blankki

6/13

3 Pääkirjoitus
4 Puheenjohtajan palsta
6 Blankon Juorupalsta
8 Excuraportti: Case syysexcu
10 Blankki raportoi: ATK-YTP
12 Keskiaukeaman patukki
14 Onesie - erittäin mukava oloasu
15 Miestissivisa
16 Musarunkkari: Mamban joululevy
18 Blankki testaa: Glögit
20 Cockfight
22 Fuksien tunnelmia syksystä

Julkaisija: Blanko ry.
http://www.blanko.fi
Paino: Oulun yliopistopaino
Painos: 80kpl
E-mail: blankki-tiimi@blanko.fi
http://blankki.blanko.fi/
Palautetta Blankista voit antaa myös Blankon webbisivujen kautta.

Blankki-tiimiin kuuluvat: Johanna "Freya" Korhonen(päätoimittaja), Aleksi "Zeussi" Pöyhtäri (taitto ja kansi) , Tommi "Patukki" Sikanen, Juho "Hilloh" Leinonen, Miia-Maria "Myanna" Mikkola, Samu "Elvari" Hänninen

Seuraava ilmestyvä Blankki: LaskiaisBlankki

Blankki on puolueeton ja riippumaton opiskelija-ainejärjestölehti. Blankin testit ja vertailut perustuvat kansainvälisesti verifioituihin menetelmiin ja ohjelmistoihin. Blankki ilmestyy säännöllisen satunnaisesti. Lehti ei vastaa tilaamattoman materiaalin säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Julkaisemamme artikkelit, ohjeet ja vinkit on tarkastettu huolella, mutta emme kuitenkaan takaa niiden virheettömyyttä emmekä vastaa esiintyneistä virheistä. Kirjoituksia ja kuvia saa lainata lehdestä vain toimituksen luvalla. Tarjottu tai tilattu aineisto hyväksytään julkaistavaksi sillä ehdolla, että sitä saa korvauksetta edelleen käyttää lehden www-sivustolla ja lehden tai sen yksittäisen osan uudelleenjulkaisun tai muun käytön yhteydessä toteutus- tai jakelutavasta riippumatta. Toimitus laittaa pyytämättä lähetettyjä kirjoituksia ja kuvia nettiin, ellei hukkaa niitä ennen sitä. Blankki ei edusta Blanko ry:n tai kenenkään muunkaan virallista kantaa.

Pääkirjoitus

O hai!

S'ois nyt meikämandoliinin viimeinen pääkirjoitus. Täytyy sanoa, että tämä vuosi on mennyt erittäin nopeasti, ja tähän vuoteen on Blankin osalta mahtunut monenlaista. Päätoimittajana hyöriminen on ollut pääsääntöisesti mukavaa puuhaa, vaikka blankkitiimiläisten vähyys onkin hieman harmittanut. Kiitos kuitenkin kaikille, jotka ovat olleet lehteä tekemässä! Siirrän kruununi piakkoin seuraajalleni, mutta jos joku luuli pääsevänsä minusta eroon, niin äläpäs vielä nuolaise; aion jatkossakin osallistua Blankin tekemiseen, hähää!

Sitten muihin uutisiin: joulu kuulemma tulee tänäkin vuonna. Rumia jouluvaloja, kulutushysteriaa ja pahoja likööri konvehteja kaikkialla. Pakollisen paheksumisen jälkeen pitää kyllä sanoa, että oikeasti tykkään joulusta, sillä onhan tässä ajassa tietynlaista tunnelmaa ja koska hei, lahjoja! Se on sitten toinen juttu se, saako allekirjoittanut kovia vai pehmeitä paketteja, se jääpi nähtäväksi. Todennäköisesti joulu kuitenkin kuluu konvehtirasian äärellä.

Lopuksi haluaisin vielä kiittää Blankin lukijoita, on mukavaa kun jaksatte lukea lehteä, ehdottaa juttuja ja antaa palautetta. Tämän palstan kirjoitushetkellä ensi vuoden toimitsijat on valittu, ja blankkitiimin pääluku on ensi vuoden alusta lähtien huomattavasti suurempi. Voin hyvillä mielin jättää päätoimittajan uran taakseni, koska Blankki tulee olemaan hyvissä käsissä.

PS. Monet ovat valitelleet huumorin ja ns. seksivau-aspektin jääneen taka-alalle Blankissa, mikä on kyllä aivan totta. Päätimme tuoda seksivaun rytinällä takaisin, ja tässä numerossa on kauan odotettu miestissivisa! Lisäksi tuleva päätoimittaja saattaa poseerata keskiaukeamalla. Ehkä. Katsokaa vaikka itse.

Hyvät joulut ja uudet vuodet
kanssa!

