostalgisoida vanhoja simpukkapuhelimia taittamalla leikkuulaudan näppärästi kahtia, puhelin mahtuu silloin jopa taskuun! Tyypillistä piilo-ominaisuuksille on niiden ilmaantuminen viikkojen sisällä julkaisusta, kuten kaikissa edellä mainituissa tapauksissa. Kuutosluurit ovat kuitenkin pitäneet ässänsä hi-hassa vasta viime viikkoihin asti, nimittäin niiden kosketusnäytöt hajoavat juotosten pettämisten vuoksi muutaman vuoden sisällä. Näppärästi juuri ennen 7:n julkaisua! iPhone 6 – puhelin sinulle, joka muistuttaa ostamaan uusimman

mallin heti julkaisussa, ettei vain unohdu. Mitä seuraavaksi, kaikki iPhone 7:t kahden vuoden päästä päättävät syttyä tuleen jotta ei unohtuisi mikä on uusinta uutta?

Apple on kautta aikojen ollut muotoiluun panostava yritys. Mikäpä olisi sen parempaa kuin mennä muotoilu käytännöllisyyden edellä? Omassa Mac minissäni on esimerkiksi "keskity oleelliseen" -ominaisuus, eli SD-kortinlukija on sijoitettu taakse. Lähdet kuvaamaan ja tajuat unohtaneesi sen pirun kortin sinne koneen taakse, koska eihän se näy sieltä mihinkään. Voit sitten keskittyä olennaiseen kuten vaikkapa kaljan juontiin Teekkaritalolla kun 2000€ kame-rakalusto on halvaannutettu 15€ unohtuksella.

"Sijoitetaan latausportti hiiren pohjaan!" said no one ever, paitsi joku Applen insinööri. Eihän sitä nyt näkyvälle paikalle voi laittaa. Ilmeisesti tässä on ajateltu että nyt loppuu tietokoneen käyttö, hiiren design kaipaa nyt pari tuntia huomiota kun se on latauksessa ja täten käyttökelvoton. Kaikkien Applen laitteiden akut tulevat kestäämään ikuisesti, sillä hiiren lisäksi iPhone 7:ssä ei voi kuunnella musiikkia ja ladata laitetta yhtä aikaa sekä uudessa MacBookissa ei voi ilman adapteria ladata ja käyttää muita lisälaitteita yhtä aikaa. Tulevaisuus on täällä ja muistakaa, se ei ole vika vaan ominaisuus!



```
13:33 <@Tumetsu> vähän aikaa sitte mietin että kuka jättää kahvipannuun vähän pohjalle  
ja jättää sen päälle  
13:33 <@Tumetsu> sitte muistin että sehän olinkin minä  
13:33 <@Tumetsu> keitin lisää  
13:33 <@Tumetsu> nyt join kahvia ja mietin että kuka tekee kahvista näin pahaa  
13:33 <@Tumetsu> ...
```



**Mikä olisi paras keino houkutella nätti pupu kaljan äärelle vaikka omaan asuntoon?**

**-möyryjäbä69**

Pupuihin en ole paljon perehtynyt, mutta ruu-astahan on aina hyvä aloittaa. Ostaessasi pupulle mahan täytettä, luot itsestäsi turvallisen ja luotettavan kuvan. Eli siis pari porkanaa, pupu hääkkiin ja näin saat houkuteltua/kannettua sen luoksesi. Oluen juottamista en kyllä uskalla kannattaa. Eiköhän kannata mennä vanhalla kunnon viinalla!

**Rakas täti! Olen pitkään ollut ihastunut eräseen tyttöön, mutta koska olen sosiaalisesti rajoittunut, olen tyytynyt vain stalkkaamaan häntä sosiaalisessa mediassa. Eilen stalkkaamiseni kuitenkin keskeytyi, kun naapurini päätti asettaa wifiinsä salasanan ja nyt olen ilman internetiä. Mikä avuksi?**

**-Ei yhdyntää ilman yhteyttä?**

Tähän on tädillä todella hyvä yksinkertainen ratkaisu. Selvitä ensimmäiseksi kenelle naapureistasi tämä kyseinen wifi yhteys kuuluu. Kaverustu wifin omistajan kanssa, ja tarjoa hänelle joka kerta kun tapaatte ruokia ja juomisia. Ennen pitkään hän on niin velassa sinulle, ettei voi olla kieltäytymättä, kun kysyt hänen wifi salasanaa. Näin voit jatkaa hänen stalkkaamista sosiaalisessa mediassa jälleen rauhassa. Tai hanki oma netti. Ihan miten vain.

