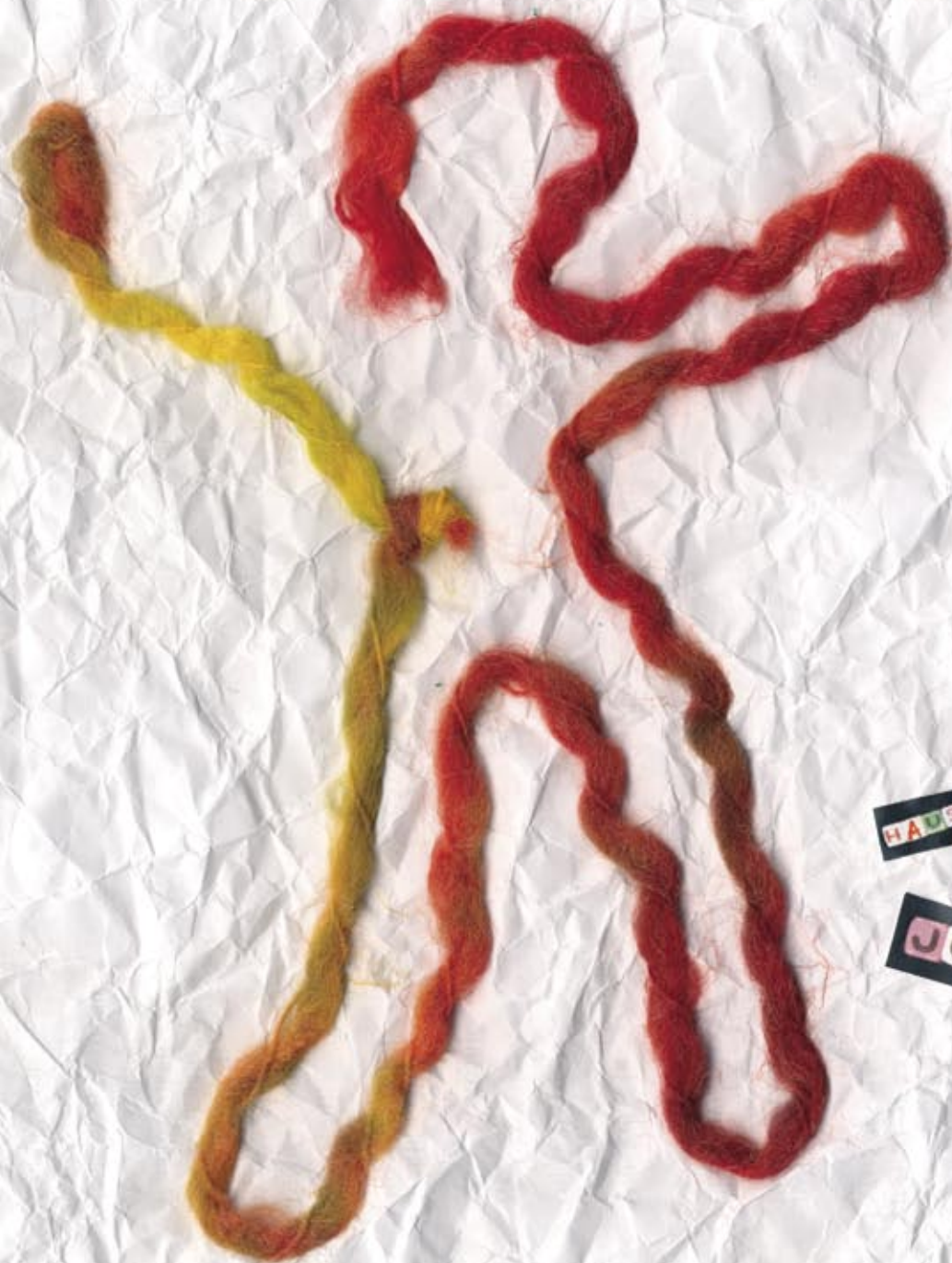




7 2006



HAUSAD

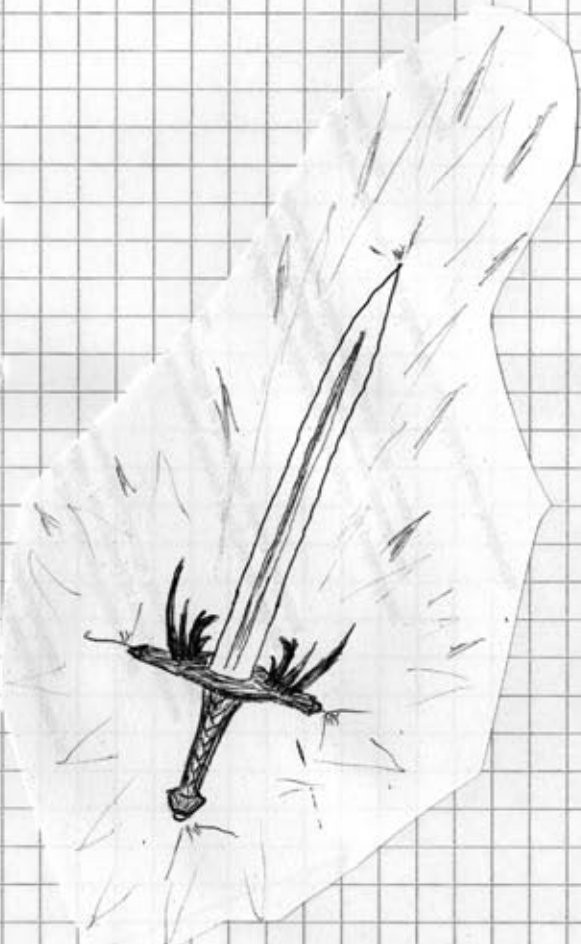
JOULUA



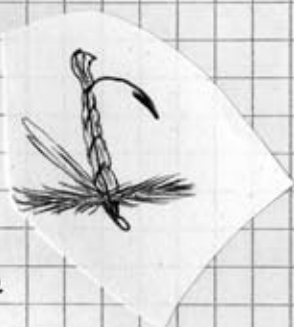
BLANKO ry

BLANKO

7:2006



- 3 PÄÄKIRJOITUS
- 4 Jouluku
- 5 AVAUTUMISIA
- 6 KoPo -palsta
- 8 TALLINNO
- 10 Bit-päivät
- 11 verenluovutuksesta
- 12 Syysescu
- 14 @Mr. Jones
- 16 Syyskokous
- 22 Joululoma
- 23 Ruokalista
- 24 HULK TIRSKAA!
- 25 autoilumugakkia
- 26 B-kela
- 27 kurssikirja-arvioita



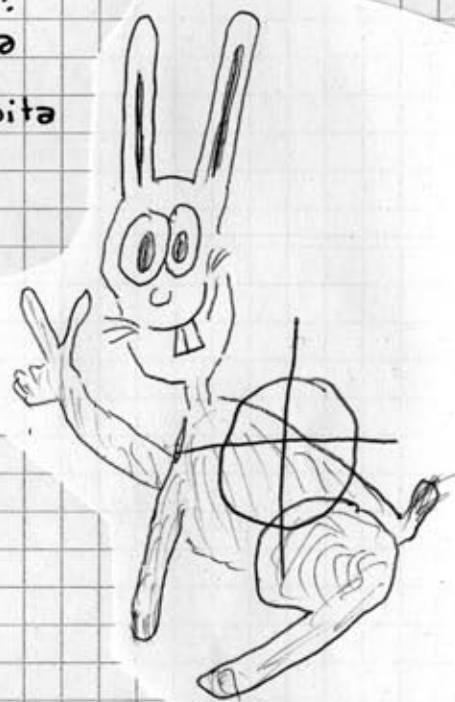
Jäniskästike →

Lehteä tekemässä olivat:

Tuomas Aarni, Antti Ahola, Anna Keskitalo, Eino Keskitalo (päätoimittaja), Tuomas Kekkonen, Ville Kiviniemi, Heli Kuosmanen, Juhani Lehtonen, Jussi Lehtonen, Antti Mehtomaa, Juho Myllylahti, Anna Nikkilä, Sanna Penttinen, Tommi Portti, Markku Pylkkö, Hanna-Mari Saxman, Katariina Silvendoinen

+ kaikki Uniresta-bongarit & net ken unehtu.

KIITOS.



Julkaisija: Blanko ry
<http://www.blanko.fi>
Paino: Oulun yliopistopaino
Painos: 200 kpl
E-mail: blankki-tiimi@blanko.fi

Blankki on puolueeton ja riippumaton opiskelija-ainejärjestölehti. Blankki ilmestyy säännöllisen satunnaisesti. Lehti ei vastaa tilaamattoman materiaalin säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Julkaisemamme artikkelit, ohjeet ja vinkit on tarkastettu huolella, mutta emme kuitenkaan takaa niiden virheettömyyttä emmekä vastaa esiintyneistä virheistä tai ohjeiden ja vinkkien noudattamisesta syntyneistä seuraamuksista. Kirjoituksia ja kuvia saa lainata lehdestä vain toimituksen kirjallisella luvalla. Tarjottu tai tilattu aineisto hyväksytään julkaistavaksi sillä ehdolla, että sitä saa korvauksetta edelleen käyttää lehden www-sivustolla sekä lehden tai sen yksittäisen osan uudelleenjulkaisun tai muun käytön yhteydessä toteutus- ja jakelutavasta riippumatta. Toimitus säilyttää pyytämättä lähetettyjä kirjoituksia ja kuvia kuukauden, ellei hukkaa niitä jo ennen aikamäärän täyttymistä.

Gnöö gnöng gnögnöö. Ja sitten asiaini.

Analysoidaanpa Blankki-vuotta 2006. Edeltäjäni herra Markku Pylhön työtä oli helppo jatkua ja visio jatkamisellekin muotoutui aika nopeasti. Suurista ja pienemmistäkin suunnitelmista toteutui loppujen lopuksi vain osa, mutta niistäkin kaksi varsin olennaista: ulkoasua uudistettiin urakalla, mistä kiitos Lauri Borénille sekä ennen kaikkea WappaBlankin taittohommat hoitaneelle Anna Keskitalolle. Lisäksi saatiin kuin suostuinkin syksyllä fukesi- ja AbiBlankin väliin ilmestymään SyysBlankki, ja julkaisuvälitöiden vastaamaan Blankin toimintasuunnitelman. (ja vielä ATK-YRP-Blankki siihen päälle!)



Yatta! Erityisesti vielä kiitos Blankki-tiimiläisille, valiovalsto- ja pitäjille + muille juttujen toimittajille -

Painettavasta ei ole ollut pulaa! Edelleen jatkuvaa kiinnostus lehtemme tekemiseen - syyslehdessä löytyi ensi vuodelle uusi päätoimittaja, mainoita kirjoittava Ville Kiviniemi. Valua tiimi on myös Villen ympärille kasautumassa ~ toivotan erinomaisia vuosilukua 2007!



Hyvää joulua kaikille!

- Eino

Jos olet ollut minkäänlaisessa yhteydessä elämään viimeisen parin kuukauden aikana olet varmaan huomioinut että joulU on tulossa. Joulua jaksetaan mainostaa paljon, mutta niin myös odottaa. Se miten joulua odotat ja vietät riippuu suoraan vuosikursistasi.

JoulU fuksin silmin

Onneksi joulU vihdoinkin tulee. Opiskelu on mennyt aika kivasti vaikka olisihan opintopisteitä enemmänkin voinut tulla. Mahtavaa että vihdoinkin tulee loma ja voi tehdä rästissä olevan ohjelmoinnin perusteiden harjoitustyön.