Johanna "Freya" Korhonen

Puheenjohtajan Palsta

Minä en vietä joulua. Joulu oli hauskaa joskus silloin 7-vuotiaana kun joulupukki toi 8-bittisen Nintendon. Se oli varmasti elämäni hienoin hetki. Japanilaisten insinöörien aikaansaannos oli saapunut olohuoneeseemme. Oli muuten hauska tajuta jälkikäteen, että ko. konsolihan oli tuolloin jo vanhentunutta teknologiaa. Super Nintendokin oli tuolloin jo julkaistu. Raahessa siitä kuultiin huhuja vasta seuraavana vuonna, ja ensimmäisen kerran näin ko. laitteen ehkä kolme vuotta myöhemmin. Nykyään ei enää joulupukki tuo mitään. Se, voiko itse edes ilahduttaa läheisiään joululahjoilla on täysin kiinni siitä, minkälaiset veronpalautukset tilille joulukuun alussa napsahtaa.

Joulun aikaan tapahtuu kuitenkin muuta merkittävää. Vuosi vaihtuu viikko joulun jälkeen. Se on yleensä itselleni merkittävä hetki. Tänä vuonna vuodenvaihde on ehkä merkittävämpi kuin vuosiin. Meikäläisen viisi vuotta kestänyt pesti Blanko ry:n hallituksessa nimittäin loppuu. Osa valmistuu neljässä vuodessa, minä vietin elämästäni viisi vuotta Blankon hallituksen jäsenenä. Ensimmäisenä vuonna järjestin tapahtumia ja soitin niissä myös musiikkia tapahtumavastaavan ominaisuudessa. Pari seuraavaa vuotta toimin sihteerinä. Viime vuonna olin ulkoministeri, ja tämän vuoden olen siis ollut puheenjohtajana. Nyt lienee aika tehdä tilaa jo nuoremmille kyvyille, ja siirtyä joko eläkkeelle tai johonkin Blankon eläkevirkaan. Viiden vuoden aikana tuli oltua monessa mukana. Yllätyin kuitenkin täysin siitä, kuinka koko yhdistys ja sen toiminta näyttäytyivät minulle aivan erilaisina kun astuin puheenjohtajaksi. Aiemmin olin ollut vastuussa vain pienistä toiminnan alueista. Nyt joutui kuitenkin pitämään kaikki langat käsistään. Langat pysyivät melko hyvin käsissä omasta mielestäni.

Itselleni tärkeä asia puheenjohtajana oli yritysyhteistyön parantaminen. Nyt olemmekin saaneet liudan uusia yhteistyökumppaneita, ja uudet haalarit ovat jo ilman merkin merkkiäkin värikkäämmät kuin vuosiin. Yritysvierailut saatiin järjestettyä kevät- ja syysexcujen yhteyteen ja joulukuussa on vielä yksi vierailu Oulussa. Muistan, kun vuosi sitten minulle sanottiin, että ei kannata järjestää samana vuonna vuosijuhlia ja ATK-YTP:tä. Järjestettiin silti ja hyvin meni.
Kiitoksia kaikille, jotka ovat minun kanssani vuosien saatossa asioita tehneet. Blanko on paras.

Jarkko "Junkle" Orava
Puheenjohtaja

"

19:36 < Cukel> javalla kun koodaa nin se on kun veden alla juoksemista
19:37 < Cukel> tuntuu etta tan pitas olla paljon helpompaa ja nopeampaa ja ei oikeen paase mihinkaan
19:38 < Cukel> ja samalla voi urinoida ilman etta kukaan huomaa
19:46 <@Jarzka> pöh
19:58 < janux> C++ taas on ku ois vahtina uimahallissa jossa tiiät että joku kusee sine altaaseen mutta et millää onnistu paikantaa sitä syyllistä
19:59 < janux> mielummi oon ite se joka kusee vetee ku se joka putsaa altaan

Blankon kootut juorut

VAIN BLANKISSA!

OHO! Väärä luentosali!

Blankon hanslankari Samu "Elvari" Hänninen eksyi teekkarien luennolle kurssille Algoritmit ja tietorakenteet. "Kuljin autopilotilla", Elveri puolusteli tekoaan.

HUH, MIKÄ KUVA PATUKKI!

Blankon valokuvaaja ja vastavalittu edari Tommi "Patukki" Sikanen poseeraa rohkeissa kuvissa Blankin keskiaukeamalla. Katso kuva! Kyseinen komistus on myös viime aikoina nähty liikkuvan yliopistolla naisseurassa.

Tumetsu ratkaisi ikiaikaisen arvoituksen!

Tuomas "Tumetsu" Höyhtyä selvitti yhden Mashedin suurimmista salaisuuksista. Tumetsu keksi, miten oikealla ajoituksella ja oikeaa liipaisinta painamalla saavuttaa Mashed-piireissä arvostetum Great Turbon. Omien sanojensa mukaan Tumetsu ei osaa selittää, miten hän sen tekee. "Hän vain pimittää tietojansa", katkeroitunu Elvari toteaa.