**"Beer & Bunny, tuo Blankin oma kysy ja vas-  
taa -palsta, palaa takaisin kuuman kiihkeän  
kesän jälkeen!" Tervetuloa takaisin Blankin  
täti! Minunkin kesäni oli kiihkeä! Kuinka  
kiihkeä tädin kesä oli? Mikä siitä teki niin  
kiihkeän? Miten voisin varmistaa että myös  
talveni on kiihkeä?**

**-Pitkä kuuma teekkari**

Tädin kesä oli yhtä kiihkeä, kuin Fabion syntiset silmät tuijottelemassa tädin melonien kypsyys astetta. Jos haluat talvestasi myös kiihkeän, suosittelen soittamaan Fabiolle ja pyytämään "oveen koputuksen". Et tule katumaan!

**Mikä ero on narsissilla ja pääsiäisliljalla?**

**-Kukat on hattu**

Toinen myy enemmän pääsiäisenä.

**[16:07:50] <@sensureitu> Purin subia syödes-  
sä huuleen ja nyt kahvi kirvelee, mitä tehdä?**

**[16:07:55] <@sensureitu> Taidanpa laittaa  
ton blankin tädille**

**-työssäkäyvä75**

Oivoi! Kyllä nyt taitaa olla asian näin, että se pitää vain kestää kuin nainen.

**Mitä oot syönyt tänään?**

**-utelias\_89**

Täti on syönyt tänään persikoita, kinkkuvoileipää, äitiäs ja maittavan hampurilaisaterian. Oli kyllä makoisaa! Mitäs sinä olet syönyt tänään?

**Onko esiaviollinen seksi syntiä ja mistä sitä  
saa?**

**-Huorintekijä-kandi Kempeleestä**

Kyllä ja sitä saa ottamalla yhteen toisen kiinnos-  
tavan henkilön kanssa seksuaalisessa merkeis-  
sä makuuhuoneen puolella.

**Moi?**

**-Mi**

Mo-moi!

**Koska kiltahuoneen sohvat on viimeksi pes-  
ty? Haisevat aivan lerssille.**

**-Keke**

Kuivuneet kikkelihiyet tomutetaan ainakin vähin-  
tään kaksi kertaa vuoteen.

# Blankki testaa: parhaimmat viinit alle 10€

Miia-Maria "myanna" Mikkola, Sara "LineForce" Lindfors  
& Jenni "iGaz" Häutala



## J.P. Chenet Sauvignon Blanc 2014

7,98 €, 11,0 %, Ranska

**Pullo:** Hyvin tyttömäinen pullo

**Väri:** Hyvin vaalea, vähän vihertävä

**Haju:** Haisee käyneelle kukkavedelle

**Maku:** Mieto, kukkainen. Todella helppo viini. Kuivaksi viiniksi hyvin pehmeä

**Muuta:** Vaikea aukaista krapulassa. Hyvä viini aloittelijalle. Sopii hyvin Rainbow'n yrittäjäpöytäongin kanssa.

"Tuntuu liukasteelta"

"Hyvvää"

## Si Soave 2015

8,98 €, 12,5%, Italia

**Pullo:** Tosi hieno, elegantti muoto, korkeampi kuin normaalisti

**Väri:** Kirkas ja vaalea

**Haju:** Hyvin mieto ja hento haju

**Maku:** Omena tulee hyvin vahvasti esille. Vahva jälkimaku.

**Muuta:** Ei välttämättä aloittelijan viini. Sopii niille jotka pitävät valkoviinistä tai omenasiideristä.

"Ei oikein tunnu miltään"