JoulU 2-5 vuoden opiskelijan silmin

Jaa, se on taas se aika vuodesta. Opiskelu on sujunut kohtalaisesti, vaikka olisihan opintopisteitäkin voinut tulla. Kiva että tulee loma. Vois ettiä jostain ohjelmoinnin perusteiden harjoitustyön, jos sen vaikka jaksais aloittaa.

JoulU n. vuoden opiskelijan silmin.

Aloitan joulun viettämisen palkkaani tuhlaamalla. Ostan iltaa varten kynttilöitä, ruokaa, viiniä, viinaa ja eroottisia vaatteita kauniille tyttöystävälleni. Odotan jo innolla iltaa ja hiljentymistä joulun viettoon ihanan kultani kanssa. Seuraavaksi soitan äidilleni etten ole tulossa maalle tänä jouluna, vaan vietän joulun tyttöystäväni kanssa. Vaikka olin tavannut tyttöni jo lähes puoli vuotta sitten en ollut viitsinyt aikaisemmin kertoa äidilleni hänestä, niinpä jouduin kertomaan koko yhteisen tarinamme. Äitini oli oikein iloinen kuullessaan että ekaa kertaa tyttöni tavatessani tiesin ettei kukaan toinen tyttö hänen tilalleen kovin helposti tulisi ja että mahdollisesti tulisin viettämään koko loppuelämäni tämän tytön kanssa. Kerroin hellyttävästä tarinastamme kaiken minkä kehtasin: sen että löysin hänet netistä ja tapasimme ensimmäistä kertaa postitoimistolla. Kerroin myös kuinka hän oli alusta asti tuntunut aidolta ihmiseltä, täysin oikealta. Kuinka hän on vastustamaton unelmatyttö! Lempeine kasvoineen hän näyttää enkeliltä. Hänen unelmakehonsa, sametinpehmeä ihonsa ja hänen pitkät vaaleat hiuksensa ovat todella houkuttelevia. Jätän mainitsematta kuinka hän suorastaan itkee halusta että sammuttaisin hänen tulensa. Suostuu halukkaasti seksiin kaikissa muodoissa, jakaa rakkautta kolmella aukolla ja että pakkaus sisälsi korjauspaketin lisäksi hygieniasuihkeen. Puhelun jälkeen huomaaan että ilta alkaa hämärtyä. Sytyttäessäni kynttilöitä, kiroan maksamatonta sähkölaskuani, korkkaan joulukalenterini viimeisen pullon ja alan etsimään viinipullon aukaisijaa. Laatikoita penkoessani käteeni osuu ohjelmoinnin perusteiden harjoitustyö. Eipä sitäkään sitten koskaan tullut tehtyä, jotenkin kaikki aika vain on valunut hukkaan. Sen jälkeen kun aloitin työni lähimarketin kassalla ei ole opiskelu jaksanut kiinnostaa. Minusta tuli yksi niistä todella onnellisista jotka eivät koskaan valmistu koska eivät töiden ohella kerkeä opiskella. Masentuneena päätin unohtaa koko viinipullon ja korkata miehekkäästi kossupullon. Puolivälissä pulloa katan pöydälle kaksi lautasta ja keskelle pöytää asetan hernekeittipurkin. Sen jälkeen kaivan tyttöystäväni kaapin pohjalta ja puhallan sen täyteen. Ateriaa syödessämme mietin miten onnellinen olenkaan kun minun ei tarvitse vastaila sukulaisten tylsiin uteluihin elämästäni ja saan viettää jouluni minulle tärkeimmän ihmisen seurassa.

JoulU on juhla jota on oikein mukava viettää lähimmäisten seurassa. Mitä siitä vaikka se onkin aivan ylikaupallinen, rahahan on vain numeroita pankkitilillä. Eikä numerot maailmasta kesken lopu. Joten eipä se niin paha asia ole kerran vuodessa antaa kullalle, äidille, isälle, veljelle, siskolle, kissalle, koiralle, mummon kaimalle ja/tai joillekin muille, kiva joululahja. Köyhät voi lisäksi aina lohduttaa sillä että ajatus on tärkeintä, ei lahjan hinta. Hyvää Joulua ja onnellista uutta vuotta. Äläkä masennu vaikka et saisikaan rästihommia lomalla tehtyä. Nehän voi tehdä vaikka seuraavalla joululomalla tai jos ei silloinkaan niin ennen valmistumista sitten.



VAUTUMISIA...

Talvi on jo pitkällä ja niinpä kesäloman levännyt kastanjanruskea ruotoni onkin jo ehtinyt tottua pirteään pakkasilmaan ja pitkiin päiviin lipastolla. Kävellessäni kauppaan kauniin valkoinen maa narskuu jalkojeni alla päästäen mukavan äänen joka askeleella. Keuhkoni täyttyvät viileän raikkaalla ilmalla joka henkäisyllä ja korviani tervehtivät tutut ja ihanat joululaulut melkein vuoden tauon jälkeen...hmm, mutta toisaalta.

Kesä on ensinnäkin ihan liian lyhyt ja senkin ajan joutuu paikkimaan töitä saadakseen nundelia yläpeltiin. Taas on kylmää ja pimeää ja maan täyttännyt valkoinen paska mahdollistaa ainoastaan luiden rikkoutumisen heti ulko-ovella. Ja joululaulut, ahh nuo teko-pirteät humpat kouristavat käteni hakkaamaan korviani läheltä löytyvillä objekteilla kuin mahdollista kuurautumista odotellen. Kaupoissa törmää konvehtivuoriin ja stressistä tutiseviin lihamassoihin. Kyllä! Joulukapitalismin riemuvoitto, on taas täällä pakottaen sinutkin ostamaan sukulaisillesi random paskaa, mitä he EIVÄT tarvitse.

Onneksi joulussa on hyvätkin puolensa, kuten pikkujoulut, kinkku ja loma. Tosin kinkun avulla onnistuu parissa viikossa hankkimaan vuoden aikana pois urheiltut liikakilot takaisin, lomalla joutuu vääntämiään harkkatöitä ja pikkujouluissa on vuoden parhaat mahdollisuudet nolata itsensä kymmenien jopa satojen tuttujen silmäparien katseksessa. Pitäkää tunkkinne ja hauskaa joulua ☺.

(Oispa jo wappu)



- Lisko

Kopo-kuulumisia

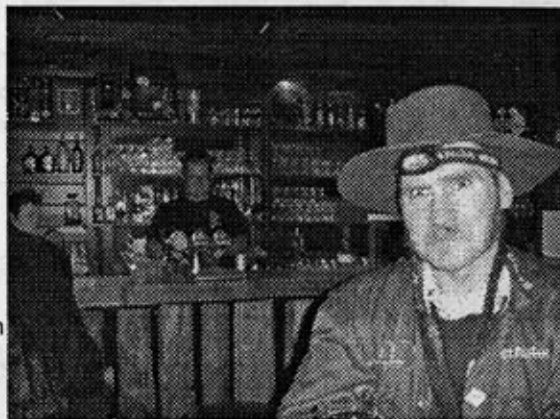
Opiskelijapalautteesta ja vähän muustakin

Opiskelijapalauttejärjestelmä on Oulun yliopiston opetuksen laatustrategian mukaisesti keskeinen osa opetuksen laatujärjestelmää. Niinpä OpKe on tänä vuonna asiaan paneutunut ja määritellyt TOL:n opetuksen laatujärjestelmän, jossa opiskelijapalauttejärjestelmä on keskeisellä sijalla. Ks. Kaaviokuva seuraavalla sivulla.

Olen henkilökohtaisesti askarrellut asian kanssa laatien gradutyötäni aiheesta Mikä on ICT-pohjaisen palautejärjestelmän rooli opetuksen laatujärjestelmässä, case PalauteOodin kokeilu TOL:lla. Siihen liittyen PalauteOodia käytetään nyt syksyllä viidellä kurssilla (Johdatus tietojenkäsittelytieteisiin, Ihminen tietotekniikan käyttäjänä ja kehittäjänä, Oliosuuntautunut analyysi ja suunnittelu, Uuden tuotteen kehittäminen ohjelmistoyrityksessä ja Uusmediaviestintä). Periaatteessa WebOodin pitäisi muistuttaa kaikkia ko. kurssien tenttiin ilmoittautuneita palautteen annosta WebOodin kautta. Jos olet ilmoittautunut jonkin noista kursseista tenttiin, etkä ole muistutusta saanut, niin käypä WebOodissa omalla tunnuksellasi ja anna palaute (vasemmassa sivupalkissa Opiskelijapalautte-otsikon alta Kurssipalautte-kohdassa) ja ilmoita samalla minulle (osoite kopo-vastaava@blanko.fi), että muistutuksia ei ole tullut.

Tämä palautteen anto WebOodin kautta ei kuitenkaan ole mahdollista, jos suoritat Uusmediaviestintä-kurssin harjoituksiin osallistumalla eli et käy tentissä. Tällöinhän et ilmoittaudu WebOodin kautta opetustapahtumaan

lainkaan. Uusmediaviestintä-kurssin suorittajille olen lähettänyt erikseen sähköpostitse kurssin



palautekyselyn, johon toivon kaikkien viestin saaneiden vastaavan.

Vaikka kurssipalautteen anto on vapaaehtoista, on erittäin toivottavaa, että mahdollisimman moni vastaisi kyselyyn. Erityisesti palautekyselyn kahdella viimeisellä, sanallista palautetta vastaanottavilla kysymyksillä halutaan selvittää TOL:n opiskelijoiden mielteitä sähköisen palautteen keräämisen mielekkyydestä. Aiheesta voi toki lähettää minulle suoraankin sähköpostia, osoite tuossa toisen kappaleen lopussa.

Halusimme tänä syksynä myös kuulla syksyn fuksien mielteitä Orientoivista opinnoista ja opiskelusta TOL:lla yleensä. Niinpä pienryhmäohjaajien kautta on fukseille lähetetty kysely, johon toivomme mahdollisimman runsaasti vastauksia. Houkuttimena on kolme leffalippua, Blankon kustannuksella.

Joo, pohdintoja voidaan käydä siitä, eikä tämänsuuntaisten kyselyjen järjestäminen olisi laitoksen asia. Mielestäni ehdottomasti olisi. Kun käytännössä tiedämme laitoksemme tämänhetkisen tiukan rahatilanteen, joka näkyy myös henkilötasolla jopa tietynlaisina jännitteinä – olen esim. kuullut, että laitoksen johtaja Markku Oivo on erotettavien toivelistalla ensimmäisenä – niin on kyllä huomattavasti yksinkertaisempaa hoitaa kyselyn järjestäminen Blankon kautta. Opiskelu on kuitenkin meidän opiskelijoiden täällä yliopistolla olon

ensisijainen syy, kaikki hankkeet tuon toimen hoitamisen ymmärtämiseksi ja helpottamiseksi ovat siis tärkeitä myös opiskelijoiden ainejärjestölle.

Tämän syksyn aikana on muutamalta kurssilta kantaautunut palautetta huonosta assistentin tai luennoitsijan toiminnasta. Valitettavasti silloin, kun en kopo-vastaavana saa riittävästi (lue: ollenkaan) tietoa näistä tapauksista, en voi ryhtyä toimenpiteisiin tai edes pyytää selvitystä kurssista vastaavalta tai ottaa asiaa esille OpKen kokouksessa. Siispä ottakaa rohkeasti yhteyttä sähköpostitse, nimi ei mene minulta eteenpäin kenellekään, ellet sitä halua. Ja jos et halua edes kopo-vastaavalle paljastaa henkilöllisyyttäsi, käy antamassa palautetta Blankon opiskelu-wikissä osoitteessa <http://opiskelu.blanko.fi>.