Minusta tuli äiti!

Varhain marraskuussa Miia-Maria "Myanna" Mikkola sai tietää tulleensa äidiksi yllätyadoptaation kautta. Vaikka Muna-vauva saikin uuden äidin, hän asuu edelleen hoitotätinsä luona. "Munan terveys on ollut heikonlainen, joten hänen on parempi olla paikassa, jossa saa oikeanlaista hoitoa", Myanna kertoo. Pysy kovana Muna!

Menikö överiksi, Tripal?

Joni “Tripal” Korpelin juhli riehakkaasti Tissipaitabileissä. Seuraavan aamun luento ei häirinnyt hänen juhlimistaan Kaarlessa valomerkkiin asti. Läsnäolijat kertovat hänen viihtyneen erityisesti paikallisessa miesseurassa. “En muista illan tapahtua”, Tripal kommentoi lyhyesti.

Blankopaidalla on taas saatu - onneksi niitä tilattiin taas lisää!

Luotettavien lähteiden mukaan blankopaita edesauttaa seksin saantia. Lukuisat blankolaiset myöntävät käyttävänsä blankopaitaa iskuyrityksiensä höysteenä. Uudelle blankopaidalle povataan jopa suurempaa onnistumisprosenttia.

Blankki paljastaa viimein kutuvessan olinpaikan!

Yliopistolla suuren suosion saavuttanut kutuvessa sijaitsee yhdellä vilkkaimmista käytävistä eli Koneenkadulla. Tyypilliseen tapaan vessoja on tietenki kaksi. Ne on periatteesta nimetty naisten ja miesten vessoiksi, mutta todellisuus tämä on vain jonotuksen vähentämiseksi. Paikka on idyllinen, koska kiireisinä aikoina käytävän yleinen häly peittää alleen kaikki pienet vessan suunnalta kuuluvat äännähdykset ja lisää kutkuttavasti kiinnijäämisen riskiä. Hiljaisina aikoina taas käytävä on lähes aina tyhjä, joten ujommatkin parit rohkenevat kahdestaan saman vessakopin puolelle.

Miia-Maria “Myanna” Mikkola ja Samu “Elvari” Hänninen

Syysexcu ja yritysvierailu Digialle

Blankon hallitus päätti jäsenten toiveesta jatkaa syksyistä mökkiexcuperinnettä. Parina vuonna mökkiexcu on vaihdettu ATK-YTP-tapahtumaan. Tänä vuonna ATK-YTP järjestettiin itse täällä Oulussa, joten mökkiexcuun oli käytettävissä kaikki syksyn excuresurssit. Mökkiexculla on selvästi paikkansa Blankon tapahtumakalenterissa, sillä ilmoittautuminen exculle saatiin täyteen vaivatta. Syksyinen viikonloppu kului täysin sininuttuisessa seurassa ensin Oulussa ja sitten Pudasjärvellä Lohilammen rannalla.

Excursio on jonkinlainen synonyymi sanalle opintomatka. Siksipä reissu käsittää rellestyksen lisäksi myös virallisemman osuuden. Viime keväänä Helsingissä kävimme yritysvierailuilla Reaktorilla ja Codenomiconilla. Syysexcun yhteyteen on helppo järjestää vierailu oululaiseen yritykseen. Siispä sovimme vierailusta Digian kanssa. Excursio käynnistyikin tapaamisella kiltahuoneella, josta suuntasimme yhtenä kulkueena Digialle, jonka toimitilat sijaitsevat teknologiakylässä ihan kivenheiton päässä yliopistolta.

Digian Oulun toimisto keskittyy Qt:hen, joka on eräänlainen framework ohjelmistokehittäjille. Vierailun aikana saimme varsinaisen nälän ja janon lisäksi myös tiedonjanomme sammutettua. Digian edustajat kertoivat meille Qt:sta ja esittivät meille myös monenlaisia demoja aiheeseen liittyen. Kannattaa oikeasti miettiä esimerkiksi käyttöliittymäohjelmoinnin kurssin harjoitustyön suorittamista Qt:tä käyttäen. Vaikuttaa huomattavasti vaivattomammalta ratkaisulta kuin kurssilla nyt käytössä oleva Java/Swing.

Yritysvierailun jälkeen kävelimme takaisin yliopistolle, missä bussi odotti meitä. Nousimme bussiin ja vietimme kivan parituntisen bussin jousilla. Yleensä excujen menomatkalla on järjestetty esittelykierros, mutta bussin mikrofoni oli kuitenkin rikki, joten jouduimme… saimme katsella ja kuunnella excu-dvd:tä koko matkan. Matkalla pysähdyttiin täyttämään kauppakassit Pudasjärvellä ja Lohilammen mökkikylään saavuimme illansuussa. Illan jo hämärtyessä järjestimme pikaisen esittelykierroksen ulkona. Tämän jälkeen alkoi varsinainen excun anti, eli saunominen ja virvokkeiden nauttiminen.