"Tosi hyvä, jos pitää valkkarista"



## Devil's Rock Riesling 2015

8,69 €, 12,0%, Saksa

**Pullo:** Perus tyylikäs

**Väri:** Kellertävä

**Haju:** Haisee hyvällä tavalla hapokkaalle, hento viinainen haju

**Maku:** Hyvin hedelmäinen, makea. Kuin väkevä siideri.

**Muuta:** Jos ei pidä viineistä, tällä on hyvä aloitella. Hyvä mahalle, sopii krapulaiselle.

"Tää on ihan parasta"





### ¿Que Pasa? Organico Tempranillo 2015

7,49 €, 13,0%, Espanja

**Pullo:** Perus pullo, mutta hieno etiketti. Hauska nimi.

**Väri:** Tosi tumma, erittäin punainen

**Haju:** Haju hyvin punaviininen ja huumeinen

**Maku:** Todella väkevä ja rypäleinen jälkimaku

**Muuta:** Sopii ruuan kanssa. Todellisille punaviinistä ystäville.

"Tosi vahva viini"



### Don Opas 2015

6,36 €, 12,0%, Espanja

**Pullo:** Ihmeellinen korkki, muuten normaali

**Väri:** Vähän vaaleampi kuin edellinen

**Haju:** Haisee halvalle viinille

**Maku:** Aika kuivakka viini

**Muuta:** Vain punaviinistä ystäville.

"Missä se vanilja on?"

"Kyllä se meni, mutta oli se vähän vaikeeta"

```
10:33 <@shinD> satou, promosin ruoka.kitcheniä, mihin lähetän laskun?
10:51 <@satou> steve.jobs@apple.com
10:51 <@shinD> taitaa olla joku haamu-account
10:53 <@shinD> (hehheh, tajusitteko, koska steve jobs on kuollu niin sen email on
haamu-account)
10:53 <@satou> :DDDDDDDD
```

# Aamuista parhain

---

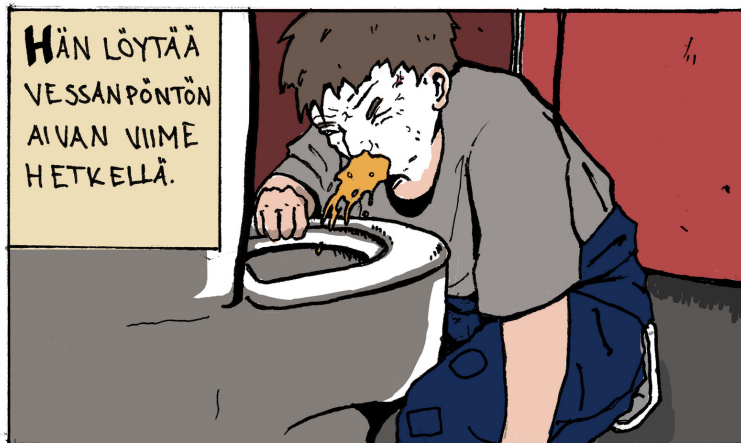
Jaakko "Chaska" Kortelainen

Aamuista parhain  
Äkillinen havahtuminen  
Pelkotiloja ja kysymyksiä  
Olemassaolon tragedia  
Kotisänky ja syvä houkaus  
Rajamaailman kaltainen joukko muistoja  
Kädet silmillä ja kyyneleen poikanen  
Pakko on nousta  
Hataria askeleita ja keittiö  
Lähin lasinen  
Ensimmäisellä alas ja puolikas päälle  
Olo vain pahenee  
Kylmä kaapu ja vapina  
Kreivi omakseen ottaa  
Istuin paras ja ystävän hohde  
Viesti sinne ja takaisin  
Virneen poikanen ja muutama viesti lisää  
Ainakin pahakin sai palkkansa  
Havahdus ja loputon epätoivo  
Huomenna se on taas  
Kaljantai