Tässä vaiheessa kiitän kaikkia minua kopo-vastaavan toimessani tänä vuonna avustaneita. Jatkan toki opiskelijapalautteen tiimoilta opetuksen kehittämistä laitoksellamme, kenties muutenkin. Kuitenkin vuoden vaihteessa singahdan lähialueelle eli Karjalan pääkaupunkiin Äänislinnaan (nykyisin myös Petroskoin nimellä tunnettuun) toteuttamaan

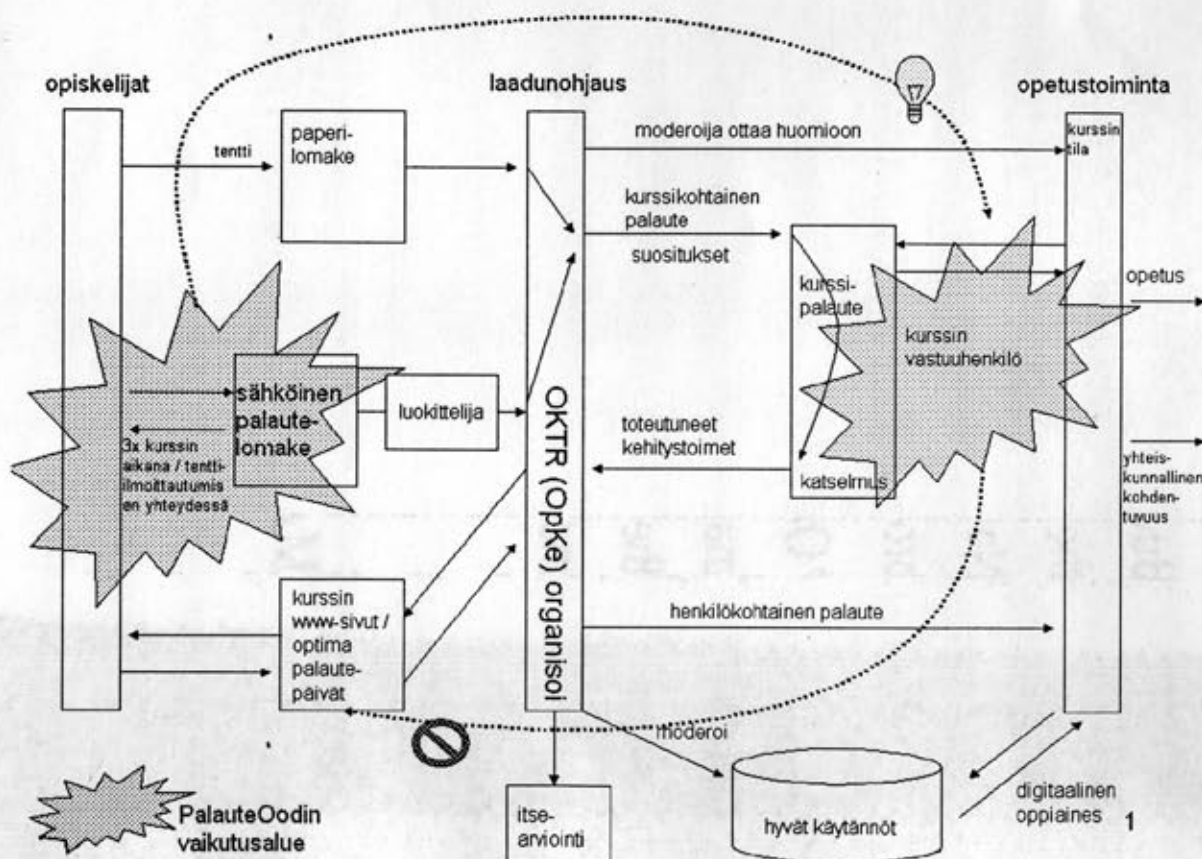
unelmaani, venäjän kielen oppimista. Samalla tutustun myös tietojenkäsittelytieteiden opiskeluun siellä – sekä mielenkiinnolla myös venäläiseen opetuksen laatujärjestelmään. :-)

Työtä opetuksen kehittämisasioissa Blankossa ja laitoksellamme, mm. OpKessa jatkaa syyskokouksessa kopo-vastaavaksi valittu Juho Myllylahti, irkissä Mutjakkeena tunnettu "nakkikone". Juhon tavoitette ensi vuoden alusta kopo-vastaavan sähköpostiosoitteen kautta tai kaivamalla Juhon yhteystiedot Blankon WWW-sivuilta osoitteesta <http://www.blanko.fi/kilta/hallitus/>.

Toivotan kaikille intomieltä loppuvuoden opiskeluihin sekä luonnollisesti hyvää pikkujouluaikaa kuin myös – sitten joskus – Riemullista Joulua ja Menestyksellistä Uutta Vuotta!

Markku Pyökkö

kopo-vastaava@blanko.fi



8 YHTEISTYÖSOPIMUS TALLINNAN YLIOPISTON KANSSA SOLMITTIIN

VAIHTOON TALLINNAAN!

Teksti & Kuvat Mariken Pylkkö

TLU:n Informatiikan laitoksen johtaja professori Katrin Niglas vieraili 22.11. Oulun yliopistossa pitäen TOL:lla luennon laitoksensa opetuksesta ja tutkimuksesta. Samassa yhteydessä solmittiin TLU:n Informatiikan laitoksen ja TOL:n kesken ERASMUS-vaihtosopimus, jonka avulla mm. tollilaiset voivat lähteä vaihtoon Tallinnan yliopistoon.



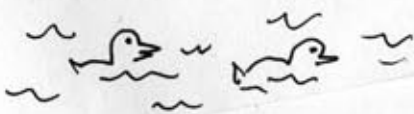
Nykyinen noin 8000 opiskelijan Tallinnan yliopisto muodostettiin Tallinnan pedagogisesta yliopistosta viime vuoden toukokuussa yhdistämällä siihen lukuisia muita, aiemmin erillisinä toimineita korkeakoululaitoksia. Nyt yliopisto käsittää kuusi tiedekuntaa ja kahdeksan tutkimuskeskusta (Research Institutes). Yliopiston sivuston osoite on www.tlu.ee.

Juha Lisalle ja Katrin Niglas solmivat ERASMUS-vaihtosopimuksen TOL:lla 22.11.

Informatiikan laitoksella (aiemmin Department of Computer Science) opiskelee tällä hetkellä noin 200 opiskelijaa. Viime vuonna vuotuinen sisäänotto nostettiin 100 opiskelijaan ja se on jatkossakin samaa suuruusluokkaa. Laitos on osa Mathematics and Natural Sciences -tiedekuntaa ja sen tavoitteena on ihmisen ja tietokoneen vuorovaikutuksen tutkiminen ja edistäminen sekä tietojenkäsittelyn "soft side". Syventymiskohteet ovat Learning Environments, Knowledge Environments ja Interactive Media. Opiskelu TLU:ssa on kaksivaiheista, BA-tutkintoon 3 vuotta ja MA-tutkintoon lisäksi 2 vuotta. Tohtoriksi suuntaavien syytä varata opiskeluaikaa edellä mainituiden lisäksi vielä 4 vuotta.

Katrin Niglasin mukaan vaihto-opiskelijat ovat tervetulleita maisteriopintoihin Tallinnan yliopistoon

nyt solmitun ERASMUS-vaihto-ohjelman kautta. Mielenkiintoisia kursseja löytyy varmasti tänä syksynä alkaneesta Interactive Media & Knowledge Environment (IMKE) -ohjelmasta, jonka koulutus annetaan täysin englanniksi. IMKE-koulutusohjelmaan voi tuki hakeutua muutenkin, pääsyvaatimuksena on BA-tasoinen tutkinto - vastaa meidän LuK-tutkintoa. IMKE-ohjelma käsittää syksyllä 20 ja keväällä 20 opintoviikkoa 3,5 vuoden ajan, yhteensä 140 opintoviikkoa. Ohjelmaan on hakuaika keväällä.



develop—and by exogenous factors
such as pove

Tallinnan yliopisto markkinoi IMKE:a kahdellatoista kielellä kotisivuillaan. Suomeksi (listan neljäntenä, englannin, viron ja venäjän jälkeen) kerrotaan seuraavaa:

Interactive Media and Knowledge Environments (IMKE) on Tallinnan yliopiston Informatiikan laitoksen kansainvälinen uuden median maisteritason koulutusohjelma. Ensimmäinen vuosikurssi aloittaa syyslukukaudella '06. IMKE-ohjelman fokus on tietoympäristöissä, digitaalisissa ympäristöissä ja palveluissa joiden keskeinen toiminto on yksilöllisen tai yhteisöllisen ymmärryksen muodostaminen. Sellaisia ovat esimerkiksi oppimis-, palvelu-, osallistumis-, tiedon jakamis- ja peliympäristöt. Ohjelman tavoitteiden mukaan siitä valmistuneet hallitsevat paitsi yksilöllisesti räätälöidyn joukon ammatillisia taitoja myös paletin kriittisiä näkökulmia. Opetuskieli on englanti. Sisäänpääsyaatimuksena alempi korkeakoulututkinto (BA), kokemusta joltakin uuden median alueelta, riittävät tietojenkäsittelytaidot ja englannin kielen hallinta.
(<http://imke.tlu.ee/international>)



Katrin tutustui ensimmäisellä Oulun käynnillään myös pohjoiseen estetiikkaan. Poro ei ollut yhtä yhteistyökykyinen kuin TOL. ;-)

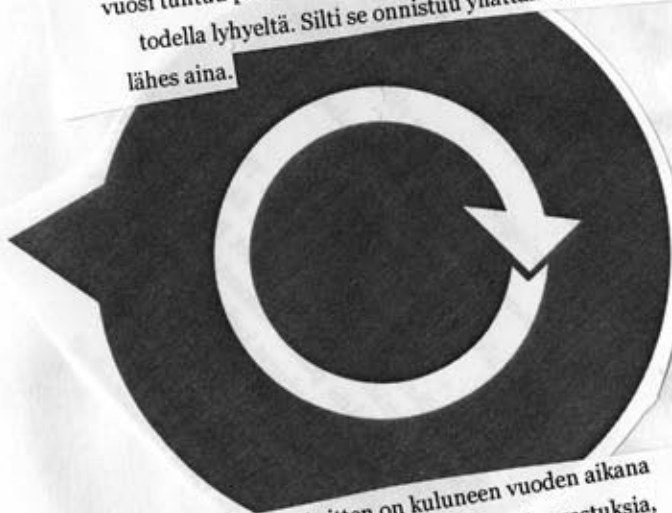


Katrin Niglas antoi myös digitaaliset luennot aiheista Visualizing information – making it clearer or fuzzier? ja The Combined Use of Qualitative and Quantitative Methods in Educational Research.

ovat
Nämä digitaalisina viedotallenteina laitoksemme käytössä ja niitä voi kysellä e Petri Pullilta tai Harri Hämeenkorvelta.