Viikonloppuna järjestettiin myös hieman virallista ohjelmaa. Excumpialaiset kokosivat väen ulos kisailemaan joukkueittain, ja kolme parasta joukkuetta palkittiin. Edellisellä kerralla samassa paikassa excuilleet kiittelivät Excumpialaisten suppeutta, kolme vuotta sitten kun jokainen käveli lohilammen ympäristössä vähintään puolimaratonin.

Exculle lähteminen on hyvä tapa tutustua muihin blankolaisiin paremmin. Ensi kevään kevätexcun ilmoittautumislomakkeen aukeamista varten kannattaa jo harjoitella oman nimen ja sähköpostiosoitteen oikeinkirjoitusta ja kirjoutusnopeutta. Luotan myös siihen että syysexcukin järjestetään ensi vuonna.

Jarkko "Junkle" Orava

Blankki raportoi: ATK-YTP

ATK-YTP on Tietotekniikan Opiskelijoiden Liiton tapahtuma, joka järjestetään vuosittain Titolin piirissä toimivien aktiivisten yhdistysten kotipaikkakunnilla. Viime vuonna tapahtuma järjestettiin Helsingissä, kun järjestysvuorossa oli TKO-ÄLY. Tänä vuonna järjestämisvastuu lankesi Ouluun, ja päivämääräksi valikoitui 23-25.10.2013, joka oli sopivasti pari viikkoa vuosijuhlien jälkeen.

Tapahtumaa järjestettiin jo keväästä lähtien, mutta varsinainen rutistus tehtiin noin kuukausi ennen tapahtumaa. Viimein keskiviikkona 23.10 kaikki oli valmista ja Teekkaritalon lattia oli raivattu yöpymisalueeksi ulkopaikkakuntalaisia varten. Siinä aamukymmenen tietämillä suurin yksittäinen joukko, turkulaiset, saapuivat. Oli mukava katsella turkulaisten tuskaisia ilmeitä heidän vietettyään koko yön bussissa ja tietäen että heillä on vielä pitkä päivä ja osa seuraavastakin yöstä valvottavana. Niin meilläkin joka kerta on, kun Turkuun tai Helsinkiin menemme. Propsit turkulaisille kun tulivat. Helsinkiläiset eivät tulleet.

Iltapäivällä oli virallisen osuuden eli luentojen aika. Hieman meinasi puheenjohtajaa jännittää, kun oli vaivalla hankittu puhujat luennolle ja yleisö vaikutti lähinnä pikkujoulun jälkeiseltä taksijonolta kaikessa sekavuudessaan. Onneksi ensimmäinen puhuja kevensi tunnelmaa sanomalla ”Mua ei haittaa jos te juotte, mutta jos mun puhe alkaa haittaamaan teidän juomista niin ehkä sitten on parempi että menette muualle.” Tämä aiheutti sen, että yleisöstä kuului sihahdus kuin yhdestä tölkin suusta. Loppupäivä menikin hermoilematta. Muutenkin luennot sujuivat mukavasti.

Keskiviikkoiltana kaupunkisuunnistus keräsi väen Oulun keskustaan, ja sauna lämmitettiin Tetran saunatilalla. Suunnistusrastit oli pystytetty puistoihin ympäri keskustaa. Kaksi rasteista oli ATK-YTP:n yhteistyöbaareissa, toinen Otto K:ssa ja toinen Pivossa. Hieman kostea ilma taisi suosia baarirasteja, ja vilinää ravintoloissa riitti. Taisipa eräs iltapäivän puhujistakin käydä sekä saunalla että toisella baarirastilla ennen lentokentälle lähtöä. Illan pirskeet olivat 45 Specialissa,

ja siellä olikin tupa täynnä kuuntelemassa TJH87:n soitantaa ja lämppäreitä. Torstai-illan bileet vietettiin Oulun Lääketietieteellisen Killan kiltatalo Walhallassa. Teekkaritalo olisi oiva paikka bileiden järjestämiselle, mutta sitä käytettiin tällä kertaa majoittumiseen. Helsingistä viisastuneena päätimme, että bileet ja majoitus eivät voi olla samassa paikassa. Ei ole mukavaa, että toiset joraavat ja heidän jalkojensa juuressa jotkut jo yrittävät nukkua. Walhallaan järjestettiin kyyditys Teekkaritalolta, mutta jostain syystä paikalliset eivät innostuneet. Bileet Walhallassa sujuivat hyvin, mutta blankolaisia paikalla oli harmillisen vähän.