# Tarina viinan vaaroista

Ville "Dysposin" Kalliokoski



# Vulcanalia-raportti

Tuukka "PekkaSiitoin" Partanen



Oli synkkä ja myrskyinen yö, ja alussa oli suo, kuokka ja Wesibussi. Oli aika ensimmäisen Vulcanalian ja sain tehtäväkseni raportoida ko. hippaloista tuoreen fuksin näkökulmasta. Matka Ouluhallille suoritettiin Wesibussilla, ja sain kokea järkytyksen heti pysäkillä: puolialastomia ihmisiä, tähän aikaan illasta! Onneksi oppaani toimivat vanhemmat opiskelijat, joiden turvallisuudessa seurassa uskalsin astua Wesibussiin.

Matka Ouluhallille sujui melko rauhallisesti, tällä kertaa bussissa ei harmikseni ollut samanlaista meininkiä kuin mitä pysäkillä näin. Perille saavuttuamme laitoimme heti leirin pystyyn Wesibussijonon kärkeen, jossa loin tulevai-

suuden urani kannalta merkittäviä verkostoja muiden tieteenharjoittajien kanssa. Aikamme nautittuamme nestemäisiä virvokkeita, muun muassa vaapukkamehua, bussi kaartoi pihaan ja hyppäsin innokkaana sisään.

Tässä vaiheessa lievä humalatila alkoi jo nostaa päätään, ja kohta huomasinkin jo reivaavani Barbie Girlin tahtiin. Meno vain yltyi, ja kohta tätä viatonta fuksia jo puristeltiin perseestä. Tilannetta ei auttanut se, että puristeli oli saman sukupuolen edustaja. Päällimmäisenä mieleen jäi kuitenkin bussin keikuttaminen aina bussin pysähtyessä risteyksiin. Harmikseni tunti vierähti liian nopeasti, ja saavuimmekin takaisin Ouluhallin pihaan.

Lähdimme kohti Blankon pressua. Ulkona oli jo pimeää, ja promillet olivat hyvässä nousussa, joten suunnistaminen lähimmän Otto-automaatin kautta pressulle oli jo varsin haastavaa. Nälkä yllätti, joten täytyi ostaa lippu, vaikken alun perin aikonutkaan käydä hallin sisällä. Hetken haahuiltuani löysinkin ruokapaikalle ja bongasin listalta chorizolihapullapannun. Ruoka oli hintaansa nähden (2,60€) 6/5. Illan ensimmäinen esiintyjä, Ukkosmaine, aloittikin esityksensä samalla kun nautin tästä jumalaisesta safkasta. Esitys ei oikein napannut, joten ruokailun päätteeksi lähdin etsimään uloskäyntiä, joka osoittautui yllättävän vaikeaksi.

Lopulta löysin tieni ulos hallista ja hakeuduin takaisin pressujengin luokse. Ehdin vielä hetken nauttia seurasta ja juomapeleistä, kunnes huomasin kellon olevan niin paljon, että viimeiset bussit takaisin kotihooideille olivat lähdössä jo aivan hetken kuluttua. Tästä harmistuneena jouduin poistumaan juhlista suht. aikaisin, mutta loppujen lopuksi ilta oli oikein nautinnollinen. Seuraavasta aamusta ei tosin voinut sanoa samaa. Vulcanalia etkoineen oli mainio aloitus tälle fuksivuodelle ja jäänkin innolla odottamaan seuraavaa Wesibussia.

23:20 < Elvari> what does it mean to be a great thinker in hearthstone  
23:22 < Ihrit> onko tuo quote jätkän gradusta?

# QUIT HORSING AROUND



## Join Reaktor

Forget unicorns – we'd much rather work with real human beings.  
Don't be ready. Be curious to learn. Apply today.

[reaktor.com/careers](https://reaktor.com/careers)



YHTEISTYÖKUMPPANIT

**Reaktor**

SOLITA



**SYNOPSYS®**

**tieto**

**accenture**

**boogie**  
software

**futurice**

**TiVi!**

**EMPOWER**   
enerim

 **VAIMO**  
CORE OF COMMERCE

  
**FINGERSOFT**

 **POTKY RY**