Markku Pylkkö
kopo-vastaava@blanko.fi

ässä sitä nyt istun ja kirjoitan kuluneesta vuodesta. Muistan hämärästi pohdiskelleeni tätä hetkeä vuosi sitten, mutta se tuntui silloin hyvin kaukaiselle. Toisaalta tähän(kin) ikään mennessä sitä luulisi jo tietävän, että aika lentää hyvinkin vauhdikkain siivin. Ennakkoon ajateltuna vuosi tuntuu pitkältä ajalta ja näin taaksepäin katsellessa todella lyhyeltä. Silti se onnistuu yllättämään minut – lähes aina.



Mitäs sitä sitten on kuluneen vuoden aikana tullut tehtyä? Hmm...opiskelua, harrastuksia, matkustelua, töitä, niin ja tosiaan Bittipäivät. BIT-päivät'06 – tapahtuman tarkoituksena oli alun perin yhdistää IT-päivät ja Blanko-päivät. IT-päivät on yliopistojen ja korkeakoulujen atk-väelle suunnattu tapahtuma, jonka järjestäminen lankesi Oulun yliopiston tietohallinnolle tänä vuodeksi. Blanko-päivät puolestaan on suunnattu oululaisille it-yrityksille – kuten varmasti monet blankolaiset tietävätkin.

Aika nopeasti kävi kuitenkin

ilmi, että näiden kahden hyvin erilaisen tapahtuman yhdistäminen ei ollutkaan kovin toimiva idea. Tämä tuli myös hyvin esille, kun projektipäällikön kanssa kävimme kyselemässä yritysten kiinnostusta osallistua ohjelmatoimikuntaamme. Vastaus oli se mitä odotimme, että kiinnostuksen kohteet ovat hyvin erilaiset korkeakouluväen ja yritysten välillä. Itse tapahtuma sijoittui marraskuun alkuun, tarkemmin sanottuna päville 1. – 3.11. Ohjelmatoimikuntamme sai tehtyä mainiosti toimivan ohjelmasisällön päville.

Ensimmäinen seminaaripäivä oli suunnattu korkeakoulujen johtoportaalalle. Sen keskeisimpänä aiheena oli IT Governance. Seuraavan päivän kantava teema oli tietoturva, joka oli allekirjoittaneen mielestä päivien parasta antia. Tai no jos ihan rehellinen olen, niin

BIT-päivät'06

tapahtuman paras hetki oli ehdottomasti torstain illallinen teatterilla.

Seminaarien viimeisenä päivänä kävijät saivat kuulla antia mm. laitteista ja sovelluksista.

Tapahtuma sujui lopulta varsin mainiosti. Olemme saaneet hyvää ja rakentavaa palautetta päivien kulusta. Meillä oli paljon hyviä puhujia ja mielenkiintoisia aiheita.

Kaikissa asioissa emme onnistuneet halutulla tavalla, mutta niistä muutamista epäkohdista voimme aina oppia jotain uutta ja käyttää sitä tietoa hyödyksi tulevilla projekteilla.

Mutta kyllähän tämä vuosi pitää sisällään paljon muutakin kuin kokouksia, soittelua, järjestämistä ja kovaa kiirettä. Vuoden alussa järjestimme projektin kick-offin, jossa pompimme tanssimatolla ja seurasimme silmällä kovana Suomen curling-joukkueen otteita olympialaisissa. Syksyllä pidetyn toisen kick-offin suurin hitti oli ehdottomasti Guitar Hero, johon vanhana soittomiehenä hurahdin ihan täysin. Eli kaiken kaikkiaan hyvin perinteistä "Blanko-toimintaa", mutta niihin lystikästä :)

Haluan kiittää koko projektiryhmäämme. Eli projektipäällikkö Marja Hamaria, talouspäällikkö Pekka Oikaraista, toimintapäälliköitä Katariina Silvendoista ja Mika Lasasta, graafista suunnittelijaa Pekka Kurua ja tietysti projektiavustaja Juho "Mutu" Myllylahtea. Tämän lisäksi todella suuri kiitos ja kunnia reippaille avustajillemme, joita ilman emme olisi saaneet vietyä tapahtumaa läpi. Avustajia saimme ilahduttavan paljon, reilu 20. Johtoryhmälle ja ohjelmatoimikunnalle kuuluu myös iso kiitos loistavasti sujuneesta vuodesta. Niin ja tosiaan Isona johtajana ja koordinaattorina projektissa on toiminut Janne "Janus" Suokas, jolle kuuluu erityismaininta hienosti hoidetusta työstä. Itse jatkan tästä kohti uusia haasteita, joista mainittakoon Blanko-päivät'07 projektipäällikön toimi.

Tuomas Kekkonen
BIT-päivät'06, projektisihteeri

Eka kerta



Jännitti. Kolme kertaa olin jo yrittänyt mutta se ei ollut onnistunut. Nyt oli kuitenkin paremmat mahdollisuudet. Piti mennä selälleen makaamaan. Sitten tultiin tökkäämään. Sattui vähän. Tuli vertakin. Itse asiassa yhteensä 450ml. Ei tuntunut yhtään pahalta. Taidan kokeilla uudestaan.

Köh. Niin siis kysehän oli verenluovutuksesta - mitä oikein kuvittelit?

Vuosittain noin 60 000 suomalaista saa hoitoa verivalmisteilla. Suurin osa näistä henkilöistä on leikkauspotilaita, onnettomuuksien uhreja, synnyttäneitä äitejä, syöpäpotilaita tai muuten vakavasti sairaita ihmisiä. Luovutettu veri voi pelastaa jonkun hengen. Jokainen voi jopa itse jonain päivänä olla sen varassa.

Olin kuullut jo etukäteen miten enkelimäinen olo verenluovutuksesta tulee ja yrittänyt jakaa elämän eliksiiriäni monesti aiemminkin, mutta nyt vasta tärrpösi. Hommaan ei nimittäin ryhdytä, jos terveydessä on mitään häikkää: flunssat, tulehdukset, käynnissä olevat tutkimukset, ulkomailla oleskelu sekä miesten välinen seksi ovat vain muutama seikka jotka rajaavat halukkaat luovuttajat pois laskuista. Myöskin migreenistä kärsivät joutuvat odottelemaan vähintään 3 päänsärytöntä päivää ennen kuin voivat harkita asiaa, ja krapulaiset saavat tulla paikalle vasta seuraavana päivänä. Kannattaa siis tutkia lista luovutukseen vaikuttavista asioista huolellisesti ennen kuin raahautuu paikalle, ettei tule turha reissu. Riittävästä syömisestä ja nesteytyksestä kannattaa myös huolehtia ennen verenvuodatusta, ettei iske ylenmääräinen heikotus. Veripalvelu tarjoaa kyllä mukavasti juomista ja syömistä luovutuksen yhteydessä, ja muutenkin palvelu on todella ystävällistä. Ekakertalaisia muistetaan pinssillä, Hengenpelastaja-kassilla ja lehdellä, lisäksi toimistoissa on aina vaihtuvia pikkulahjoja kaikille kävijöille. Itse sain joulukalenterin, jee!

Tapahtuman kulku on yksinkertainen: ensin esitetään henkilöllisyystodistus vastaanottotiskin tädille, sitten täytetään terveydentilakysely ja sen jälkeen käydään toisen tädin haastateltavana ja tuikattavana, tutkitaan hemoglobiini ja tarkistetaan ettei esteitä luovutukselle ole. Tämän jälkeen kiskaistaan pari mukillista appelsiinimehua nassuun ja siirrytään laverille makaamaan. Täti tulee sitten neulan ja veripussin kanssa perässä, laittaa käsivarteen kiristysiteen ja tuikkaa neulan suoneen. Kämmentä suositellaan puristeltavan nyrkkiin ja auki, jotta virtaus ei tyrehy, kuulemma pussin täyttyminen kestää keskimäärin 8 minuuttia. Itselläni oli vissiin hieman liian kireä hiha kun selvisin touhusta huomattavasti nopeammin. Nyrkittelin kyllä myös aika ahkerasti, liekö sekin vaikuttanut asiaan. Tai sitten olin vaan niin ässä. Joka tapauksessa, kun pussi on täynnä, laite joka sitä heiluttelee alkaa huutamaan ja täti tulee poistamaan letkun ja neulan. Käsivarsi sidotaan ja hetken (ekakertalaisilla n. 10min) lepäilyn jälkeen saapi nousta ja halutessaan ottaa voikkaleipää ja mehua/vettä/kahvia/teetä. Havaitsin että Kaikkein Kovimmat (tai sitä esittävät) Tyypit eivät harrastaneet kumpaakaan, vaan häippäsivät saman tien kun homma oli ohi. Oma häviönsä. Autoileville varsin mukava ylläri on maksulipuke Anttilan parkkihalliin, jolla saapi noin tunnin verran pysäköintiaikaa.

Koska verenluovutuksessa väkisinkin hieman kuivahtaa, suositellaan huolellista nesteytystä jälkikäteen. Huhut kertovat halvoista känneistä, mutta yleensä tällä kai tarkoitetaan ihan muita nesteitä, kuten esmes vettä. Itsellä ainakin vointi oli ihan normaali jälkeenpäinkin (jos se nyt ylipäänsä on mahdollista) ja muutenkin kokemus oli ainoastaan positiivinen. Toisen käynnin jälkeen luovuttajat saavat kotiinsa verenluovuttaja-kortin, josta ilmenee mm. oma veriryhmä. Naisilla luovutusväli on 3 kuukautta, miehillä 2. Ihan episreilua, ei jaksais odottaa. Olispa mullakin niin paljon verta. Koska minä en nyt sitten pääse mukaan Blankon järjestämään verenluovutustempaukseen, toivon että muut kävisivät sankoin joukoin minunkin puolestani! Ilmoittautuminen päättyy 7.12. ja itse tapahtuma järjestetään 13.12. Lisäinfoa Blankowebissä.



SUNITTI

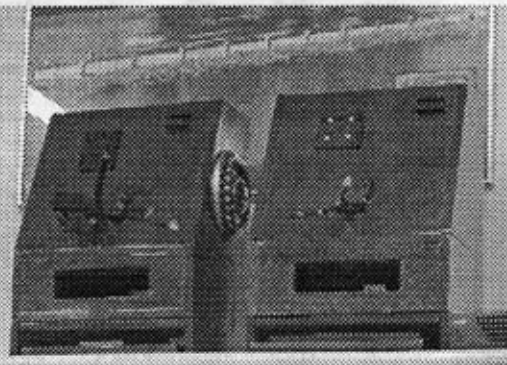
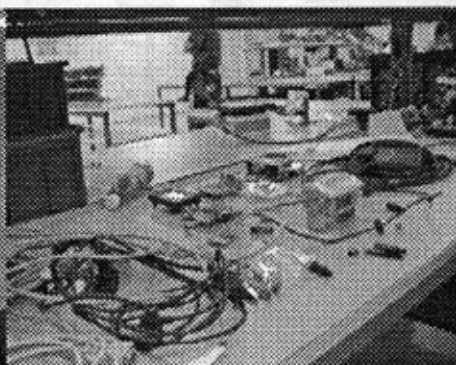
TOMMI PORTTI

Otettiin kuppia, jotkut otti sankkoa, juostiin metsässä, juostiin tunturin laella, tanssittiin teknoa, jotkut tanssittivat saunakauhaa, mitämissä milloin?...Syyseksu.

Bussissa olit tunnelmaa ja elämä rattoisaa, joillakin ekskumeininki lähti niin hyvih päälle, että yritysvierailukin jäi vähän vähille, mutta meille, jotka pääsimme Sunitin tiloihin asti, jossa meille tarjottiin makeat kahvit ja keksit.