Perjantaiaamuna allekirjoittanut oli jo itse lentänyt Helsinkiin TTL:n kokoukseen, mutta ATK-YTP päättyi virallisesti vasta perjantaina puolen päivän maissa, kun loput ulkopaikkakuntalaiset lähtivät kotimatkalle. Kaiken kaikkiaan ATK-YTP sujui mukavasti ja palautteesta päätellen myös vieraat pitivät tapahtumasta. Kiitoksia varsinkin turkulaisille, jotka tulivat suurella joukolla paikalle. Kiitoksia lisäksi myös tapahtumaa tukeneille; Otto K, Pivo ja Baabel. Ensi vuonna Kuopiossa (vissiin?).

Jarkko “Junkle” Orava

Blankkitiimi ylp
Keskiaukeaman

beänä esittää:

n patukki!

Onesie - erittäin mukava oloasu

OnePiece, potkupuku, collegehaalari… rakkaalla lapsella on monta nimeä. OnePiece sai alkunsa jo vuonna 2007, kun kolme parikymppistä viisasta norjalaista miestä löivät päänsä yhteen ja neuloivat yhteen collegehupparin ja –housut ja lisäsivät kokonaisuuteen ison (kaksipuolisen) vetoketjun. Muotiilmiönä OnePiece löi itsensä läpi vuonna 2009 Norjassa ja levisi sosiaalisen median ja blogien kautta. Pian useat kilpailijat loivat jokainen oman potkupukunsa, ja internetissä kaikista näistä tyylikkäistä haalareista käytetään yhteistä nimitystä onesie tai jumpsuit.

Blankon tapahtumissa potkupukua voi käyttää esimerkiksi illanistujaisissa saunan jälkeen, kun ei jaksa enää vetää haalareita päälle. Kirjoittajan silmään ensimmäistä kertaa onesie on havaittu käytössä Blankon syysxqlla 2013. Fanaattisimmat blankolaiset voivat hankkia itselleen Navy Blue –värisen onesien. Väri vastaa hyvin läheisesti Blankon haalareita ja täysin uutta Blankopaitaa. Väri- ja kuviovaihtoehtoja löytyy nykyään jo varsin runsaasti. Eri valmistajien haalarit voi erottaa värin ja kuvioinnin lisäksi myös käytetyistä materiaaleista ja vetoketjun tyypistä. Kannattaa huomioida myös merkin lisäämä hinta onesien valinnassa. Ei kuitenkaan kannata tyytyä välttämättä halvimpaan, sillä potkupuvun hinta ja laatu korreloivat ainakin jossain määrin. Joten jos mahdollista: kokeile/tunnustele ensin, osta sitten. Ja jos salaa rakastamallasi tytöllä/pojalla sattuu olemaan tietyn merkkinen onesie, ostat tietenkin samanlaisen. Kyllähän haalareilla tietenkin aina naista/miestä saa.

Tyypillisiä OnePiecen Käyttäjiä kaupungilla

Osta jo itsellesi haalari:
www.halens.fi
www.topstreetwear.com
www.onepiece.fi
www.jumpsuits.fi

Haiku:
Oma Onesie
Se on tosi mukava
Vedä se päälle

Kirjoittajalla on itsellään hyvin tyylikäs "Suomi Finland" onesie, joka tuli hankittua kesällä 2013 hyvin halpaan 45 euron hintaan. Vain yksi reikä ilmaantunut haaroihin tähän mennessä.

Tuomas "Tumep" Paulin

Miestissivisa

Blankin toimitus sai tietoonsa ettei Blankissa ole tarpeeksi tissejä. Senpä takia järjestimmekin muutaman vapaaehtoisen voimin teille tissivisan!

Tunnistatko kenelle kyseiset tissit kuuluvat? Mikäli luulet tietäväsi vastauksen käy se huokaamassa Blankin toimittajan korvaan ja ylläty!

"

10:08 <@nuxu> mun stondiksesta voi heittää _SMALL TALKKIA_
10:08 <@nuxu> huehuehue
10:08 <@nuxu> juuh elikkäs
10:08 <@bitti-> ó_o

Kuvat: Tommi "patukki" Sikanen

Musarunkkari: Mamban joululevy

Rakkaat lukijat. On taas se aika vuodesta, kun ikkunalaudoille ilmestyy joulukynttelikköjä, -valoja ja kaiken maailman punaisia kilistimiä ja kilkuttimia. Siksi onkin hyvin ajankohtaista ottaa analyysiin keski-ikäisten naisten ikisuosikki, Mamban Joulualbumi.

Jonneille tiedoksi: Mamba on hyvin kiusallinen yhtye, joka on samaan aikaan todella suosittu tietyillä mittareilla, mutta samalla myös niin nevahöörd, varsinkin nuorimpien opiskelijoiden keskuudessa. Musarunkkari tunnustaa luulleensa, että Mamba on jotenkin 2000-luvun juttu, mutta Mamban historia alkaa jo kaikkien suureksi yllätykseksi jo vuonna 1984, ensilevyn ollessa ”Mitä yhdestä särkyneestä sydämestä”.

Mamban alkuperäinen nimi oli ”Terveisiä päiväntasaajalta”, mikä kertonee, että pojilla oli selkeästi suurempia suunnitelmia kuin ajautua keski-ikäisten naisien vokottelumuusikoiksi. Mamban tunnetuimpia kappaleita ovat aikojen saatossa olleet mm. ”Valokuvia” ja vuoden 2002 kesän eniten radiossa soitetuin kappale ”Vielä on kesää jäljellä”, jota soitettiin vittu vielä marraskuussa… Mamban historia on hyvin katkonainen sekä täynnä nousuja ja laskuja lähinnä yksittäisen hittien vauhdittamana. Wikipedian mukaan maailma on pelastunut Mamban historian aikana kahdesti, sillä toimintavuosiin on merkitty seuraava vuosilukujono: 1984-1989, 1992-2004, 2006-. Yhtyeen kaljupäinen keulakuva Tero Vaara on nähtävästi saanut tarpeekseen naisten naurattamisesta, mutta on aina palannut takaisin yhtyeensä ja loputtomien naisfaniensa pariin.

Sitten kun kesää ei enää ollut jäljellä, Vaara yhtyeineen päätti tehdä Joulualbumin. Kuten kaikki jouluaiheiset julkaisut, tämäkin levy on nauhoitettu keskellä kauneinta Suomen kesää. Itse hieman äänityshommia harrastaneena tiedän, että tietty fiilis on hyvin hankalaa saada äänityssessioihin mukaan. Mamban studio oli nähtävästi sisustettu vähintäänkin hyvin, sillä joulutunnelma on saatu todella hyvin purkkiin, sillä kappaleita kuunnellessa pääsee hyvin joulutunnelmaan. Sillähän ei tietenkään ole asian kanssa mitään tekemistä, että kaikki kappaleet ovat entuudestaan tuttuja joko muuten vain tai lapsuuden jouluista.

Normaalisti tässä kohtaa paneutuisin kappaleiden lyriikoihin, nostaisin jonkun kappaleen esimerkiksi, mutten nyt voi tehdä sitä, koska kaikki kappaleet ovat niin tuttuja.

Paitsi että! Joulualbumi on tullut juuri siihen aikaan, kun alkoi tajuta joulun todellista henkeä. Usko joulupukkiin kaikkosi jo (tai vasta) 7-vuotiaana, mutta ollessani 13-vuotias levyn julkaisuhetkellä aloin ymmärtää, että jouluun liittyy muutakin kuin vain lahjoja ja loputtomasti suklaakonvehteja. Aloin fiilistellä joulua. Siksi on mainittava eräs Joulualbumin kappale nimeltä "Jollei jouluna ole lunta"; kun musarunkkari laittoi kyseisen kappaleen kotonaan soimaan lumisateen vallitessa, palasin instana takaisin 13-vuotiaan jouluun. Eihän sitä silloin tajunnut miten huono Mamba oikeasti on, se vaan tuntui niin hienolta, kun joku "ajankohtainen" orkesteri oli tehnyt yleensä tylsistä joululauluista hieman menevämpiä versioita.
Levy on oikeasti lähes hauskaa kuunneltavaa. Ainakin itse kuvittelen Tero Vaaran päähän tonttulakin peittämään kaljua aina, kun kuuntelen levyä. Tietysti on sanottava, ettei tällaista levyä voi kuunnella kuin kerran vuodessa, ja se on ilmaisen viinan bileissä jonkin ison ja tylsän firman pikkujoulujen mukahauskoilla etkoilla tai jatkoilla. Tai sitten voi tehdä niinkuin musarunkkari, eli vallan tyynesti ja hillitysti kuunnella Joulualbumia junassa napit korvalla, lehtiö (lue: läppäri) kädessä ja etsien virheitä laulu- ja soittosuorituksista.

Joulualbumi herättää paljon tunteita myös puolesta, mutta määrällisesti enemmän vastaan. Levy onkin profiloitunut keski-ikäsyyden yhdeksi mittariksi siinä missä "villa, vuvve och Volvo". Levyä myös kuuntelevat enimmäkseen 50-vuotiaat, keskituloiset naiset, jotka juovat firman pikkujouluissa liikaa viinaa ja kuvittelevat taksikuskin olevan hänen henkilökohtainen orjansa sen 7,5 minuuttia kestävän matkan ajan. Nimim. kokemusta saattaa olla.

Jos kuuntelet Mamban Joulualbumia, olet joko aikaisemmin kuvailtu rouvashenkilö, tai kuten musarunkkari: vilpittömän iloista joulutunnelmaa etsivä jouluihminen, joka unohtaa joulurauhan nimissä miten ärsyttävä Mamba ja Tero Vaara oikeasti ovat. Koska on joulu.