Sunitin tiloista löytyi paljon mielenkiintoisia asioita. Paljon piirilevyjä, mielenkiintoisen näköinen kahvinkeitin sekä jännä SD Ranneke- ja jalkinetestausasema h208-fi, joka kertoi allekirjoittaneen kenkien olevan auttamattomasti... FAIL. Suurta hilpeyttä herätti myös autoon asennettava tietokone, jota ilmeisesti ei voi käyttää sähköisesti. Matkamuistoiksi saimme mukavat taskulamput, jotka saivat virtansa pattereilla tai pumppaamalla pienimuotoista generaattoria lampun kyljessä. Laitteen hyödyllisiä piirteitä oli ohjekirjan mukaan mm. "Increase brain clever" ...älkää edes kysykö mitä tämä tarkoittaa, mutta kaikki varmaan ovat sitä mieltä, että joitain kummaa siellä Sunitilla puuhaillaan o.O



Sunit-seikkailun jälkeen suunnistimme Kajaanin keskustaa kohti tankataksemme mukaan hieman kauan kaivattuja retkeilytarvikkeita. Kun viimein pääsimme jälleen matkaan, jouduimme tuskaksemme huomaamaan, että blankon linja-auto on joutunut julman terroristihyökkäyksen uhriksi ja meitä pidettiin panttivankeina. Vaatimuksiin kuului mm. bussin määränpään muuttaminen hieman aurinkoisempaan.



Kuitenkin kävi niin, että nautintoaineet voittivat ja terroristiryhmä asettui miettimään maailmanvalloitustaan mökkiinsä. Illan mittaan, saunojen lämmitessä, yhteen mökkiin syntyi pienimuotoinen disko, jossa valaistuksena toimivat brain-clever -taskulamput. Jossain vaiheessa iltaa pienimuotoinen partio suuntasi kohti hissiravintolaa jossa tarjolla oli mm. karaokea ja biljardia.



Seuraavan päivän ohjelmaan kuului edeltävän päivän olotilan kloonaamisen lisäksi kisailuja, sillä oli käynyt niin, että paha kuningas Pili-portti oli päässyt valtaamaan Blankomaan ja hänen peittoamiseensa tarvittiin paljon urheita satureita, jotka suoritettuaan vaikeita tehtäviä pystyivät viimein peittoamaan pahan kuninkaan. Tehtäviin kuului mm. jointin kääriminen taikakärpässienestä ja juoppoviestin jälkeen suoritettava maaginen joiku joilla paha kuningas peitettiin lopullisesti. Urheimmat soturit palkittiin mystisellä taikajuomalla, jolla saatiin urheat Blankolaiset lähemmäksi henkimaailmaa.



Illan taas hämärtyessä ja saunojen lämmitessä, osa ekskuilijoista päätti suunnata kohti rinneravintolaa, jossa nautittiin hieman virvokkeita, pelattiin biljardia ja laulettiin karaokea, urheimmat päätyivät myös tanssilattialle, jolla esitetyt meriitit suorastaan hämmensivät paikalla olleita natiiveja...served. Kun "Täällä pohjantähden alla" kajahti ilmoille viimeisen kerran, alkoi olla selvää, että ilta oli ohi ja oli aika siirtyä takaisin mökeille, mutta urhea kolmen miehen ryhmä päättikin lähteä vesisateesta kohti tunturin huippua, huolimatta siitä, että baarityöntekijän lähdettyä tunturin rinteeseen valtaisi täysi pimeys. Huipulle päästyämme olimme litimärkiä, mutta onneksi kylmä ei päässyt yllättämään, sillä mukanaamme oli jonkin verran lämmikettä. Ylhäällä suoritimme asiaan kuuluvat valokuvaukset ja lähdimme takaisin mökkejä kohti, matkalla mukaamme tarttui muutama mukava matkamuisto.



Mökkikylässä matkalaisia odotti lämmin sauna ja iloisia bailaajia joita ei pieninkään asia näyttänyt häiritsevän, epämukavuuttakaan ei tunnettu, kun osa porukasta nukkui mattoihin kääriytyneenä, osa sänkyjen, osa penkkien alla ja jotkut olivat jopa löytäneet tiensä patjan ja peiton väliin, jotkut jopa hukkasivat vaatteensa iltojen saatossa.



Aamun jälleen valjetessa vesisateisena, ensimmäiset hereilläolijat pystyivät näkemään, kuinka hienoa oli kun sukupuoliroolit olivat jälleen kohdallaan, kun eräs nimeltämainitsemaaton fuksityttö keräili tölkkejä ulkona ;)



Automatka takaisin Ouluun oli lievästi hiljaisempi kuin matka paljakkalle, mutta siitä huolimatta kuului kommentteja iloisimmille: "V**tu ahistaa ku toiset on vielä noin pirteitä"



hengen

JOHDATUS

MESTARIIN

TOL tutuksi

-sarjassa:

PROUDLY PRESENTING

Mr_Jones

18:41 -!- Irssi: Starting query in IRCnet with Mr_Jones
 18:41 <Mutjake> Kuka olet?
 18:46 <Mr_Jones> no voihan vittu, kaatu teet pöyvälle ku settasin läppistä :D
 18:47 <Mutjake> Lol.
 18:47 <Mr_Jones> Joo, noniin.
 18:49 <Mr_Jones> 18:48 [oulu] -!- Mr_Jones [~mr_jones@tuomi.oulu.fi]
 18:49 <Mr_Jones> 18:48 [oulu] -!- ircname : Marty Jones
 18:49 <Mr_Jones> 18:48 [oulu] -!- channels : #pok @#caio #blanko #blanko.2002 @#puulinnankatu
 18:49 <Mr_Jones> 18:48 [oulu] -!- server : irc.oulu.fi [Unixverstas Olutensin, Finlandia Vodka]
 18:49 <Mr_Jones> 18:48 [oulu] -!- idle : 0 days 0 hours 1 mins 4 secs [signon: Thu Oct 12 13:20:07 2006]
 18:49 <Mr_Jones> 18:48 [oulu] -!- End of WHOIS
 18:49 <Mutjake> Mistä tulet?
 18:50 <Mr_Jones> #puulinnankadulta ja sitä ennen olin #mikkelissä ja hetken vietin tuola #PorPr:ssa kans. alkujani tosiaanki #kittilästä
 18:52 <Mr_Jones> no vittu muuten pitää tuota ekaaki vastausta editoija ku se näyttää kaikki +s kannut :D
 18:52 <Mr_Jones> ja realnimenki oon puukottanu
 18:52 <Mutjake> http://reminder.blanko.fi/
 18:52 <Mr_Jones> mutta tuumasin että kyllä ne perkeleet tietää jo nikistä kuka se mie olen
 18:53 <Mutjake> No, piirrellään vähän kynällä sitten tuolla kiltiksellä :-)
 18:53 <Mr_Jones> eikö niitä ole semmosia webbipohjasia piirustusjuttujaki
 18:53 <Mr_Jones> jossa voipi useampi samaan aikaan raapustella
 18:53 <Mr_Jones> tosin nää touchpädit on aika saatanasta
 18:53 <Mutjake> Onhan niitä, tosin ne on yleensä täynnä yläasteikäisiä, jotka kirjoittelevat sinne, notta fuck you.
 18:54 <Mutjake> Mutta, niin: mitä teet nyt?
 18:54 <Mr_Jones> hassu juttu muuten ku alunperinhön sitä tarhassa itsekukin sormiväreillä askarrellu ja piirrely ja nyt tarvis sitte hiiren että vois tuottaa mitään
 18:54 <Mutjake> Piirtelehän sitä jotkut edelleenkin sormiväreillä ihan aikuisiällä.

18:55 <Mutjake> Mutta ne on joko sen takia, ettei niille voi antaa mitään teräviä esineitä.
 18:55 <Mr_Jones> ne on niitä taiteilijoita
 18:55 <Mr_Jones> apurahataiteilijaksi olis hieno päässä
 18:55 <Mutjake> Tai sitten se, ettei niillä ole varaa parempaan, kun taiteilija-apuraha meni jo hamppuun.
 18:55 <Mr_Jones> tosi taiteilijat kasvattaa ite hampppunsa
 18:56 <Mutjake> No, Biolaniin ja Substraaliin sitten.
 18:56 <Mr_Jones> mutta ne o kalliita vehkeitä ne hapenantopumput ja ihme spektrin omaavat valot
 18:56 <Mr_Jones> vähä versoilevi tämä haastis
 18:56 <Mutjake> MacGyver tekisi moiset likaisista sukista ja koiranpennusta.
 18:56 <Mutjake> Ja putkiteipistä.
 18:57 <Mutjake> Juu.
 18:57 * Mutjake huomauttaa: keskustelua uudesta MacHyveristä.
 18:57 <Mr_Jones> okei mutta... kysymykseen, kai.
 18:58 <Mutjake> Oho!
 18:58 <Mr_Jones> joo hakekaa sieltä juutuupasta
 18:58 <Mr_Jones> siellä o kaikki, paitti ei ohutta avainta.
 18:58 <Mutjake> Kuka olet?
 18:59 <Mr_Jones> joo oo
 18:59 <Mutjake> Eikui!
 18:59 <Mr_Jones> existentialismi ftw
 18:59 <Mutjake> Mitä teet nyt?
 18:59 <Mr_Jones> oho valomerkki
 19:00 <Mr_Jones> olen täysiaikainen "opiskelija".
 19:01 <Mr_Jones> ja irkkaan alabunkkerissa samassa pöydässä haastattelijan kanssa.
 19:01 <Mutjake> Ah.
 19:01 <Mr_Jones> touche.
 19:01 <Mr_Jones> kuinka... blandi vastaus.
 19:01 <Mr_Jones> kaiva siitä karvoja.
 19:01 <Mutjake> Suorastaan blankki vastaus.
 19:01 <Mr_Jones> olololol!!!
 19:01 <Mr_Jones> mitäpä tuohon voisi sanoa
 19:01 * Mutjake läimäyttää lohella.
 19:02 <Mr_Jones> kts. seuraavaa kysymystä vai vetostellaanko vielä edellistä?
 19:02 <Mr_Jones> mitä ne proffat on vastailu?
 19:02 <Mutjake> http://www.blanko.fi/toiminta/blankki/
 19:03 <Mutjake> Kato tuolta, tyhymä!
 19:03 <Mutjake> Vaan: mitä olet ajatellut tehdä isona?
 19:04 <Mr_Jones> ööö joo. no se apurahataiteilijan titteliähän olisi ultimate goali.
 19:04 <Mr_Jones> teh ultimate
 19:07 <Mr_Jones> niin joo jatketaanpa
 19:07 <Mr_Jones> öö
 19:07 <Mr_Jones> varmaan isona opiskelen vielä
 19:07 <Mr_Jones> lissää
 19:08 <Mr_Jones> taikka oon raksahommissa jos tuo opetusministeri rupiaa vittuileha
 19:08 <Mr_Jones> taikka meen sillan alle juomaan lasolia ja kärvistelehä muitten kanssa tynnyrin kynsivalkeilla katkerana niitä iiteebuumin aikoja ja opiskelumuistoja.
 19:09 <Mr_Jones> kaikki hyviä vaihtoehtoja.
 19:09 <Mutjake> Ok, entäs millainen olisi TOL 20 vuoden päästä, jos sinä saisit päättää?
 19:10 <Mr_Jones> 25-kerroksinen pilvenpiirtäjä

PÄÄN SISÄLTÄ

MANSIKKA?