Tommi "Patukki" Sikanen - Musarunkkari

Blankki testaa: Glögit

Blankkitiimi päätti lähestyvän joulun kunniaksi testata hieman glögejä, ja päätimme ostaa kaksi alkoholitonta glögiä ja kaksi alkoholipitoista. Paikalla olivat testaamassa allekirjoittaneen lisäksi Aleksi "Zeussi" Pöyhtäri, Miia-Maria "Myanna" Mikkola, Samu "Elvari" Hänninen, Juho "Hilloh" Leinonen sekä Topi "Komena" Kuure. Lisäksi testin loppuvaiheessa oli mukana myös Zeussin tyttöystävä Annika. Glögitesti suoritettiin cockfightin yhteydessä.

Alkoholittomat:
Seita puolukkaglögi 0,7L 3,99e
Wanhan Porvoon glögi 1L 4,99e

Alkoholilliset:
Tähtiglögi 15 % 75 cl 8,39e
Perinteinen punaviiniglögi 13 % 75 cl 7,49e

Ensimmäisenä oli vuorossa Wanhan Porvoon glögi, jonka allekirjoittanut risti hintansa vuoksi kermaperseglögiksi. Alla testaajien kommentteja.
"Glögimäinen tuoksu ja maku"
"Piparimainen"
"Lämmin"
"Rusinainen"
"Joisin uudelleen mutten ostaisi."
"Pullo on ihan kivan näköinen ja halkaisijaltaan isompi kuin yleensä. Pullossa on kiva tarina."

Miia: 3
Johanna: 3
Samu: 3,5
Aleksi: 3,5
Juho: 3,5
Topi: 3
Tuomio: Hyvä perusglögi, joskaan ei mitään maailmaa mullistavaa. Kehno hinta-laatusuhde.

Seuraavaksi oli vuorossa Shaman Spiritsin valmistama Seita puolukkaglögi.
"Epäglögimäinen"
"Puolukka maistuu heikosti"

“Mehumainen”
“Epäglögimäinen väri ja tuoksu, tuoksusta kuitenkin erottuu neilikka”
“Hakee kontaktia kitalakeen”
“Ei yhtä kolmiomainen kuin odotin”

Miia: 2
Johanna: 2 tähteä, en ostaisi uudestaan
Samu: 2,5
Aleksi: 2
Juho: 3,5
Topi: 3,5
Tuomio: Odotimme puolukan tuovan potkua, mutta potkua ei koskaan tullutkaan. Huono hinta-laatusuhde.

Seuraavaksi siirryimme alkoholipitoisten glögien pariin, ja vuorossa oli tähtiglögi. Testaajien kommentit:
“Yskittää kun hengitän tätä”
“Tymäkkä haju”
“Päihtyy pelkästä haistelusta”
“Never again”

Topilta 2/5 muilta 0/5
Tuomio: Tämä glögi sai raadin yökkimään kuorossa, ja lähes kaikkien piti kaataa annoksensa pois, koska tämä juoma oli yksinkertaisesti niin karmeaa settiä. Emme suosittele.

Viimeisenä testattavana oli perinteinen punaviiniglögi.
“Ei niin pahaa kuin tähtiglögi”
“Pystyy jopa haistamaan”
“Aika pahaa silti”
“Hyi”

Aleksi:2
Miia: 1
Johanna: 1
Juho: 0,5
Topi: 3
Tuomio: Ei niin pahaa kuin tähtiglögi, mutta pahaa silti. Jälleen monet kaatoivat juomansa pois, mikä kertonee tämänkin glögin mausta jotain.

Johanna “Freya” Korhonen

Cockfight

Oli synkkä ja myrskyinen marraskuun ilta. Kuusi rohkeaa blankolaista kokoontuivat kirjoittajan matalaan majaan ja päättivät harrastaa hieman kokkausta. Tämän kisan teemana oli tällä kertaa nuorukset vastaan vanhukset. Ilta alkoi reippailulla paikalliseen Tokmanniin, josta nuorukset ostivat vanhuksille seuraavat ainekset:

2 mangoa
3 limeä
1 paketillinen koskenlaskijaa
2 pakettia jauhelihaa
paketti pekonia
tuore ananas
valkosibalea
2 kiloa perunoita
3 tomaattia
2 avokadoa

Ja vanhukset ostivat nuoruksille seuraavat ainekset:

1 mango
paketti pekonia
1 paketti kanan sisäfileitä
1 paketti torttutaikinaa
1 tölkki säilykepersikoita
1 paprika
1 purkki hedelmäsosetta
1 suklaalevy
1 paketti koskenlaskijaa

Tiukan suunnittelusession jälkeen nuorukset aloittivat keittelyn vanhusten seuraten tiukasti vierestä. Noin 45 minuutin keittelyn jälkeen toinen joukkue tarjoili alkupaloiksi salaattia, johon oli käytetty mangoa, persikkaa, illan isännän keittiöstä löytyneitä kuivattuja omenalastuja, hedelmäsosetta sekä itsetehtyjä krutonkeja. Mielenkiintoisen alun jälkeen vanhukset tarkistivat keittiön tilanteen ja yllättyivät nuorison mielenkiintoisesta valinnasta paistaa kanafileet ensin persikkapurkista saadusta

sokeriliemessä. Tämän jälkeen nuoriso kääri kanafileet koskenlaskijan kanssa pekoniin ja paistoivat uuniin ja siirtyivät jälkiruuan kimppuun. Illan pääruokana siis tarjottiin kanaa koskenlaskijalla ja pekonilla. Jälkiruokana nuorukset tarjosivat nykyisin kyseenalaisen muotoisia joulutorttuja hedelmäsose-suklaasydämellä.

Ähky painoi jo vanhempia opiskelijoitamme, mutta sitäkin innokkaammin he kävivät toimeen aikeenaan päihittää nuorten kokinalkujen tarjonnan. Alkupalana vanhukset tarjosivat guacamolea ja itsetehtyjä perunalastuja. Pääruokaan siirryttiin melkoisen odottelun jälkeen, sillä ruuan suuren määrän takia vanhuksien pääruokaan meni hiukan pidempi aika kuin nuoruksilla. Vanhusten tarjoilemat lihapullat ja hasselbackan perunat veivät kielen mennessään, ja joukkueet siirtyivät odottelemaan jälkiruokaa.
Jälkiruoaksi vanhukset tarjoilivat karamellisoituja ananas- ja mangopaloja makeassa soijakastikkeessa. Ruokailijat odottivat glögiä siemaillen, kunnes viimein kaikki saivat lautasen eteensä.

Pitkän pohdinnan jälkeen molemmat joukkueet tulivat yksimielisesti siihen tulokseen, että taisto oli taas kerran tasapeli. Molemmat joukkueet onnistuivat sekä epäonnistuivat tasaisesti, mutta ruoka oli hyvää ja kaikilla oli hauskaa. Myös kansanomaisesti sanottuna kaikilla oli muffe.

Aleksi "Zeussi" Pöyhtäri

Fuksien tunnelmia syksystä

1. Nimi/IRC-nick
2. TOL, mitä sinulle luvattiin, mitä odotit, mitä sait?
3. Laita nyt ITKK-silmälasit päähäsi, mitä tunteita kurssi on herättänyt?
4. Mitä mieltä olet Mashedista?
5.Wow omg secks? Ahh excite wow lol.

---

1. Helena ”Harbaba” Arbelius

2. Odotin, että täällä kaikki olisivat hikisiä nörttejä, mutta täällähän pystyy jopa keskustelemaan ihmisten kanssa.

3. Ainakin on paljon visualisoitu opetusta kuvien muodossa.

4. En ole itse pelannut, mutta kaikki, jotka sitä pelaavat, huutavat ja kiroilevat. Kaikki vain tippuvat radalta.

5. Ei täällä.

---

1. Joona “Dzuum” Luodonpää

2. Luvattiin, että pääsee koodaamaan. Odotin, että pääsee koodaamaan. Sain hienoja pohdinta-aiheita esseisiin, erittäin mielenkiintoisia, *sarkasmi*.

3. *Syvä huokaus*

4. Mashed on jumalan lahja tollilaisille.

5. Yes please

---

1. Don-Oskar Gashi

2. Ei luvattu mitään, vaihdoin tietotekniikalta, koska täällä ei ole matikkaa ja fysiikkaa. Tosin, otin matematiikan sivuaineeksi. Sain TOL:lta kirjoitustaitoja.

3. Olen oppinut tunnistamaan itsessäni riippuvuuden tietotekniikasta ja sen, kuinka vähän siitä loppujen lopuksi tiedänkään.

4. Olen sitä mieltä, että Mashed ottaa täysin toimintakykyisen ihmisen ja tekee siitä ihmisraunion. Kuullessaan sanan Mashed, tällaisen ihmisraunion pupillit laajenevat, kädet tärisevät ja kyrpä nousee osoittamaan kiltahuoneen Xboxia kohti.

5. Depends on who's asking.

---

1. Olli "Obazu" Uikkanen

2. Luvattiin koodausta, sain pseudokoodausta.

3. Huolestuin, että täytyy ruveta käymään tiistaisin yliopistolla. Sitten kävin yhdellä luennolla ja helpotuin, että ei tarvitsekaan.

4. En ymmärrä, että miksi pinkki ei koskaan voita.

5. Kuusi.

"

19:28 <@Jents> tyhmä ptp
19:28 <@Jents> ja muut miljardi juttua mitä pitäis tehdä
19:41 <@Jents> lähteekö joku kaljalle
19:41 < Dara> Jents: korkkaa kalja
19:41 < Dara> :_DD
19:41 < Dara> hahah

Miia-Maria "Myanna" Mikkola ja Samu "Elvari" Hänninen

TTL

Tietotekniikan liitto ry