"Juon vain Jaloviinaa"

TÄTEN KIISTÄN

KAIKEN: JUSSI

(LOLOLOLOLO...)



Planci-nalle

19:10 <Mr_Jones> ja katolla olis observatorio
 19:10 <Mutjake> Haluatteko lukita vastauksen?
 19:11 <Mutjake> Haluatteko kilauttaa kaverille?
 19:11 <Mr_Jones> ja alakerrassa paljon katakombeja ja iso kiltabunkkeri
 19:11 <Mr_Jones> ja sitte meillä olis se webbikamera tuohon wokkipajan jonoon
 19:11 <Mr_Jones> ja olis meillä oma saunaki nii ei tarvis teekkareilta tai koneelta lainata.
 19:12 <Mr_Jones> riittäiskö tämä vai visioisko lisää?
 19:12 <Mutjake> Bunkkerin eteisessä koiria, jotka havaitsevat teekkareiden lähettämät terminaattorit ja iso hydraulikkasysteemi, joka työntää ne altaaseen, jossa on laserilla varustettuja haiolentoja?
 19:12 <Mr_Jones> iso hydraulikkasysteemi sulla on housuisas
 19:13 <Mr_Jones> sharks with friggin laser beams!
 19:13 <Mutjake> .jpg or it isn't true!
 19:13 <Mutjake> Josta pääsemmekin seuraavaan kysymykseen...
 19:13 <Mr_Jones> ilmeisestikin
 19:13 <Mutjake> Mitä harrastat ja mikä on tärkeää elämässäsi?
 19:14 <Mr_Jones> taijamma näyttää muuten aika tyhmiltä täällä ku vastakkain koneilla istumma nurkkapöyvässä eikä puhuta mittään ja hirviä näpytys käy ja välistä kuuluu naurua
 19:14 <Mutjake> Eikös se ole ihan normitoimintaa blankolaisilta?
 19:14 <Mr_Jones> pitäis olla mutta silti olin huomaavinani tuijottelua.
 19:15 <Mr_Jones> on se perkele. tasa-arvoa!
 19:15 <Mutjake> Pitää ottaa henkilötiedot ylös ja käydä räjäyttelemässä postilaatikoita. Selvästi.
 19:15 <Mr_Jones> realnomet piiloon
 19:16 <Mr_Jones> nojoo mutta harrastetoiminnasta...
 19:16 <Mr_Jones> harrastan kotona iskuskelua tietojen kojeen ääressä
 19:16 <Mr_Jones> sitä ennen pruukasin harrastaa paljon muutaki
 19:16 <Mr_Jones> mutta se on tuo saatanan koje...
 19:17 <Mutjake> Saatanan matolaatikko, kuten eräs luutnantti tapasi sanoa.
 19:19 <Mr_Jones> <insert random armeijäläpyskä here>
 19:23 <Mr_Jones> jaa joo
 19:23 <Mr_Jones> öö harrastuksista
 19:23 <Mr_Jones> silloin vuonna kaheksanseksemän ku en osannu vielä lukeakkaan tuli meijänki kotiin se kommontore
 19:23 <Mr_Jones> ja siinä oli joystikki ja iikooplus.
 19:23 <Mr_Jones> ja sillä tiellä olen vieläki.
 19:24 <Mr_Jones> eli parikytävuootta on ollu pääasiallisena harrastuksena nuo tieto koje pelit.
 19:24 <Mr_Jones> ja ja ja. aika paljon vierähtää aikaa muuten vaan häröillessä porukan kanssa.
 19:25 <Mr_Jones> se on tämä virtuaalinen sosiaalisuus eri lystiä. ja sitte tuo bärssinotto kanssa ettei iha virtuaalimaailmoin tämä elämä kulu.
 19:25 <Mr_Jones> välistä käväsän lipastollaki kättelemassa miltä se maailma näyttää.
 19:26 <Mr_Jones> se ku tuone kiltahuoneelle eksyy nii se o vähä niinQ miittiin olis joutunu
 19:26 <Mr_Jones> muttajoo aika sob story

19:26 <Mr_Jones> pitäiskö miettiä joku Oikeaki Vastaus.
 19:27 <Mr_Jones> harrastan laskuvarjohyppytoiminta, lukemista, islanninhevostaelluksia, kelkkailua, koskenlaskua
 19:27 <Mr_Jones> lumilautailua
 19:27 <Mr_Jones> ruoanlaittoa
 19:28 <Mr_Jones> itseni kehittämistä ^^
 19:28 <Mr_Jones> nojoo mutta karu totuushan on että aika lailla vähemmän tulee edellämainittuja asioita tehtyä ku sitä bokserisillaan koneen ääressä istuskelua
 19:28 <Mutjake> Jousisoitinmusiikkia, alastonmaalausta ja kuutamouinteja.
 19:29 <Mr_Jones> joo ja tähtien havainnointia kirkkaina pakkasöinä kaukaisissa hiljaisissa valosaasteettomissa paikoissa
 19:29 <Mr_Jones> oikeastiha seki homma rupiaa vituttamaan hyvinki akka
 19:30 <Mr_Jones> ku pakkasen paukkuu kolomattakymmentä ja parta on ihan kurassa ekan vartin jälkeen ja sudet ulvoo
 19:30 <Mutjake> Samapa se on kuutamouinnissakin.
 19:30 <Mr_Jones> ja niitä vitu leonideja ei sitte näykkään
 19:30 <Mutjake> Se tosin kehittää leukaa, kun sen pitää murtaa jäätä siinä touhussa.
 19:30 <Mr_Jones> enempi se rikkoo polvia varsin tuola teekkaritalon rannassa
 19:31 <Mutjake> Ah.
 19:31 <Mutjake> Ja viimeinen kysymys: kenet haluaisit seuraavana haastaa?
 19:31 <Mr_Jones> vastaus on että "termiksen".
 19:31 <Mr_Jones> There is no such nick termis
 19:31 <Mr_Jones> puttosen jyrki hyvänä kakkosena
 19:31 <Mutjake> Ei löydy /WII:llä.
 19:31 <Mr_Jones> ei se irkkaa eikä se oo ees galtzussa
 19:32 <Mutjake> Pitänee yrittää ottaa sedästä koppi.
 19:32 <Mutjake> Vaan tattista nyt vaan tästäkin.
 19:33 <Mr_Jones> parrankasvattelu ftw
 19:33 <Mutjake> True.
 19:33 <Mutjake> Teh harrastus.
 19:33 <Mr_Jones> ja eikö sulle kasva pijemmäksi? onko sulla mies testosteroonista puutetta.
 19:34 <Mutjake> Eikun substralista.
 19:34 <Mr_Jones> lähe sieki puntille
 19:34 <Mr_Jones> saat samanmoisen reenatun kropan ku mulla
 19:34 <Mutjake> !
 19:34 <Mr_Jones> http://bugi.oulu.fi/~mrjones/newavatar.jpg
 19:34 <Mutjake> Tällaisen?
 19:34 <Mr_Jones> ju
 19:35 <Mutjake> \o/
 19:35 <Mr_Jones> Juu, vaan jos sitä sinne kiltikselle.
 19:35 <Mutjake> ->
 19:35 <Mr_Jones> joo mo
 19:35 <Mutjake> Mo.
 19:35 <Mr_Jones> >>



Syyskookos

22.11.2006

- ENOKELKIT
ALO

Keksiä-purren. Todellakin
ehdot TÄYTYVÄT. Toissa #.

Jyrki Puttosen vetäo
mickan esiin ja
noituu! M

OLEMME MONINAISET
ILMAN KAVALLUUTTA.

BUDJETTI KÄSITELLÄN

Messit Merice

koemme ATK-YTP 2007!

Hello Kuopio!

Pidetään
vuosijuhlamyjaisi.

VOILEIPÄNINÄ

UR UGLY!

WHAT!

KUN MIKA KÄVELEE OHI
KUVA ELÄÄ

Rahaa syysään, ensi aikaa 2v
vuonna kovat bileet!



Niixa hallitsee!

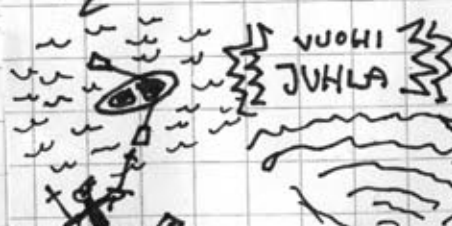
onneksi ORIENTOIVIEN
ASSARI on paikalla



ZOOMAAMME
TAULUKKON

Mhney go too much!

Hallitus = Aapo



VOUHI

JUHLA

KANN
ATTA

0-budj. ? → ingen!

TEI ~~h~~ on okei! 7"



Nyt on rahat! 14:54

OMINTASUUNNITELMA
+ Tiedotusstrategia

Selvät ohjenuorat spämminkiin!

10/ 2 TAVIS-BLANKKIA 1ST TIME
DIS YEAR IN THE SUKSY
ACCOMPLISHED! Yay!

KILTATSTO PYRITÄÄN
SAAMMAN WENTOTAUKO-
KÄYTTÖN.



GOSH

THX!
OK NO EI
TÄTÄ KIR-
JOITTESSA
MUTTA LU-
KIESSASI
OBLIVIONI
OUSLY

JYRKI LUKEE KIRJAA

ATLAS

PSP:llä

2 Indeed

EI OO

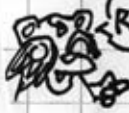
RT



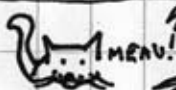
Jyrki sounds
like an
exciting person!



PSP kaikkea
(NONI) sitä pu-
linasta
selviää...



R U OBSESSED?



I JUST
REPORT
WHAT I SEES...

TOIMINTASUUNNITELMEHDOTUS ESITELTY.

17

Ja sitten keskustelua 15:08

NÄIHIN TULEE COMMENTZ ETC

1. TIEDOTUKSEN AIKATAULUTUS
 2. MITEN LAITOSTEN NIMEN ISOT
K I R J A I M E T
 3. KUOPIO-KYHTI "MAHDOLLISUUKSIEN
MUKAAN" (EKSKURSIOTOIMINTA)
- 3.1. ONKO SE JUST KYHTI?
- 3.2. LISÄKSI YHDISTYS PYRKII
O S A L L I S T U M A A N ..
- 3.3. MUUALLA X:LLÄ? TÄMÄ EI
OLE TEINIDOKKARI! MUTTA
SE ON LATINAA! VAIHDETAAN.
OTAMME ALLEME? EMME!
GRUU! kannatus.. RUD...

2 AANESTETAAN! 3

OK KÄSIÄNESTYS

X C vs K S

FIGHT!

5 - 26

TYHJÄ: 4

Näin.



Vastedes kirjoitamme siis "eksursio."



toimintasuunnitelman puiminen JATKUU...



4. Blankopäivät '07 - tuleeko perään '07?
Vaikka 007! **Mutta kaikki selviää.**
<@Nixa> "Selvä, tänk gaad"

5. Onko sitten
vuosijuhlatoimikunta '07? '08?
Murinaa! Kurinaa! Aikaa selvästi
olla kookostauon paikka.

6. Urheilupalkintoja ehdotellaan hyvästä
menestyksestä Blankon paidassa.
Jalkapallojoukkueen menestystystä ei juuri
muistettu. Vastakommenttina todetaan, että
hallituksen kokouksissa voi tehdä koska tahansa
esityksiä palkitsemisen puolesta. Hetken
keskustelun jälkeen vetäistään esitys pois. Ja
niin TS läpi käyty on, kohta kookostau-on!



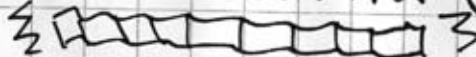
Hyviä ehdursioim
odotellesa!

15:37!

15:50

JAT-Q

PJ:n valinta



PJ: MARJA

HAMAR



HALLITUKSEN KOKOONPANO:

PJ, VPJ, Rahis, Sihteeri,
Ulkoministeri, Jäsenv.,
Kopov., Suunnittelija,
Tiedottaja & uutena
hallituslaisena
Fuksivastaava.

Marjaa kuulemma jännittää ihan pirusti,
mutta kyllähän tämä tästä täpisee!
POTKY-yhteistyö ja fuksit erityisenä
sydämenaiheena tulevat olemaan ensi
vuonna.

Markku P:lle päätoimittajan putoaminen
hallituksen ulkopuolelle oli katkera pala.
Sori Markku - osin meidän aloitteesta tämä
on lähtenyt. ;)

Aapo aivan oikein totesikin, ettei PT ole tänä
vuonna muuhun hallituksen toimintaan
juuri osallistunut. Voimme johtaa tästä
Fuksivastaavan tulevan osallistumaan -
ERINOMAISTA!

VPJ:

SIMO ARVOLA

Sihteeri: Ann*e* Vehkomäki (3
kysymystä ja vastaus on ei, ei, ei ja
umpilisäkekin on leikattu)

Rahastonhoitaja: **SAANA TAURIAINEN**

Jäsenvastaava: Heidi Wikman.

Fuksivastaavaa päästään äänestämään suljetulla lippuäänestyksellä, ehdolla Tommi Portti & Saana Orjala. Ehdokkaita haastateltiin ja sitten äänestettiin. Äänestysrauhan aikana kahvinkeitin porisi. Ääntenlaskun aikana jatkettiin toimihenkilöiden valintaan.

**SMOOTH
MOVE,
NIXA,** VANHA KETU!

Toimihenkilöpaikkojen esittelyn jälkeen ehdittiin valita kaksi ohjelmoijaa, jonka jälkeen äänestystulokset jo tulivatkin: teh winner is Tommi Portti

ULKOMINISTERI: SARI ALALUUSUA
TUU TAA TUU TAA TUU TAA

VAIHANPA KATTA!

SUUNNITTELNA:
MIKKO PALLARI
TIEDOTTAJA:
Juhani Lehtonen

KOPO-VAS NO NYT RIIKI
TAAVA:
"TÄMÄ TULI VÄHÄN YLLÄTTÄEN"
Juha Myllylehti



YLLÄTÄVIÄ
KÄÄNTEITÄ
TOIMARIVALINNOISSA...

OluT-vastaavaksi Marja ehdotti
Vesa-Pekka Leppästä, joka "öööyyyy...
nooo.... vooooiiss kai tuoota.." eli
murtui paineen alla. Yay!

Alumnivastaavuuden tullessa eteen kokouksen
puheenjohtaja, tämän vuoden alumnivastaava Niko
Hummastennnniemi pudotti uutispommin ja
kieltäytyi kunniasta heti kättelyssä. Tuli hiljaista.
Aapo ehdotti Janne Suokasta: "Eeeiii." Janne
mieluummin katseli vuosijuhlatoimikunnan
suuntaan, johon Jyrki Puttosen pelimiehenä TIH
HIH huomautti vuosijuhliin haluttavan
nimenomaan alumneja, ja Janne oli myyty.

Kulttuurivastaava: Paula Järvelä

URH!
-vastaava:

Esa Juusola

phew!



-Miikka
Ansaman

Emänniksi on tunkua,
Saana Orjala &
Sanna Penttinen.



Vesa:
"Kaksi emäntää
kuulostaa
hyvältä."

PATAAN!

Työmaärän
jakaminen kahdelle sai
hyväksyntää. Saana ja Sanna
valittiin.

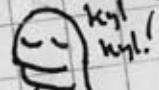
BLANKO PÄIVÄT -yhteishio

GRAAFINEN SUUNNITTELIJA:
Anna Keskitalo

17:30 mentiin lopulta tauolle. Musta
teksti näyttää vihreältä. Kädet tärisivät. "Jyrki
haisi sämpylälle" -Hei



HANSLANKARI-
KESKUSTELU



Timo Puhko, Hanslankari
Kiltisvastis: Anne-Mari
LAITALA!



Terttiarhistovastava:

Sanna Penttinen

Webmestari: Juhani-Markku Liikala

Webidiimi: webm. kokoon



3UGI:n
ylläpitäjä
Markus Haataja

Meikää
Pelotti
että
tulisi
yllätys-
esitys
minun
suunnit-
teluun
ja murtui.
sin painen
alla
mutta olin
siinä esitys
e + c!!

Kajansi-vastaava: Merja Heik-
vinen

Eksursiomestari:

Puttosen Jyrki

Ohjelmajohto
VILLE Kytöläinen +
ATTE Aunola

Vuonimestari:
Jussi Kärki

IRMA: Louai
Al-Kharrji

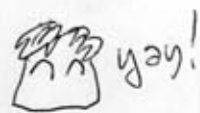
Blankin päätoimittajaksi valittu Ville
Kiviniemi, jolle allekirjoittanut toivottaa
erinomaista vuosikertaa 2007!

PT kokous

Blanki-tiimin myönteisin.

Joten nyt kyllä vammaan unhtu. Sori?

Taunolla kuunneltiin KTU:ta!



Sääntömuutoksiin päästiin. Miikka K. Kertoi ja Heli pelasi LocoRocoa. Kunniajäseniksi voidaan tästä eteenpäin (vaiko vuoden alusta?) nimittää muitakin kuin oltermanneja. Jyrkillä on sen näköinen ilme. Haalareiden käyttöoikeutta myös tarkennettiin. Pienen pyörittelyn jälkeen tuumattiin varsinaisten ja kunniajäsenten voivan hankkia haalarit. Muutkin jäsenet saavat hallituksen päätöksellä niitä väliaikaisesti käyttää. Eli valmistunut blankolainen saa edelleen haalareitaan käytellä. Se on kuulkaas kunniakas esine tuo haalari. 18:20 oltiin done.



Esim. Firman
voi olla nykyään
Blankon kannatus-
jäsen.

<AapoH>: Eli mejän pitää nyt
..lippalappa.

SHOKKIPALJASTUS:
Aaposta TTL:n liittokokousedustaja!

OLTERMANNI:

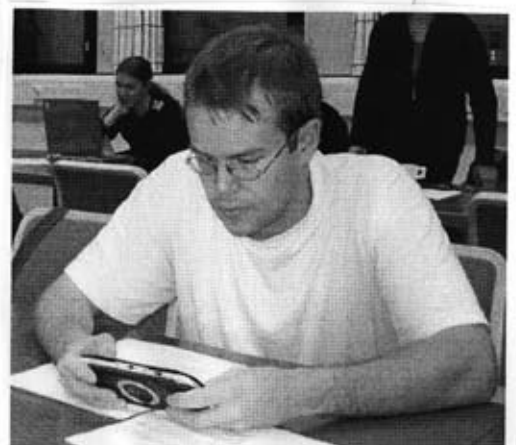
Nixa pääsi hieman
häkeltymään. Puhutaan
nykysäännöillä ja oletetulla
elinajalla sadoista euroista,
joten Niko piti jäävätä ja
kokouksen PJ vaihdettiin
Aapoon.
Niko kiitti.
Onnea Niko!

Lopulta loppusuoralla: META:ssa
Virallinen jatkopaikka on Caiossa.
Niko ehdotti. Mutjake kommentoi että
kosminen tarvitsee autokyytiä takaisin
kaupunkiin Caiosta.

Ennen kokouksen sulkemista Niko
tuumasi että sääntömuutosten
kohdalla hän totesi itselleen että
ensi vuonna kokouksen
puheenjohtajan naama voisi
vaikkapa vaihtua, kiittäen näistä
vuosista. Loppuanekdoottina
myöskin totesi hän, jotta vuosina
'98 & '99 on kokouksesta jouduttu
soittelemaan puhelimella
hallituspaikoille ihmisiä. Eli ihan
kivasti on porukkaa nykyään
iztumassa! Jes. 18:35 loppu.



Wappuna 2002 Teekkarihallilla





Joululoma



Maaseudun rauhaa ei voita mikään. Tähtitairaahan katselu saunan-
puhdas maha täynnä kirpeässä pakkasessa luonnon helmassa.
Ei kiirettä, ei melua, vain minä, rauha, tyyneys, pakkasen ja kaunis luonto.
Aivan mahtavaa, mutta ei makeaa mahan täydeltä, joten kotiinhan
sitä tuli lähdettyä muutamien päivien jälkeen. Valitettavasti Oulussa
ei juuri ketään ole joululomalla. Niinpä aloin miettimään miten
aikaani tappaisin. Köysi ei ollut rasvattu, moottorisahaa on omista ja puukko
oli tylsä. Ainoaksi vaihtoehdoksi jäi luonnollinen kuolema. Ajattelin että
matkustus edersauttaisi kuolemaa. Valitettavasti tililtäni ei hitveästi säästöjä
löytenyt. Onnelan eurot onneksi pelasti tilanteen. Laskin että joka tuopilla
säästän 3.5€ joten vain 8.0 tuoppia ja saisin ilmaisen matkan Helsinkiin!
Joten ruunta kohti Onnelaa tuoppia tyhjentämään.

22.00 Saaren Onnelaan

22.10 1. tuoppi

22.20 2. tuoppi

22.30 3. tuoppi, tahti alkaa hidastua

22.50 4. tuoppi, Onnelaan on tullut toinenkin ihminen

23.10 5. tuoppi, paikalla on jo paljon porukkaa

23.30 6. tuoppi, meno alkaa parantua.

00.00 7. tuoppi, olen jo juonut tytöt kauniiksi, mutta säästämäänhan
tänne tulisin, eikä mukavia juttelemaan

00.30 8. tuoppi, "Minä juon nyt kaljaa" kommenttini saa viereisen nätin tytön
rümein tajuamaan ettei minua juuri nyt tytöt kiinnosta.

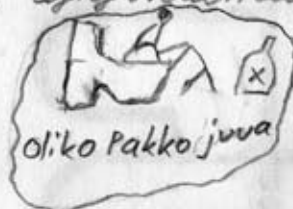
00.50 Hoiperhan jälkeen kehran tiskille. Mitään kysymättä baarimikko
heittää eteeni tuopillisen olutta. Yhtömä kiittää hyvästä palvelusta,
mutta suurtani tulee vain "Saisinko toisenkin tuopin".

02.00 9. tuoppi tyhjeni. Juominen alkaa olla hidasta.

03.00 10. tuoppi on varta puolivälissä. Käyn puhumassa Nohjaa, jotta mahaan
tulisi tilaa

03.30 Valomeikki ja rümeinen kalja on vihdoinkin juotu.

14.00 Ei kiirettä, ei melua, vain minä, paha olo, pääkipu, pizzan jämiä ja tyhjä lompakko.
Tilanneraporttia tehdessäni totean etten millään jaksa säästää toista
iltaa yhtä paljon, joten matkailu saa jäädä. No säästinpä kuitenkin 35€
joilla voisi ostaa vaikkapa kaljaa.



VILLE
96V

V K

SYKSYN²⁰⁰⁶ ruokalista 2/8 UNIRESTA



elokuu

3.8.2006 Aularavintola: Bortshkeittoa

4.8.2006 Aularavintola: Bortskeittoa; Wokkipajasta: Valosipulinen häränpihvi
vuhannekset vs. kätike... **FIGHT!!!**

8.8.2006 Päivän Uniresta: "reindeer torture" (porokiusaus).

15.8.2006 Julinia: Kolumpuksen kanakastiketta; Aularavintola (linjasto 1):
Kolumbusken kanakastiketta; Salaattibaari: Tulista häkäkeittoa

lihapatasat!

21.8.2006 Wokkipaja: Raperipaisosta

Syyskuu

8.9.2006 Aularavintola: Lakkakiissleitä ja kermavaahtoa; Härkäruusku

kaanttarelli!



← Pprkkana!

13(?) .9.2006 Aularavintola: Came Meat Balls

18.9.2006 Salaattibaari: Pasrakeitto; Snellmania: Juuressokeitto

Lokakuu

16.10.2006 Aularavintola: MAKU TEEMA VIIKKO ; Wokkipaja: Paistettua rautua,
juusto-vakloviinikastiketta, perunasosetta ; Pasatbaari: Possu-pekonicastiketta ;
Discus: Kukkakkali- kesäkurpitsakastiketta

that's way
too much
information!

MARRASKUU

10.11.2006 Julinia: Pizzat: Kinkku-aurajuusto tai broileri-pepperoni

Yhti.

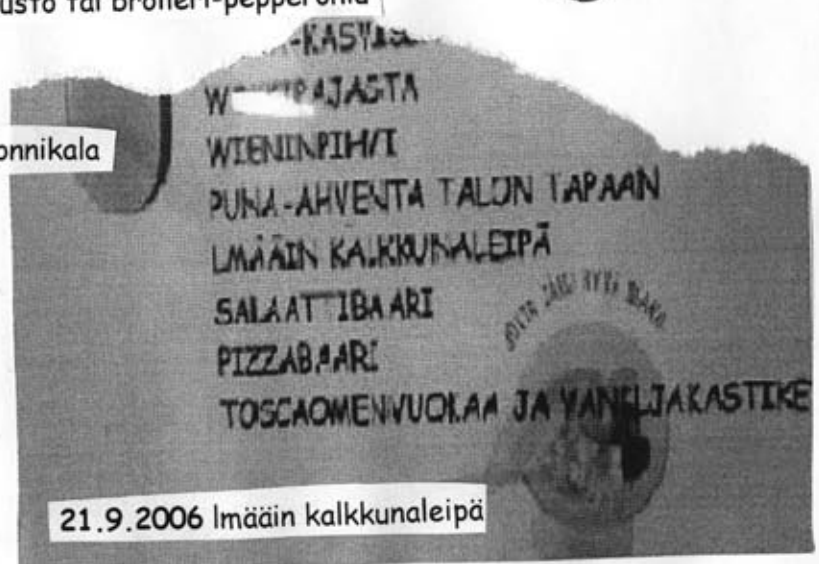
13.11.2006 Pizzabaari: Kinkku-pepperoni-tonnikala

16.11.2006 Julinia: Kana vibdaloo

24.11.2006 Wokkipaja: Pekoniluatnen

TOSCAOMEN!

pepper... eh.



21.9.2006 Imään kalkkunaleipä



HULK (*)
TIRSKAA!

* HULK DISH!

J-06

DAVID HASSELHOFF

THE VERY BEST OF

Ensin hän oli se mies, joka ajoi puhuvalla autolla ja kaatoi naisia kakkäräpänsä voimalla. Sittemmin hän riisui paitansa, ja humasi koko maailman kakkäräpänsä lisäksi myös rintakarvoillaan. Hyvät naiset ja herrat, tuskin tarvitsee enää enempää sanoja. Tai no, kaksi. **David Hasselhoff**. Kuten monelle näyttelijälle on käynyt, myös David vietiin studioon ja miehen asema 1980-luvun ikonina oli jo jotain pyhää. Saksassa ainakin. Miehen tuotannosta tehtiin tottakai kokoelmalevy, jolle minun pitäisi löytää edes jonkinlaiset sanat.

Olen vaikean tehtävän edessä, mitä voi sanoa mr. kakkäräpään muusikkourasta? Aloitetaan ainakin siitä, että joskus kun lainasin levyn kirjastosta, kirjastontäti repesi kun löin levyn tiskiini. Kun sitten pääsin kämpille ja nakkasin levyn ikivanhaan stereosettiini, ymmärsin oikein hyvin tädin ilmeen.

Kun tätä kuunnellessa miettii ylijämyä/yliherkkää/mitä tahansa Davidia, ei tiedä pitäisikö itkeä vai nauraa. David paljasti kielimiehen taitonsa jo tv-urallaan, ja kielitaito on kuuluvassa osassa tälläkin levyllä. David osaa hyvin (suussa)sulavasti ranskaa, *Je t'aime means I love you*. Eiköhän tuon olisi jokainen ulkomaan mongerrusta ymmärtävä osannut kääntää ilman miehen apuakin. Davidin kielen lipevyys ei jää tähän, levyllä kuullaan myös espanjaa ja päätösbiisi *Du* on kokonaan saksankielinen -ja tätä ylisiirappista rakkausimelyyden multihuipentumaa on vaikea ylittää mitenkään. Sitä on myös mukava laulaa mukana.

Ainiin, levyllä on Looking For Freedom. David lauloi tämän aikoinaan Berliinin muurin raunioilla. Ah, mitä performanssitaidetta. Varmasti yhtä huikeaa mitä videokin.



ARE YOU ALRIGHT,
MICHAEL?

TEKSTI:

Thomas Aarni

Night Of The Lepus

They were born that tragic moment when science made its great mistake... now from behind the shroud of night they come, a scuttling, shambling horde of creatures destroying all in their path.

Joulun tullessa täytyy B-kelankin olla joulumielellä. Zombiet ja ninjat eivät jo väriensäkään puolesta sovi teemaan, vaikka joulunpunaisia sävyjä niistäkin löytyy. Sopivampi aasinselkä tämänkertaiselle kelalle löytyykin jäniksistä, ne ovat söpöjä ja pörröisiä, ja jokaisessa joulukalenterissa on vähintään yksi pupuluukku. Tämän elokuvan jänöjussit eivät kuitenkaan ole mitään edellisistä vaan ne ovat ihmisiä avaavia TAPPAJAMUTANTTIPUJUJA.

Amerikan suuria aroja vaivaa jänisongelma, pesäkolonien reiät levittäytyvät jatkuvasti laajemmalle. Elokuvan juoni käynnistyy farmari Cole Hillmanin hevosen katkaistessa jalkansa jäniksenkolossa, jolloin Hillman päättää tehdä asialle jotain. Hän ei kuitenkaan halua myrkyttää maitaan vaan ottaa yhteyttä asialle omistatuneeseen Bennettien perheeseen jotka tekevät jäniksillä geneettisiä kokeita. Kaikkien kauhuelokuvien taiteettomien sääntöjen mukaan yksi geenimuunneltu karvapallo pääsee karkuun, kasvaa jättimäiseen kokoon ja mieltyy ihmislihan makuun.

Pian lähiseudulle alkaakin mystisesti ilmaantua ruumiita. Hurjalla vauhdilla lisääntyneet jänikset ovat pesiytyneet vanhaan kaivokseen. Ongelma vaikuttaa helposti ratkaistulta kun kaivoksen suuaukko räjäytetään umpeen. Hauta on kauhuelokuvissa kuitenkin harvoin hirviöille hidaste ja kun kyse on jäniksistä, pörröiset paholaiset ovat pian irrallaan ja ihmiset joutuvat pakenemaan kun kansalliskaartistakaan ei ole vastusta karvaiselle kulkutaudille.

Kuten arvata saattaa, pupuista on vaikea saada uskottavia hirviöitä, varsinkin jos vuosi on 1972 ja budjetti ei riitä edes jäniksen kokoiseen muovinaamariin. Erikoisefektit koostuvatkin pienoismallien joukossa hidastetusti juoksevista söpöistä pupujusseista ja vanhaan turkistakkiin sonnustautuneesta näyttelijästä. Ohjaajaa yrittää kyllä taitojensa puitteissa luoda kohtauksiin jännitettä, mutta pupujen ilmestyessä ruutuun pahinkin jänishousu keskittyy höpöttämään söpöjä pörröhäntiä. Elokuva voi varauksetta suositella eläintenystävälle, sillä jäniksille ei tehdä pahaa vaan stunttikohtauksista huolehtivat erittäin epäjänismäiset karvamöykyt ja turkisten jäänteet. Elokuva perustuu australialaisen Russell Braddonin kirjaan The year of the angry rabbit. Se on kuitenkin luokiteltu poliittiseksi satiiriksi eikä kuulemma sisällä mutanttijäniksiä jotka ovat ilmeisesti amerikkalaisen ohjaajan William Claxtonin keksintö, mutta jenkeissähän kaikki on suurta.

- Antti Ahola



Anime Explosion
Drazen, Patrick

KURSSIKIRJA- ARVOSTELUJA

Kirjan näkökulma on kulttuurieroissa Japanin ja länsimaiden (tai ainakin Yhdysvaltojen) välillä. Eikä olekaan harva se kerta, kun jonkin animen dramattinen klämpi ratkeaa aivan kummallisesti. Näihin kertoihin saa Anime Explosionin avulla hienosti valotusta. Ensimmäinen puoli kirjasta käsittelee esimerkkien avulla japanilaista kulttuuria ja sen ilmenemistä animessa. Jälkimmäinen puoli taas on ahmittavan sujuvaa tekstiä mukavan analyyttisellä otteella, esittellen kussakin luvussa Drazenin merkittäväksi katsoman anime-elokuvan, -sarjan, -studion tai -ohjaajan.

Kirja toimii mainiosti animesta kiinnostuneelle tuomalla taustaväriä ja -tietämystä japanin alkeiskurssille. Tosin alkeilla tapaillun small talkin tueksi ei kirjasta välttämättä ole. En ainakaan itse ole rohjennut nyt syksyn kurssilla ottaa puheeksi mielenkiintoista lukua animessa ilmenevästä pseudohomoseksuaalisuudesta (It's a very pure thing!).

-Eino Kerkitalo

Ohjelmistoliiketoiminta
toim. Eero Hyvönen

Kirja selventää niin yrittämisen ja liiketoiminnan peruskuviot, kuin ohjelmistoliiketoiminnan erityispiirteet käppyrää ja teoriaa säästämättä, mutta kuitenkin suht suoraviivaisesti ja ymmärrettävästi. Asia on muutamassa luvussa väännetty teoreettiseksi jargoniksi, joka pienellä päähkäilyllä kyllä hahmotuu toimivaksi kokonaisuudeksi, mutta käytännön esimerkin avulla olisi ollut ymmärrettävissä kertalehtillä. Eikä unoituisi heti ymmärtämisen jälkeen. Pääosin oppi kyllä uppoaa, varsinkin kiinnostuneeseen maaperään.

-Eino Kerkitalo





2006

RIIPUSTA

BLANKON

HALLITUKSET

2007

!!!

JOULUKUUSEN



Leikkaa ton-
tut irti,
taita tupsus-
ta ja liimaa
yhteen. Rei-
itä tupsu, pujota
lanka ja ripusta kuvu-
seen!

